

انتقاد رئیس قوه قضائیه از ضعف مدیریت در زنجیره تولید، تأمین و مصرف

بقیه از صفحه اول
حالی از این است که امروز هم تولیدکننده، هم توزیع کننده و هم مصرف کننده ناراحت هستند.
وی با اشاره به نارضایتی تولیدکنندگان، توزیع کنندگان و مصرف کنندگان بازار به ویژه کالاهای مورد نیاز مردم؛ زنجیره تولید، تأمین و مصرف را فرآیندی قابل مدیریت کردن دانست و با این بیان که این مدیریت می‌تواند مردم را در دستیابی به کالای مورد نظرشان کمک کند، افزود: امروز سازمان حمایت از تولیدکننده و مصرف کننده، تحریرات حکومتی، وزارت صمت و بخش‌های مختلف در رابطه با مدیریت زنجیره تولید، تأمین و مصرف، مسئولیت قانونی بر عهده دارند.
رئیس با بیان این که مسئولان و دولتمردان وظیفه دارند در ششب عید با رفع دفعه‌های جامعه، دسترسی مردم به لاهای مورد نظرشان را تسهیل کنند، ادامه داد: قوه قضائیه ادامه است که در همه شهرهای کشور به دولت و بخش‌های شول برای دستیابی به مدیریت بهتر زنجیره تولید، تأمین مصرف کمک کند.
ارسال ۶ گزارش همدار به رئیس جمهوری و وزیر جهاد کشاورزی

حجت الاسلام والمسلمین حسن درویشیان رئیس سازمان بازرسی کل کشور در این جلسه به ارائه گزارشی دربارهٔ پیگیری‌های انجام گرفته درباره وضعیت بازار مرغ تاکنون ۴قره گزارش همدار برای رئیس جمهوری و امور گزارش همدار به وزیر جهاد کشاورزی ارسال شده است. وی افزود: پس از تذکر رهبر معظم انقلاب در مورد وضعیت اقلام، کارگروه ویژه‌ای در این زمینه تشکیل شد که مهمترین عمل افزایش قیمت، کاهش میزان جوجه ریزی، مساله تمایز نهاده‌ها و موضوع توزیع مرغ و همچنین فعالیت مجدد رستوران‌ها و هتل‌ها و افزایش تقاضا برای مصرف این محصول در بازار بوده است.
بازداشت ۱۳دلال ۶ متحرک نهاده های دامی
علی القاضی مهر دادستان عمومی و انقلاب تهران هم از تشکیل کارگروه ویژه نظارتی برای نظارت بر بازار مرغ توسط این دادستانی خبر داد و گفت: بر اساس تحقیقات میدانی و پرونده‌های قضایی، عدم نظارت نهادهای نظارتی موجب شده است تا نهاده های دامی که از ارز دولتی وارد کشور می‌شوند به دست مصرف کننده واقعی نرسد و به بازارهای

روایت شکنجه‌های خشن جسمی و روحی عناصر سابق گروهک تروریستی منافقین

سرویس خبر: شکات ومطلعان در دومین جلسه دادگاه رسیدگی به دادخواست ۴۲ نفر از اعضای سابق گروهک تروریستی منافقین در شعبه ۵۵ دادگاه حقوقی و بین‌الملل تهران به ریاست قاضی پورمریدی، پرده از شکنجه‌های جسمی وروحی اعضای گروهک تروریستی منافقین برداشتند. قاضی پورمریدی با شروع جلسه از محمدرضا شمس‌ی یکی دیگر از خیوانان این پرونده خواست برای ارائه توضیحات در جایگاه قرار گیرد. شمس‌ی گفت: برای پیدا کردن کار در سال ۸۱ به ترکیه رفتم که توسط اعضای فرقه رجوی رپوده شدم. آنجا بعد از حمله آمریکا به عراق و سرنگونی دولت عراق که در کوهستان سرگردان بودم. ۲۰ نوبت مرا زندانی کردند؛ چند بار اعتراض کردم و مرا به زندان نااختند و شکنجه کردند. این شاکای اضافه کرد: در این مدت فشارهای روحی و جسمی بر من وارد شد و بیش از ۸ماه در زندان منافقین زندانی بودم و در شرایط کنونی نیز از این آسیب‌ها رنج می برم و از دادگاه تقاضای محکومیت سرکردگان فرقه رجوی را دارم.
وی گفت: من اواخر سال ۸۳ به کشور بازگشتم زمانی که رفتم متاهل بودم و ۲ فرزند داشتم.

ناخن ابله‌ام را بدون بی‌حسی کشیدند

منافقین چاقپاش شاکای دیگر گفت: بی‌حسی ۴سال که در گروهک بودم آسیب‌های فراوانی به من وارد شد. آنجا مرا قربرب دادند و تر تکیه و به طور غیرقانونی به عراق منافقین بردند، ناخن پاهای مرا بدون بی حس کردن کشیدند و مرا مجبور می کردند در کارهای نظامی، خدماتی و تشکیلاتی شرکت کنم و همین کار موجب غفلت ناشی شد.

چیچاپ افزود: مرا قربرب دادند که در آلمان به من کار می دهند و من اصلا به دنبال این موضوعات نبودم. می گفتند من ابله کشید و در حیاط قدم می کشند و از من به عنوان شهروند خود یاد می کنند، من مقتم برای مبارزه نیامده‌م، علت اعتراض به رفتارهای آنجا توسط مدیر امیری در زندان به مدت یک ماه و نیم بازداشت شد، در نهایت پس از بازگشت به ایران به علم ملوای ابله‌ام، در دو پالم از جع قطع شد.
چیچاپ اضافه کرد: محمدجواد اسفندی و حسین ولی‌پور ۲نفر از استادان من هستند که ادعای بیکی از آنها به ایران نمید.

محمدجواد اسفندی هم گفت: من ۳ سال و نیم در اسارت فرقه منافقین و ۴ سال در اسارت آمریکا بودم و شاهد بودم که به دلیل کار زیاد ناخن‌های چیچاپ را کشیدند. همه افراد برای کار آمده بودند و ساعت الفقول سر همه ما کشیدند. گناشتنه و زمانی که در اشرف به ما لباس نظامی دادند، ما گفتیم ما برای جنگ نیامده‌ایم.
چیچاپ اضافه کرد: حرف اصلی آن‌ها زمانی که گفتیم نمی‌انیم، این بود که ورود ما به عراق غیرقانونی است و ۱۵ سال تا زندان داربدعد از حمله عراقی‌ها موجب شدیم به سمت کمک آمریکایی‌ها قرار کنیم اما آن‌ها دستورال نامنقین در یک کاسه بود و ۴ سال و نیم در کمپ آمریکایی‌ها بودیم.

لایحه‌ای که شاه

گزارش خلاف واقع درباره وجود شبهه مشکوک در پایانه کاهه اسفهان

سرویس خبر: رئیس مرکز اطلاع‌رسانی فرماندهی انتظامی استان اسفهان درباره وجود شبهه مشکوک در پایانه کاهه به بیان توضیحاتی پرداخت.

سرهنگ جواد دسترنک در گفتگو با ایرنا گفت: ساعت ۱۳و ۳۵دقیقه دیروز، یکی از شهروندان در تماس با مرکز فوریت‌های پلیسی ۱۱۰، به‌دانشیار یک بسته مشکوک در پایانه کاهه خبر داد که با توجه به اهمیت موضوع و برای حفظ جان شهروندان، عوامل تیم تخصصی پلیس بلافاصله در محل حضور پیدا کردند اما طی بررسی همه پایانه و تعاونی‌ها مستقر در آن شی و شبهه خاصی در این محل یافت نشد.

افزایش ۳۵ درصدی صلح و سازش در شورایاهای حل اختلاف

سرویس خبر: بررسی‌های آماری وضع صلح و سازش در شورایاهای حل اختلاف در ۱۱ ماهه اسال نشان دهنده میزان صلح و سازش از ۵۰۱ درصد در اردیبهشت و ۵۷ درصد در بهمن افزایش داشته است. ناصر محمدی مدیر کل برنامه ریزی،آمار و فن آوری اطلاعات مرکز توسعه حل اختلاف در جلسه شورای مدیران این مرکز، افزود: تلاش و اهتمام جدی و مستمر همکاران در ششعب شورایاهای حل اختلاف سراسر کشور و همچنین بخشنامه لازم‌الاجرا و به موقع، راهگشا و مؤثر مردم سال گذشته نیز قوه قضائیه و اسناد و برنامه‌های بالادستی و برنامه‌ریزی‌ها و سیاست‌ها، عملیاتی و تدابیر و رویکردهای مصوب و ابلاغی مرکز در جهت افزایش میزان مصالحه و توجه و پیگیری روسای کل دادگستری و روسای شورایاهای حل اختلاف استان، با هدف شنک از عوامل و اثرات سازنده و چلنمیزی در تحقق این امر مهم بوده است.

وی ادامه داد: افزایش صلح و سازش در پروندههای شورای حل اختلاف برای افزایش میزان رضایتمندی مراجعان و جلوگیری و پیشگیری از اطاله دادرسی و همسوزای به اهداف سند تحول است.

رئیس پلیس تهران ۱۴ درصد جرائم در پایتخت کشف شده‌است

سرویس خبر: فرمانده انتظامی تهران با اشاره به کشف بیش از ۷۶ درصد جرائم در پایتخت و کشف بیش از ۴۶ تن انواع مواد مخدر و برخورد مقتدرانه با رانان و اوباش و مزاحمان ناویس و برهم زندگان امنیت و آرامش مردم، گفت: با تلاش شبانه‌روزی همکاران، امنیت ششمنی مطلوب و به ثبات در پایتخت مستقر سردار حسین جریج در مراسم محفل‌های مشترک با اشاره به حوادث و رویدادهای مهم سال ۹۹، اظهار داشت: نقش پلیس تهران در بلا کردن وجهه نیروی انتظامی در افکار عمومی نقش بی بدلیل است چون همواره در معرض دید و قضاوت مسئولان هستیم.

وی با بیان این که در سال ۹۹ طرح های مختلف و در حقیقت در اقدامی جهادی با معضلات و جرائم مختلف در حوزه حقیقی و مجازی برخورد و نتایج قابل قبولی را هم کسب کردیم، ادامه داد: رفتار و برخورد با مردم و حتی متهمان و محکومان باید با ادب و با نوع صلبر توام باشد.

مادر صمصانی قربان زندان جوانان را به قتل رساند

سرویس حوادث:معاون اجتماعی فرماندهی انتظامی استان مرکزی گفت: زنی که هنگام جر و بحث با دختر ۱۵ ساله اش در شهرستان خمینی به علت مصدومیت شدید با جسم سخت بر سر فرزندش ضربه زده و سبب مرگ او شده بود، در محل وقوع قتل دستگیر شد. سرهنگ محمود خلیجی اورژانمدادش سه‌زخمی‌شده اسفندماه جاری گزارشی از علل مصدومیت فردی به علت درگیری خانوادگی در یکی از محله‌های خمین به مرکز فوریت‌های ۱۱۰ اعلام شد.

وی اضافه کرد: پدر خنکی در محفل مشنض شد که دختری ۱۵ ساله از ناحیه سر دچار مصدومیت شده‌شد که بلافاصله از سوی تیم اورژانس به بیمارستان منتقل شد، اما بعد از ساعتی به علت شدت جراحات

سیاه با ارقام نجومی به شدت کندگان عرضه شود.

وی با اشاره به تشکیل پرونده اخلاخل در بازار نهاده‌های دامی توسط واردکنندگان با ارز دولتی» در این دادستانی گفت: در همین باره چند شبکه توزیع نهاده های دامی در استان های خوزستان، مازندران، مرکزی، قزوین و تهران شناسایی و ۱۳دلال غیرمجاز در این باره دستگیر شدند که در خارج از سامانه بازارگاه وزارت جهاد کشاورزی ضمن احتکار، گرانفروشی، ایجاد بازار سیاه و قاچاق نهاده‌های دامی ، موجب اخلاخل در امر تولید مایحتاج عمومی مردم شده بودند.

وی افزود: این افراد در تحقیقات اولیه به خرید و فروش نهاده‌های دامی چند برابر قیمت دولتی اعتراف کردند و در اغلب موارد متهمان مدعی شده‌اند که با جعل اسناد و پرداخت رشوه به مدیران استانی مرکب اینگونه جرائم شده اند که تحقیقات در این باره و شناسایی عوامل احتمالی به ویژه در مجموعه وزارت جهاد کشاورزی در حال ارجاست.

ریشه برخی از پرونده‌ها، دروغ است

رئیس قوه قضائیه همچنین در این جلسه تکبر فردی و دروغ را منشأ بسیاری از مشکلات بزرگ بش دانست و با بیان این که ریشه برخی از پرونده‌های امروز دستگاه قضایی محصول «دروغ» است، اظهار داشت: اگر همین دروغ از جامعه بشتری رخت بریزند، بسیاری از مسائل و مشکلات از بین خواهند رفت.

رئیس قوه قضائیه با تاکید بر این که جامعه را باید با بدی‌ها، رنج‌ها و پلیدی‌های دور کرد، افزود: مرین شدن به مکازم و کرامت‌های اخلاقی انسان را از گرفتار شدن در محارفات دور می کند و جامعه‌ای متعالی و رشدیافته را نوید می دهد.

رئیس توجیه به کرامت‌های اخلاقی در دستگاه قضایی را یک ضرورت دانستند و افزودو: حفظ کرامت ارباب رجوع، اصحاب دعوا، متهمان و همچنین همکاران به عنوان جلوبه‌ایی از رعایت کرامت اخلاقی، باید همواره موردنظر کارکنان دستگاه باشد.

رئیس قوه قضائیه در ادامه ارسال پالس ضعف به خارج کشور را خلاف شان و خواست ملت بزرگ ایران دانست و تاکید کرد: خواست مردم ایران ارسال پالس‌های قوت و تولید قدرت است.

رئیسى با اشاره به شرط جمهوری اسلامی مبنی بر رفع تحریم‌ها که از سسوی رهبر معظم انقلاب مطرح شد،

توصیه رئیس دفتر رئیس جمهوری به اروپا برای افزایش مشارکت در مقابله با قاچاق موادمخدر

سرویس خبر: رئیس دفتر رئیس جمهوری با اشاره به اقدامات انجام شده در ایران در حوزه مبارزه با مواد مخدر و قدرلانی از همه کسانی که در این موضوع بسیار مهم، مشارکت داشته اند، افزود: مجواری ایران با مرکز تولید و توزیع مواد مخدر، بسیار مهم و قابل توجهی است و بی جهت نیست که همه دستگاه ها و مسئولان کشور در این رابطه همصدان و متفق القول هستند.

محمود واعظی در نشست تخصصی اقدامات و دستاوردهای جمهوری اسلامی ایران در عرصه همکاری های بین المللی مبارزه با مواد مخدر، افزود: محورهای اساسی ایران طی ۳ سال گذشته به رغم اعمال تحریم های سخت و فشار حداکثری از سوی آمریکا به مدت ۱۷ سال در آنجا محسوس بودیم؛ا شدت فشارها آقای خدام گلمحمدی روی خود نفث ریخت و خود را آتش زد، اما زنده ماند، ولی او را جایی بردند که دیگر ندیده و حجت عزیزی و کریم پدرام با گلوله به خود شلیک کرده و فردی به نام رسول که دو چشم او نابینا بود با ریختن نفث خود را آتش زد ۳ گلوله به دست من و یک ترکش توسط فرقه رجوی به من زده شد.

اکبر خیاره یکی دیگر از خواهان گفت: پس از اینکه در جنگ اسیر عراقی‌ها شدم، در آنجا با ششستوش مغزی وارد گروهک شدم و مرا در فرقه بودم؛در جریان حمله آمریکا به کویت به مدت ۲۵ روز در بیابان‌ها پراکنده بودیم، با الهامد خرم‌آرورزها را سپهر کردیم،روزی باوریم یک کالکونی به اسم مادر دوشم که گفتند باید سوزانده شود و آن را با هویر برقی سوزانده‌ام، چون با خیاره‌ها به شدت مشکل داشتند. خیاره اضافه کرد: ایثار کریمی در پی شدت فشارها در حمام شاهرگ خود را زد و مرد.

ندامه داد: از دولت و وزارت خارجه خواهش می کنم مسارا در این پرونده پاید کنند، تا بتوانیم به حقوق از دست رفته خود برسیم.

قاضی شنبلی یکی از مطلعین هم گفت: نزدیک به ۲۰ سال در مناسبات گروهک بودم و سال ۸۳ قرار کردم. آمده ام شهادت دهم همه مطالبی که عنوان شد کاملا دقیق و درست است و مسئول خیلی از جچه‌ها در پذیرش بودم، که زمانی که مناسبات فرقه با گلناشتیم همه چیزهایی که در ذهن خود داشته بودیم از بین رفت و اجاز یکبار تماس تلفنی من با خیاره‌ام را ندانند. در فرقه فقط کشتن و ریختن خون مردم ایران مهم بود و در راهپیمایی ۲۲ شهریور قرار بود عملیات انجام دهم که خوشبختانه نشد.

قاضی پورمریدی، آیا از کادر سرکردگان منافقین پرسیدید که چطور مریم رجوی همسر مسعود رجوی شد، مگر مخالف خانواده‌بودند؟

شنبلی گفت: در مناسبات فرقه‌ای افراد پایین نمی‌توانند سوال کنند و موادی خط قرمز محسوب می‌شد و حق سوال نداریم و صرفا اگرارتکشدند دستورات بودیم. من در عملیات مناسبت زخمی شدم و برای این فرقه زخمی شدم، اما حاضر نشدند زمانی که به کمپ آمریکایی‌ها رفتم، لباس‌هایم را به من بدهند.

همچنین در ادامه سایر شکات نیز به بیان سخنان خود در مورد اقدامات رجوی و گروهک منافقین پرداختند.

اخبار داخلی



پیگیری مطالبه رهبر معظم انقلاب درباره رفع گرانی ها در دستگاه قضا

رئیس سازمان بازرسی کل کشور گفت: امروز در حوزه بازار و تولید و توزیع اقلام اساسی با یک نابسامانی مواجه هستیم که نیازانده برخی رهبر معظم انقلاب درباره گرانی و فشاری که به قشرهای مختلف جامعه وارد می شود، مسئولیت سازمان بازرسی کل کشور را سنگین تر می کند.

حجت‌الاسلام‌والمسلمین حسن درویشیان در آیین معارفه قایل کل لنو، قطعا رهبر معظم انقلاب آن را مطالبه نمی‌کردند. بنابراین حتماً می‌شود با همین امکانات موجود و در حالت تحریم و مشکلاتی که دولت در حوزه مالی و اقتصادی دارد، اقدامات مؤثری انجام داد.

وی پیگیری بیانات و مطالبات اخیر معظم له در مراسم روز درختکاری درباره گرانی‌ها در بازار را مأموریت و اولویت کاری این معاونت و بازرسی‌های امور اصصته و «جهاد کشاورزی» خواست که این موضوع را با جدیت دنبال کنند.

درویشیان با اشاره به مشکلات کشور به‌ویژه مشکلات

افزود: در موضوع راستی آزمایی هم ابعاد موضوع به روشنی بیان شده‌است و نباید خلاف آن رفتار کرد. انجام راهبرد

هم‌گشایش‌ها را برای کشور ما به ارمغان می‌آورد.

همچنین در آین نشست حجت الاسلام والمسلمین منتظری از برنامه‌دانشانی کل کشور برای بررسی و پیگیری آن دسته از قرائع متر تعقیب‌هایی خبر داد که بواسطه صدور حکم بازداشت‌بشد دلایل کم، قصور و یا تقصیر از ناحیه بازرسی یا دادیار و دانستاسن صادر می‌شسود.
دادستان کل کشور افزود: در این باره هیچگونه گذشتی وجود نخواهد داشت، و بر همین اساس بیانی در آستان‌ها تشکیل می‌شود و پرونده‌ها را بررسی می‌کند و اگر حکم بازداشتی با دلایل کم و قصور یا تقصیر صادر شده باشد، افراد متخلف به دادرسی انتظامی معرفی خواهند شد.

رئیس قوه قضائیه سپس با اشاره به گزارش دادستان کل کشور گفت: در موضوع تولید احتیاط بر زندان نکردن افراد است. اگر بی دلیل کسی به زندان فرستاده شود، هم خلاف شرع هم خلاف قانون و هم خلاف حقیقت افراد است و دلخوری‌های اجتماعی ایجاد می‌کند.

در ادامه مهدی حاج محمدی رئیس سسازمان زندان‌ها هم به ارائه گزارشی از عملکرد ۱۱ماهه این سازمان پرداخت و از کاهش ۱۴درصدی ورودی زندان‌ها در مقایسه با سال گذشته خبر داد و گفت: آمار زندانان صرفاً مالی زندان‌های کشور هم نسبت به مدت مشابه سال گذشته ۱۹درصد کاهش داشته است.

رئیسسئ سپس با اشاره به گزارش رئیس سازمان زندان‌ها، معاون اول قوه قضائیه را مامور کرد تا استان‌هایی در خط طریب زندانیاان عملکرد موقفی داشتندت مورد تشویق و استان‌های با عملکرد نامطلوب، مورد بازخواست قرار گیرند.

رئیسس قوه قضائیه به برخی تخریب‌های انجام گرفته نسبت به بهیچرهای قضائیی کشور در فضای رسانه‌ای هم اشاره کرد و گفت: این وظیفه دستگاه است که از قاضی و مدیر شجاع و کارآمد خود در مقابل این همهجما حمایت نظام یابکی، پولی، مالیاتی، توزیع و تولید مواجهه هستیم
پروازاین که گاهی می‌بینیم افرادی در قوه قضائیه مورد هجمه قرار می‌گیرند که ۲۰سال است زندگنی آن‌ها را می‌شناسیم و به پاکي و طهارت آن‌ها شهادت می‌دهیم.

رئیس دستگاه قضا همچنین خطاب به معاون بین الملل قوه قضائیه گفت: هیچ ظلم و اتهامی علیه جمهوری اسلامی را بی پاسخ نگذارید و از همه طرفیت نهادهای حقوقی بین المللی برای رساندن بیان مطالبیت جمهوری اسلامی به دنیا استفاده کنید.

توصیه رئیس دفتر رئیس جمهوری به اروپا برای افزایش مشارکت در مقابله با قاچاق موادمخدر



یازدیدمحمود واعظی ان نمایشگاه تخصصی مبارزه باموادمخدر

۲۰۱۹به رغم اقدامات انجام شده تاکنون، نشتان از اهمیت مبارزه همگانی و همکاری جهانی با این پدیده شوم دارد.

رئیس دفتر رئیس جمهوری در حاشیه نشست تخصصی اقدامات و دستاوردهای جمهوری اسلامی ایران در عرصه همکاری‌های بین‌المللی مبارزه با موادمخدر، به طور ویدئو کنفرانس سطح مرکز نگهداری و بازریوی معادن در استانهای کشور را افتتاح کرد. مرکز نگهداری و درمان معادن متجاهر زخم باز احسان و ویرامین تهران و مراکزی از این دست در استانهای خراسان رضوی، آذربایجان‌های شرقی و غربی، و همدان افتتاح شدند و ۲ فرود قایل تندرو هم به مرکز دریابانی پلترعیاس در استان مهران الحاح شد.

واعظی همچنین از نمایشگاه دستاوردهای ستاد مبارزه با قاچاق موادمخدر و درمان و بازریوی معادن دیدن کرد.

رشد بی‌سابقه تولید موادمخدر

پیش از سخنان رئیس دفتر رئیس جمهوری، دبیرکل ستاد مبارزه با مواد مخدر با ارائه گزارشی از اقدامات انجام شده در این حوزه، گفت: متأسفانه به رغم همه اقدامات و تلاش‌ها در این زمینه شاهد افزایش تولید مواد مخدر سنتی و صنعتی هستیم و رشد بی سابقه و بی‌پارایی تولید مواد مخدر در افغانستان قابل توجه‌است که جدیت بیشتر همه کشورها در زمینه مبارزه قاطع را می طلبد.

دکتر اسکندر مومنی افزود: ایران در سال ۲۰۲۰، ۱۲۰۰ تن مواد مخدر کشف کرد، که بخش اعظم آن در مسیر انتقالی به اروپا بوده است. این کشفیات به رغم مشکلات موجود ناشی از تحریم و کرونا نسبت به سال گذشته ۱۲درصد افزایش داشته است.

وی گفت: همچنین بیش از ۱۲هزار میلیارد دلار تمبر مالی به قاچاقچیان مواد مخدر وارد شده است که البته این‌ها آسان به دست نیامده است به طوری که اسال ۹۴شده و دهمد جانباو و مجروح در بار مبارزه جانی با مواد مخدر داند کردیم.

لوشیروان محسنی بندهی استاندار تهران هم دراین نشست

توضیحات مرزبانی ناجادر پی انتشار فیلمی از ضرب و شتم یک سرباز وظیفه

وی افزود: جمهوری اسلامی ایران از مرزبانی افغانستان این انتظار را نداشته که قضایی ایجاد کنند تا سرباز وظیفه برای خوشایند آنان و تا ترس از سوء برداشت مرزبانان افغانستان، نسبت به خودشان خدایت به بیان الفاظ غیر واقعی کند.

معاون اجتماعی فرماندهی مرزبانی اظهار کرد: به دلیل تارکیکی شب و ناآشنایی به نقاط صفر مرزی، از مرز کشورمان عبور می‌کند و در آن سوی مرز در دید مرزهای مشترک در خاک افغانستان، از استانهای مراتب اعتراض توسط مرزبانی جمهوری اسلامی ایران به معنای افغانستانی اعلام و در ادامه سرباز وظیفه به ایران بازگردانده می‌شود.

خاتمی ادامه داد: در مرزهای مشترک ایران با کشورهای همسایه، گاهی به دلیل توپوگرافی منطقه و ناآشنایی به مناطق مرزی، برخی از مرزبانان کشورهای همسایه همانند وظیفه یاد شده به‌طور سهوی وارد خاک کشورمان شده‌اند که برابر مقررات و با رعایت پروتکل‌های مرزی به کشور خود بازگردانده می‌شوند.

جزئیات دستگیری ۵۰نفر از کارکنان ومدیران اداره کل اقتصاد ودارایی استان کرمان

سرویس خبر: دستاستان عمومی و انقلاب کرمان ایعاد جدیدی از پرونده فساد اداری اداره کل اقتصاد و دارایی استان را تشریح کرد.

به گزارش تسنند، دادخدا سلالاری گفت: در رابطه با پرونده فساد اداره کل اقتصاد و دارایی استان کرمان، ضمن احضار و بازداشت مدیرکل، ۵۰نفر به دستگاه قضایی احضار شدند و مجموع بازداشت شدگان این پرونده تاکنون دو نفر است. وی با اشاره به این که در پرونده فساد اداری اداره کل اقتصاد و دارایی استان تاکنون ۱۳ میلیارد ریال اخلاسل و ارتشاء مطرح شده است، تاکید کرد: ۲۴ نفره سکه بهار آزادی به عنوان اموال حاصل از جرم در این پرونده شناسایی و توقیف شده است و شناسایی سایر اموال حاصل از جرم متهمین ادامه خواهد داشت.
دادستان عمومی وانقلاب مرکز استان کرمان در بخش دیگری از سخنان خود



ایمیل خط ارتباطی :

چند نکته درخاطر توجه خوانندگانی که می‌نویسند:
ترجه خوانندگان محترم در هر ارتباط با پیام‌های خود، به نکات زیر جلب می‌کنیم:
❖ موضوع پیام‌ها جنبه‌های خصوصی، حقوقی یا قضایی نداشته باشد.
❖ پیام‌ها مختصر و مفید باشد و از تکرار آن‌ها خودداری شود.
❖ خوانندگان محترم پشتیبانی در پیام‌هاشان، نام شهروندی مربوطه را بیان کنند.
❖ چاپ پیام‌ها براساس نوبت است.

شبهه درختان کهنسال دریا کنار را قطع کردند!
یکی از قدیمی‌ترین زیباترین و پرورخت‌ترین مجتمه‌های مسکونی، تفریحی و تجاری استان مازندران، شهرک دریاخان واقع در حدفاصل بابلسر و فردیدنگار است که درختان تومند و کهنسال آن طی سالیان متمادی از گزند سودجویان حفظ و پارچا مانده است، تا این‌که در میان تعجب و حسرت ساکنان شهرک، عدای شبهه به بخنی از درختان کهنسال و ارزشمند آنجا حمله کردند و در روز درختکاری و علیرغم تأکید اخیر مقام معظم رهبری درباره ضرورت حفظ جنگل‌ها و درختستان، تصاددی از آن‌ها را برپیدند تا احتمالاً در زمین‌های تهنی از درختان، ویلاسازی کنند!از مسئولان ذی‌ربط و بخصوص قوه قضائیه خواستار رسیدگی به این موضوع و برخورد قانونی با عوامل قطع درختان شهرک دریاکان هستیم.

از ساکنان دریا کنار مازندران
چادر به رنگ‌های غیر از منکی هم قطع‌شود
مدتی است که در فضای مجازی مطالب و به اصطلاح هششک‌های گوناگونی درباره پوشش بانوان و عدم استفاده از چادرهای منکی رنگ به دلیل مکرره بودن رنگ‌های مستعار برخی از شبکه‌های معاند در این فضای مجازی گسترده است. با توجه به مقاصد پلید این افراد برای ترویج فرهنگ بی‌حجابی در کشور جا دارد مسئولان فرهنگی و وزارت ارشاد برای تنوع رنگ و طراحی در چادرهای بانوان مجبیه و تولید مانتوهای شکل و مناسب آنان به کمک و با نظر طراحان و لایال لباس اقدام کنند.

تلفن به خط ارتباطی

آیا فقط افراد متمول نیاز به سفر و تفریح دارند؟

در شرایطی که با شیوع دوباره کرونا و بیک چهارم آن روبرو هستیم، صدور مجوز قانونی برای مسافرت افراد با هواییا و قضا و تقسیم‌بندی مسافران به ۲ دسته برای استفاده از تعطیلات نوروزی از سوی ستاد ملی مقابله با کرونا، به اساس و منطقی صورت گرفته است؛ با این تقسیم‌بندی معلوم می‌شود که اقشار ضعیف و کسم درآمد جامعه که توان زود رزول و هواییا را ندارند، به تفریح و تجدید قوا برای سال جدید هم نیاز ندارند و همچنان باید در منزل بمانند و نظاره‌گر خوشی‌ها و گشت‌وگذارهای افراد متمول باشند!

امین زاده – کرج

کثرت بافت‌های فرسوده درخیابان‌های اطراف بازار و تبدیل شدن بسیاری از خانه‌های مسکونی به انبار و با فعالیت‌های تجاری، محل زندگی و بارای مردمی قدیمی این محلات بسیار سخت شده است. قوه پشت و پشت در منطقه ۱۲ شهرداری تهران که در محدوده میدان محمدیه قرار دارد، بواسطه وجود بافت‌های فرسوده از مک‌های است که نیازمند بازسازی و رسیدگی از سوی شهرداری منطقه و شورای شهر تهران است.

از ساکنان میدان محمدیه

تقاضا از شرک فاضلاب شهر تهران
به این دلیل که پروژه نصب انشعاب فاضلاب شهری در برخی از نقاط منطقه ۱۷ تهران تکمیل نشده است، آمد مصرعی منازل به نهرها سرازیر می‌شود و به همین علت، جانوان موتی از جمله‌موش از طریق لوله‌های فاضلاب وارد خانه‌های می‌شوند و به زندگی شهروندان آسیب می‌گیرند و باعث افزایش تهران تقاضای رسیدگی داریم.

از ساکنان منطقه ۱۷ تهران

دلیل کاهش سهمیه بزین وانت‌بارها چیست؟
برای امرار معاش و تأمین مخارج زندگی در شرایط کنونی، وانت‌باری خریدم‌ام تا جاییکه بار، بارآمدی کمب کنم، اما سهمیه بزین وانت‌بارها بدون اطلاع رسانی‌های قبلی کاهش یافته است و برای تهیه بار با مشکل مواجه شدم. با توجه به این‌که روتی کسب و کار ما در روزهای پایانی سال است، از دولت محترم تقاضای می‌شود برای افزایش سهمیه بزین وانت‌بارها اقدام کند.

کاسی – راننده وانت‌بار

تاخیر در اشتنااز ای برای کولبران مشکل آفرین بوده‌است
در خبرها خواندم که مسئولان در کولبران‌های اینجند، ۱۸۰۰ شغل برای کولبران هستند و در واقع برای این‌عد اشتناازای است. سوال اینجاست که آیا مسئولان با اجرای این طرح راه را برای قاچاق بیشتر لادن هموار می‌کنند یا برای ریشه‌کن کردن قاچاق لادن در کشور کرم هست بستنده! چرا بعد از این همه سال فکرنی برای رفع مشکلات معیشتی کولبران به عنوان قشری از افراد جامعه نشده است که حال دشمنان به راحتی با تحریک افکار عمومی به فکر ناامن کردن شهرهای مرزی کشورمان افتاده‌اند؟

تلفن به خط ارتباطی

شهر وادبون ماسک در اماکن شلوغ عرضه شوند
شلوغی و ازدحام جمعیت در خطوط اتوبوسرانی و مترو آنهم در شرایطی که با شیوع دوباره بیماری کرونا مواجه شدیم،ای از این روزها بسیار نگران‌کننده است و متأسفانه عدای با عادی انگاری کرونا و نژاد ماسک در مک‌انهای عمومی و اشخاص حقوقی شهروندان دیگران را نادیده می‌گیرند و باعث افزایش استرس و نگرانی مردم می‌شوند. بهتر است به جای جریمه خودروها و منع رفت و آمدملای ششانه، برای جریمه افراد بدون ماسک و حضور آنان در مک‌انهای شلوغ، جریمه‌هایی در نظر گرفته شود تا شاید از خریدهای بی‌مورد شب عید مصرف شوند!

شهرلندی از تهران پارس

در پروژه ساخت مسیر دوچرخه‌سواری تجدید نظر شود
اجرای طرح مسیر دوچرخه‌سواری در خیابان‌های کم‌عرض مانند میرداماد: باعث کاهش عرض مسیر رفت و آمد خودروها در این خیابان‌ها و متعاقب آن افزایش ترافیک در بیشتر سمسات روت شده است. افزایش شهرداری منطقه ۳ با نصب دوربین در این مسیر متوجه هنر رفت بی‌تعمال برای ساخت این مسیرهای می‌شند، زیرا در روز بیشتر از ۱ الی ۲ دوچرخه‌سوار از مسیر یاد شده عبور نمی‌کنند.

روستای قلعه محمدعلی قاضی قائد ۳ هزار گزی است

عدم رسیدگی و نبود امکانات رفاهی باعث نابودی زمین‌های کشاورزی و مهاجرت ساکنان ۲ روستای قلعه محمدعلی‌خان، و عزیز آباد، شافانیه و در حاده قلات تهران- کمب شده است. روستاها قائد کاز شهری است و به دلیل این که، قلات آن‌ها از ۳۰ قبل لایروبی شده و در حال خشک شدن است، متأسفانه دهاری و شورابازاری‌ها به دلیل کمبود بودجه و عدم مسئولیت‌پذیری برای رفع مشکلات ایلی روستا اقدام نمی‌کنند. با کاهش جمعیت روستاها باید شاهد کاهش تولید محصولات کشاورزی و دامداری‌ها و افزایش قیمت‌ها به دلیل کمبود آن‌ها در کشور باشیم. از وزارت جهاد کشاورزی و دولت محترم انتظار می‌رود برای آبادانی و حل مشکلات روستاهای اطراف اقدام کنند.

از ساکنان روستای قلعه محمدعلی‌خان

تفند باتکدهای خصوصی برای افزایش سود وام تسهیلات پرداختی
علیرغم دستورالعمل بانک مرکزی بر این‌که هیچ بانکی حق دریافت سود بیشتر از مبلغ مرزی، برخی از بانک‌ها و تسهیلات بانکی را نادیده، برخی از بانک‌های خصوصی با تفرقه‌بانی از قبیل ملادن دصدی از وام با پام تاخیر تسویه حساب آن توسط مشتری، به‌طور غیرمستقیم سود تسهیلات را به ۱۸ درصد افزایش می‌دهند و نام تسویه هم مشتری متوجه می‌شود که حدود ۲۰ درصد سود در قبال دریافت وام ۳۰ میلیونی پرداخت کرده است!

وام‌گیرنده از بانک خصوصی

شهرداری و شرکت مترو پاسخگو باشند
برای شارژ بلیت اتوبان اتوبوس و مترو از طریق سامانه «تهران من» به صورت اینترنتی اقدام کردم و مبلغ ۳۰ هزار تومان برای شارژ بلیت پرداختم و به صورت اینترنتی مراحل آن‌ها را موفقیت ثبت و تأیید شد، اما زمان استفاده از کارت بلیت در خط مترو و همچنین اتوبوس به علت شلوغی آن‌ها مواجه شدم. این مسئولان شهرداری تهران را شرکت مترو در خواست می‌کنند که در این رابطه پاسخگو باشند و در صورت اجرا نشدن عملیات شارژ اینترنتی چگونه می‌توانم پول خود را پس بگیرم؟

پایانخمس‌میلیون لایق

پایخ شپرداری منطقه ۲ درباره موارد مشمول تعمیرات غیر اساسی ساختمان‌ها
با سلام و احترام، به استحضار می‌رساند در راستای پاسخگویی به پیام مردمی در خواست تعمیرات محترم که در روزنامه مزین اطلاعات به چاپ رسیده است، با و تشکر از شکیبایی شما شهروند محترم در خصوص پاسخ مربوطه، پیگیری مورد درخواست شهروند محترم توسط عوامل ناحیه انجام و تذکرات لازم ابلاغ شد. لازم به ذکر است برای تعیین و مقررات، از اقدام عمل در شهرداری تهران اقدام نشده است.
لایق مرتب بام طوطی و تعویض کفسازی زیرزمین و طبقات، سفیدکاری، نقاشی، نصب کابین، نصب و تعمیر یا تعویض سرویس‌های بهداشتی و رفع نواقص بهداشتی ساختمان سرامبه به عدم تغییر در نظام فنی و معماری ساختمان جهت تعمیرات غیر اساسی می‌شود.

ضمن قدرلانی از توجهات شهروند محترم نظارت مستمتر بر فعالیت ساختمانی مورد اشاره در دستور کار قرار گرفته و تذکرات آلودگی صوتی نیز داده شده است.

اخبار کوتاه داخلی

صالحی امیری: قایقرانی باید تگین ورزش ایران شود

رئیس کمیته ملی المپیک در مراسم اختتامیه لیگ قایقرانی گفت: قایقرانی باید به متن جامعه نفوذ پیدا کند و این موضوع موجب خواهد شد تا قایقرانی به تگین ورزش ایران تبدیل شود.



به گزارش ایرنا، سیدرضا صالحی امیری گفت: خوشحالم که در جمع خانواده قایقرانی حضور دارم. فرادیسون خاتوندی در مسیر جهش و توسعه قرار گرفته و در آینده بیشتر از این خواهیم شنید و این نتیجه مدیریت علیرضا سهرابیان و تیم مدیریتی او است. کار سنگین اما با تششای است. خانواده قایقرانی را به زبست ما می کنند و دل دریاپی دارندوی افروز: برنامه اقدام در این فدراسیون موجب به کار گیری همه ظرفیت‌ها شده است و همه هم به کمک رئیس آمدند تا افتخار آفرینی کنند. البته پیشکوستان بدر توسعه این کار را نهادهان.

تاریخ فینال لیگ برتر والیبال مشخص شد

پس از تصمیمات اتخاذ شده مشخص شد که دو تیم فینالیست لیگ برتر والیبال در چه زمانی به مصاف هم خواهند رفت. به گزارش ایسنا، دیروز جلسه هم اندیشی در باره نحوه و تاریخ برگزاری فینال لیگ برتر والیبال ایران با حضور دافوزنی رئیس فدراسیون، مدیران و سرپرسان تیم شهرداری ارومیه و فولاد سیریزجان و با شرکت مسئول کمیته برگزاری مسابقات و رویداد ها برگزار شد.

بر اساس این تصمیمات باشگاه شهرداری ارومیه ویدسار تختبست نیز دو تیم فینالیست جمعه ۲۲اسفند خواهد بود.

دیدار دوم و فینال ۱۲اسفند برگزار خواهد شد و درصورت نیاز دیدار سوم در تاریخ سه شنبه ۱۴اسفند برگزار می شود.

هـ سه رقیابت در ساعت ۱۶برگزار خواهد شد.

تو کبب تیم ملی تیراندازی اعزامی به جام جهانی مشخص شد

پنج تیرانداز در دو ماده تفنگ و تانچاه به مسابقات جام جهانی هند اعزام خواهند شد. به گزارش ایسنا، مسابقات جام جهانی تیراندازی اوآخر اسفند به میزبانی هند برگزار می شود که تیرانداز ایرانی هم در این مسابقات حضور خواهند داشت. این مسابقات حکم انتخابی المپیک را دارد.

گلدنوش سیبقت الهی و جواد فروغی در ماده تانچاه و حسین باقری، امیرمحمد نکونام و پوریا نوروزیان در تفنگ عازم این مسابقات خواهند شد. در تفنگ بادی مردان و تانچاه ۵تا۷ زنان شانس کسب سهمیه از طریق رنکینگ وجود دارد. این مسابقات بعد از یک سال وقفه به دلیل شیوع کرونا برگزار خواهد شد.



طریق رنکینگ وجود دارد. این مسابقات بعد از یک سال وقفه به دلیل شیوع کرونا برگزار خواهد شد.

مقام سومی تیم ملی تکواندو ایران در تورنمنت صوفیه

ایران- تیم ملی تکواندو مردان ایران با کسب ۲امثال طلا به مقام سومی تورنمنت بین‌المللی صوفیه دست یافت. هشتمین دوره تورنمنت بین المللی تکواندوی بلغارستان در رده سنی ۷۰گروگسال و گروه مردان و زنان با حضور ۳۹۰تکواندوکار، برگزار شد. در پایان این رقابت‌ها، تیم ملی تکواندو ایران که توسط حسین لطفی و امیرمحمد بخشی موفق به کسب ۲امثال طلا شد با ۲۰۰امتیاز در مجموع مردان و زنان توانست عنوان سومی را بدست آورد. این ۲۵امتیاز۴۱فهرمان شد و انگلیس با ۵۰۰امتیاز بر سکوی برنزی قهرمانی ایستاد. هدایت این نفرات برعهده فریزر عسکری به عنوان سرمربی بود.

مدیرعامل سازمان ورزش شهرداری تهران اعلام کرد: تمام باشگاه‌ها و اماکن ورزشی که تحت اجازه بهای این سازمان قرار دارند تا پایان کرونازا پرداخت اجاره بها معاف خواهند بود.

به گزارش ایسنا، امیر محسنی در نشست خبری که دیروز با حضور اصحاب رسانه برگزار شد، اظهار داشت: سازمان ورزش شهرداری تهران با در اختیار داشتن بیش از ۱۱۰۰افضا و ورزشی و سه میلیون مخاطب از شهروندان تهرانی، بزرگترین زنجیره ورزش کشور است. با در اختیار قرار دادن بیش از ۲۰۰میلیون ساعت ورزش در سال، به دنبال ایجاد نشاط و سلامتی برای شهروندان شهر تهران هستیم.

وی افزود: دیوارک۱۲۰۰میتسنگ ورزشی داریم که از ساعات آغازین صبح تا قبل از شروع فعالیت‌های روزانه در اختیار شهروندان است که ۷۰نظرساز متقاضیان این تسهیلات را باتوان تشکیل می‌دهند. در حقیقت باتوان جامعه هدف ما هستند.

مدیرعامل سازمان ورزش شهرداری گفت: در ایام کرونا با انتشار ۲۰۰تکلیپ ورزشی در خانه به سده علاقه مندان این پیام را انتقال دادیم که چنانچه باشگاه‌ها تعطیل هستند، در خانه فعالیت داشته باشند. در دنیال کنند. علاوه بر آن ۱۶۰۰تکلیپ ورزشی تخصصی هم تهیه کردیم تا در ایام کرونا با اجرای این برنامه‌ها از طریق شبکه‌های اجتماعی توانستیم

سلطانی فر: ۱۸۰ ماه حقوق ۵میلیون تومانی المپیک‌ها پرداخت می شود

ایرنا- وزیر ورزش و جوانان گفت: علاوه بر مبالغی که فدراسیون ها به ورزشکاران خود می پردازند، وزارت ورزش و جوانان و کمیته ملی المپیک ماهیانه پنج میلیون تومان به ورزشکارانی که سهمیه المپیک را کسب کرده اند، به مدت ۱۸ماه پرداخت می کند.

مسعود سلطانی فر در بیانیه هم اندیشی با مدیران کل استان ها که پیش از ظهر دیروز برگزار شد، با تقدیر از دسردستی، از برگزاری ۲۰لیگ ورزشی با رعایت کامل پروتکل های بهداشتی، بدون وجود هیچ مشکل جدی برای ورزشکاران خبر داد.

وی در ادامه به توسعه زیرساخت های ورزشی اشاره کرد و احداث بیش از ۲هزار زمین چمن مصنوعی مینی فوتبال و بیش از دههزار خانه ورزش روستایی در مناطق محروم کشور به ویژه مناطق دور افتاده، مرزی، محروم و عشایری را نمونه ای از ستاوردهای وزارت ورزش و جوانان خواند.

وزیر ورزش و جوانان در این نشست اعلام کرد که سالن های هزار نفری شیراز و ساری بر اساس اعلام شرکت توسعه و نگهداری امکن ورزشی تا پایان فروردین ماه ۱۴۰۰ افتتاح می شوند. همچنین سالن های هزار نفری مشهد، زاهدان، کرج و کرمانشاه هم در حال تکمیل است.

وی در بخش دیگری از سخنانش به تشکیل ستاد عالی بازی های المپیک و پارالمپیک از دو سال پیش به سواحل خزر، شمال شرق کشور، برخی از مناطق شرق و جنوب شرق کشور و در استانهای فارس و اصفهان، یزد، کرمان خراسان جنوبی و سیستان و بلوچستان پایده غلاب خواهد بود.

خیابان در تشریح وضعیت جوی پایتخت گفت: آسمان تهران

اسرور کمی ابری همراه با وزش باد و در برخی ساعات وزش باد شدید

پیش بینی می شود در پهنینه و کمبیه دما

در پایتخت ۹ و ۱۹ درجه خواهد بود.

امروز بهمن ماه هوا با پهنینه دمای ۸درجه بالای صفر گرمترین مرکز

استان و تهران در کمبیه دمای هفت درجه زیر صفر سردترین مرکز استان

پیش بینی می شود، افزود: روز جمعه وزش باد شدید و خیزش گرد و خاک

در استانهای فارس و اصفهان، یزد، کرمان خراسان جنوبی و سیستان و بلوچستان پایده غلاب خواهد بود.

خیابان در تشریح وضعیت جوی پایتخت گفت: آسمان تهران

اسرور کمی ابری همراه با وزش باد و در برخی ساعات وزش باد شدید

پیش بینی می شود در پهنینه و کمبیه دما

در پایتخت ۹ و ۱۹ درجه خواهد بود.

امروز بهمن ماه هوا با پهنینه دمای ۸درجه بالای صفر گرمترین مرکز

استان و تهران در کمبیه دمای هفت درجه زیر صفر سردترین مرکز استان

پیش بینی می شود، افزود: روز جمعه وزش باد شدید و خیزش گرد و خاک

در استانهای فارس و اصفهان، یزد، کرمان خراسان جنوبی و سیستان و بلوچستان پایده غلاب خواهد بود.

خیابان در تشریح وضعیت جوی پایتخت گفت: آسمان تهران

اسرور کمی ابری همراه با وزش باد و در برخی ساعات وزش باد شدید

پیش بینی می شود در پهنینه و کمبیه دما

در پایتخت ۹ و ۱۹ درجه خواهد بود.

ورزشی

تفاهمنامه همکاری های سازمان ورزش شهرداری با ۳۱ فدراسیون

***باشگاه ها و اماکن ورزشی شهرداری در اجازه اشخاص تا پایان کرونازا پرداخت اجاره بها معفند**



همچنین لیگ نوروزی بازی های فکری از دیگر برنامه های است که در ایام نوروز پیش بینی شده است.

محسنی برگزاری اولین دوره عکس ورزش شهروندی در ایام نوروز را از دیگر برنامه های این سازمان بیان کرد و افزود: خانواده های می تواند عکس های ورزشی خود را در ایام نوروز به نمایش درآید و جوایز دریافت کنند. همچنین یک برنامه مشترکی را با شبکه های تلویزیونی پیش بینی کردیم که در این برنامه افراد مشهور ورزشی با فرزندان خود وارد استودیو می شوند و به اجرای برنامه های ورزشی می پردازند. این برنامه همه روزه در روز نوروز اجرا خواهد شد.

مدیرعامل سازمان ورزش شهرداری اضافه کرد: مسابقات ورزش دیلمت‌ها از دیگر برنامه های است که برای دیلمت های ساکن در کشور پیش بینی شده که سعی داریم در این روزوز این برنامه را هم عملیاتی کنیم.

سلطانی فر: ۱۸۰ ماه حقوق ۵میلیون تومانی المپیک‌ها پرداخت می شود



اشاره کرد و گفت: در این ستاد وضعیت تمامی رشته های المپیک را با حضور روسای فدراسیون ها و مربیان تیم های ملی بررسی و تلاش کردیم بهترین امکانات و شرایط مطلوب برای ورزشکاران المپیک فراهم شود.

سلطانی فر با اشاره به بازدیدش از تمرینات تیم های ملی کشتی آزاد و فرنگی گفت: برای اولین بار هیچ مناقط محروم کشور به ویژه مناطق دور افتاده، مرزی، محروم و عشایری را نمونه ای از ستاوردهای وزارت ورزش و جوانان خواند.

وزیر ورزش و جوانان در این نشست اعلام کرد که سالن های هزار نفری شیراز و ساری بر اساس اعلام شرکت توسعه و نگهداری امکن ورزشی تا پایان فروردین ماه ۱۴۰۰ افتتاح می شوند. همچنین سالن های هزار نفری مشهد، زاهدان، کرج و کرمانشاه هم در حال تکمیل است.

وی در بخش دیگری از سخنانش به تشکیل ستاد عالی بازی های المپیک و پارالمپیک از دو سال پیش

پیش بینی می شود، افزود: روز جمعه وزش باد شدید و خیزش گرد و خاک

در استانهای فارس و اصفهان، یزد، کرمان خراسان جنوبی و سیستان و بلوچستان پایده غلاب خواهد بود.

خیابان در تشریح وضعیت جوی پایتخت گفت: آسمان تهران

اسرور کمی ابری همراه با وزش باد و در برخی ساعات وزش باد شدید

پیش بینی می شود در پهنینه و کمبیه دما

در پایتخت ۹ و ۱۹ درجه خواهد بود.

امروز بهمن ماه هوا با پهنینه دمای ۸درجه بالای صفر گرمترین مرکز

استان و تهران در کمبیه دمای هفت درجه زیر صفر سردترین مرکز استان

پیش بینی می شود، افزود: روز جمعه وزش باد شدید و خیزش گرد و خاک

در استانهای فارس و اصفهان، یزد، کرمان خراسان جنوبی و سیستان و بلوچستان پایده غلاب خواهد بود.

خیابان در تشریح وضعیت جوی پایتخت گفت: آسمان تهران

اسرور کمی ابری همراه با وزش باد و در برخی ساعات وزش باد شدید

پیش بینی می شود در پهنینه و کمبیه دما

در پایتخت ۹ و ۱۹ درجه خواهد بود.

امروز بهمن ماه هوا با پهنینه دمای ۸درجه بالای صفر گرمترین مرکز

استان و تهران در کمبیه دمای هفت درجه زیر صفر سردترین مرکز استان

پیش بینی می شود، افزود: روز جمعه وزش باد شدید و خیزش گرد و خاک

در استانهای فارس و اصفهان، یزد، کرمان خراسان جنوبی و سیستان و بلوچستان پایده غلاب خواهد بود.

خیابان در تشریح وضعیت جوی پایتخت گفت: آسمان تهران

اسرور کمی ابری همراه با وزش باد و در برخی ساعات وزش باد شدید

پیش بینی می شود در پهنینه و کمبیه دما

در پایتخت ۹ و ۱۹ درجه خواهد بود.

امروز بهمن ماه هوا با پهنینه دمای ۸درجه بالای صفر گرمترین مرکز

هیچ اجاره بهایی دریافت نشده است و این مساله تا پایان کرونا ادامه خواهد داشت. در حال حاضر به دلیل استقبال از پیامرجه کنندگان به مجموعه های ورزشی، ۳۳مورد از باشگاه دارهای ما به کار می کردند. مجبور شدند باشگاه ها را به ما برگردانند. تا این لحظه ۲۰۰میلیارد تومان خسارت به سازمان ورزش شهرداری تهران وارد شده که این مساله به خاطر عدم مراجعه شهروندان به فضاهای ورزشی بوده است.

وی ادامه داد: نسا این لحظه هیچ کمکی از دولت دریافت نکردیم و کمک ما فقط از طریق شهرداری بوده است.

محسنی در بساره بوجه ۴۰۰سازمان ورزش شهرداری هم اظهار داشت: هنوز بوجه مصوب یک میلیاردیم با تخصص بوجه خوب توانیم خدمات بهتری را در شهروندان ارائه دهیم.

مدیرعامل سازمان ورزش شهرداری در پاسخ به این پرسش که ما به توجه به این ۵۳ سوله مدیریت بحران در اختیار سازمان ورزش شهرداری است، چه زمانی این سوله ها به مدیریت بحران در اختیار سازمان ورزش شهرداری قرار می گیرد

خداحافظی اشکار « فروغ عباسی» از تیم ملی اسکی



ش نسا. بنایم. پس از پایان بازی های ۲۰سالگی، تلاش برر فقه خود در زمینه اسکی حرفه ای را خاتمه می دهیم. از تیم ملی خداحافظی خود را به تیم ملی انشایش ندارند بلکه برای تهیه هزینه های زندگی و بقا در تیم افتخار آفرینی باید دست و پا بزنم، شاید ورزش و عیار این مدال ها برای من، فروغ عباسی متولد شیراز

ایران، ورزشکار ورزشکار و ورزشکار، پس از سال ها تمرین و افتخار آفرینی

در لاترین سطح، آن هم برای کشور، احساس ترس می ترس از این

افتخارات برای ثایه ای در رسانه های کشور منتشر می شد اما شرمند که از تغییر آنها معذورم،

من، فروغ عباسی متولد شیراز ایران، ورزشکار ورزشکار و ورزشکار، پس از سال ها تمرین و افتخار آفرینی

در لاترین سطح، آن هم برای کشور، احساس ترس می ترس از این

افتخارات برای ثایه ای در رسانه های کشور منتشر می شد اما شرمند که از تغییر آنها معذورم،

من، فروغ عباسی متولد شیراز ایران، ورزشکار ورزشکار و ورزشکار، پس از سال ها تمرین و افتخار آفرینی

در لاترین سطح، آن هم برای کشور، احساس ترس می ترس از این

افتخارات برای ثایه ای در رسانه های کشور منتشر می شد اما شرمند که از تغییر آنها معذورم،

من، فروغ عباسی متولد شیراز ایران، ورزشکار ورزشکار و ورزشکار، پس از سال ها تمرین و افتخار آفرینی

در لاترین سطح، آن هم برای کشور، احساس ترس می ترس از این

افتخارات برای ثایه ای در رسانه های کشور منتشر می شد اما شرمند که از تغییر آنها معذورم،

من، فروغ عباسی متولد شیراز ایران، ورزشکار ورزشکار و ورزشکار، پس از سال ها تمرین و افتخار آفرینی

در لاترین سطح، آن هم برای کشور، احساس ترس می ترس از این

افتخارات برای ثایه ای در رسانه های کشور منتشر می شد اما شرمند که از تغییر آنها معذورم،

من، فروغ عباسی متولد شیراز ایران، ورزشکار ورزشکار و ورزشکار، پس از سال ها تمرین و افتخار آفرینی

در لاترین سطح، آن هم برای کشور، احساس ترس می ترس از این

افتخارات برای ثایه ای در رسانه های کشور منتشر می شد اما شرمند که از تغییر آنها معذورم،

من، فروغ عباسی متولد شیراز ایران، ورزشکار ورزشکار و ورزشکار، پس از سال ها تمرین و افتخار آفرینی

در لاترین سطح، آن هم برای کشور، احساس ترس می ترس از این

افتخارات برای ثایه ای در رسانه های کشور منتشر می شد اما شرمند که از تغییر آنها معذورم،

من، فروغ عباسی متولد شیراز ایران، ورزشکار ورزشکار و ورزشکار، پس از سال ها تمرین و افتخار آفرینی

در لاترین سطح، آن هم برای کشور، احساس ترس می ترس از این

افتخارات برای ثایه ای در رسانه های کشور منتشر می شد اما شرمند که از تغییر آنها معذورم،

من، فروغ عباسی متولد شیراز ایران، ورزشکار ورزشکار و ورزشکار، پس از سال ها تمرین و افتخار آفرینی

در لاترین سطح، آن هم برای کشور، احساس ترس می ترس از این

افتخارات برای ثایه ای در رسانه های کشور منتشر می شد اما شرمند که از تغییر آنها معذورم،

من، فروغ عباسی متولد شیراز ایران، ورزشکار ورزشکار و ورزشکار، پس از سال ها تمرین و افتخار آفرینی

اخبار کوتاه خارجی

طرمی:مقابل بوونتوس فقط پیروزی می خواهیم

مهاجم ایرانی تیم فوتبال پورتو با حضور در نشست خبری پیش از بازی با بوونتوس گفت: مقابل بوونتوس فقط پیروزی می خواهیم و گلزنی من اهمیت ندارد.

به گزارش مهر، تیم فوتبال پورتو در دیدار برگشت مرحله یک هشتم نهایی لیگ قهرمانان اروپا از ساعت ۲۲:۳۰امشب در ایتالیا به مصاف تیم بوونتوس می رود.

مهدی طرمی مهاجم ایرانی تیم پورتو که در بازی رفت دو تیم موفق شد گل نخست پورتو را به ثمر برساند، دیروز به همراه «سرخیو کونسیانو» سرمربی پورتو به نشست خبری رفت. طرمی که یکی از امیدهای اصلی پورتو در بازی برگشت هم هست، گفت: این بازی یکی از پیاده خواهد بود زیرا هر دو تیم به خوبی می هستند. مهم این است که ۵۰درقه تمرکز داشته باشیم.

پیرلودر دیدار با پورتو نباید اشتباه کنیم

سرمربی تیم فوتبال بوونتوس گفت: دیدار با پورتو در لیگ قهرمانان اروپا نمی توانیم اشتباه کنیم.

به گزارش «مهر»، «آلدر پیرلو» سرمربی بوونتوس در نشست خبری بعد از بازی با لاتزیو که با نتیجه ۳-۱ یک به پیروزی رسید، گفت: حالا من هم باید استراحت کنم چون بیشتر از بازیکنان خسته شدم. راهی برای مقابله با پورتو در این مسابقه پیدا می خواهیم کرد.

وی افزود: لیگ قهرمانان اروپا هدایت بسیار مهمی برای ما است که نمی توانیم در آن اشتباه کنیم.

لاپورتا: بهترین بازیکن جهان عاشق بارسلونا است

ایرنا- خوان لاپورتا، رئیس تازه وارد باشگاه بارسلونا با ابراز خوش بینی از ماندن «لیونل مسی» در تیمکب گفت: حضور کم از ژرژینی در انتخابات انعکاس عشق او به بارسلونا است.

لاپورتا که بعد از ۱۱سال بازیگر سکان هدایت بارسلونا را به دست گرفته، از همین حال کار خود را برای پیدا کردن زبانی به منظور نگه داشتن فوق ستاره آرژانتینی در تیمکب آغاز کرده است.

لاپورتا در نخستین حرف های خود پس از پیروزی در انتخابات اظهار داشت:

امروز ۱۰سال از روزی که سهرچاهی به اسم لیو مسی نخستین بازی خود را برای تیم نوجوانان بارسا انجام داد، می گذرد.

وی افزود: لئو عاشق بارسلونا است و حضورش در انتخابات انعکاس این عشق است. بهترین بازیکن جهان عاشق بارسلوناست و امیدوارم این عشق به او برای ماندن کمک کند.

رکورد تاریخی غول یونانی در NBA

شکرت ستاره بسکتبال جهان و تیم ملی یونان موفق شد رکورد تاریخی را در مسابقات NBAثبت کند.

به گزارش ایسنا، باعبدال دیروز سابقه ۱۱استار ۲۰۲۱NBAبرگزار شد که تیم ایران جیمز موفق شد با نتیجه ۱۵۰ - ۱۷۰مقابل تیم کورین دورنت به پیروزی برسد.

در نتیجه ای این بازی باتیس آنهتوکمو ستاره یونانی این مسابقات با درخشش در ترکیب تیم ایران جیمز، عنوان MVPیعنی برترین بازیکن سابقه را از آن خود کرد.

به این ترتیب باتیس پس از مایکل جردن و کوین گارت به سومین بازیکن در تاریخ بسکتبال NBAتبدیل شد که طی فصل هم جایزه لیگ هم جایزه بهترین بازیکن دفاعی سال و هم جایزه آل استار را به دست می آورد.



آغاز طرح حمایت های ویژه از بیمه شدگان تأمین اجتماعی هم زمان با عید مبعث

حقوق خود را دریافت خواهند کرد و مطابق با روال همه پنیسکی این سازمان حقوق تمامی بازیکنان و مستمیری پیش از پایان ماه حقوق خود را دریافت می کنند. امیری گنج به تاکید بر این که بیمه شمری های بازیکنان در سال ۱۳۹۹پرداخت شده، گفت: در سال جاری با افزایش سیالانه حقوق بازیکنان و اجرای متناهیستازی، حقوق دریافتی بازیکنان از ۹۹مرداد ماه سال ۱۳۹۹انسیبت به سال ۱۳۹۸حدود ۲۹ درصدافزایش داشته و در صورت تصویب نهایی پرداخت ۹۰هزار میلیارد تومان از مطالبات بازیکنان تأمین اجتماعی به دولت، سال ۱۵اسفند ماه آغاز شده و تا ۱۷اسفند و براساس حروف الفبا به حساب آنها واریز می شود.

مدیرکل تأمین اجتماعی غرب تهران بزرگ به گزارش مهر، حسین امیری گنجه در تأمین اجتماعی موضوع بهبود وضعیت معیشت این افراد شده است، گفت: پس از اجرای متناهیستازی در تأمین اجتماعی، سایر صندوق های بازیکنان تأمین اجتماعی هم برنامه متناهیستازی را اجرا کردند که نتیجه آن میزان دریافتی بازیکنان افزایش بیشتری داشت و فاصله ای بین حقوق بازیکنان تأمین اجتماعی با سایر صندوق ها ایجاد شد که باید برطرف شود.

مدیرکل تأمین اجتماعی غرب تهران بزرگ به گزارش مهر، حسین امیری گنجه در تأمین اجتماعی موضوع بهبود وضعیت معیشت این افراد شده است، گفت: پس از اجرای متناهیستازی در تأمین اجتماعی، سایر صندوق های بازیکنان تأمین اجتماعی هم برنامه متناهیستازی را اجرا کردند که نتیجه آن میزان دریافتی بازیکنان افزایش بیشتری داشت و فاصله ای بین حقوق بازیکنان تأمین اجتماعی با سایر صندوق ها ایجاد شد که باید برطرف شود.

مدیرکل تأمین اجتماعی غرب تهران بزرگ به گزارش مهر، حسین امیری گنجه در تأمین اجتماعی موضوع بهبود وضعیت معیشت این افراد شده است، گفت: پس از اجرای متناهیستازی در تأمین اجتماعی، سایر صندوق های بازیکنان تأمین اجتماعی هم برنامه متناهیستازی را اجرا کردند که نتیجه آن میزان دریافتی بازیکنان افزایش بیشتری داشت و فاصله ای بین حقوق بازیکنان تأمین اجتماعی با سایر صندوق ها ایجاد شد که باید برطرف شود.

مدیرکل تأمین اجتماعی غرب تهران بزرگ به گزارش مهر، حسین امیری گنجه در تأمین اجتماعی موضوع بهبود وضعیت معیشت این افراد شده است، گفت: پس از اجرای متناهیستازی در تأمین اجتماعی، سایر صندوق های بازیکنان تأمین اجتماعی هم برنامه متناهیستازی را اجرا کردند که نتیجه آن میزان دریافتی بازیکنان افزایش بیشتری داشت و فاصله ای بین حقوق بازیکنان تأمین اجتماعی با سایر صندوق ها ایجاد شد که باید برطرف شود.

مدیرکل تأمین اجتماعی غرب تهران بزرگ به گزارش مهر، حسین امیری گنجه در تأمین اجتماعی موضوع بهبود وضعیت معیشت این افراد شده است، گفت: پس از اجرای متناهیستازی در تأمین اجتماعی، سایر صندوق های بازیکنان تأمین اجتماعی هم برنامه متناهیستازی را اجرا کردند که نتیجه آن میزان دریافتی بازیکنان افزایش بیشتری داشت و فاصله ای بین حقوق بازیکنان تأمین اجتماعی با سایر صندوق ها ایجاد شد که باید برطرف شود.

مدیرکل تأمین اجتماعی غرب تهران بزرگ به گزارش مهر، حسین امیری گنجه در تأمین اجتماعی موضوع بهبود وضعیت معیشت این افراد شده است، گفت: پس از اجرای متناهیستازی در تأمین اجتماعی، سایر صندوق های بازیکنان تأمین اجتماعی هم برنامه متناهیستازی را اجرا کردند که نتیجه آن میزان دریافتی بازیکنان افزایش بیشتری داشت و فاصله ای بین حقوق بازیکنان تأمین اجتماعی با سایر صندوق ها ایجاد شد که باید برطرف شود.

مدیرکل تأمین اجتماعی غرب تهران بزرگ به گزارش مهر، حسین امیری گنجه در تأمین اجتماعی موضوع بهبود وضعیت معیشت این افراد شده است، گفت: پس از اجرای متناهیستازی در تأمین اجتماعی، سایر صندوق های بازیکنان تأمین اجتماعی هم برنامه متناهیستازی را اجرا کردند که نتیجه آن میزان دریافتی بازیکنان افزایش بیشتری داشت و فاصله ای بین حقوق بازیکنان تأمین اجتماعی با سایر صندوق ها ایجاد شد که باید برطرف شود.

مدیرکل تأمین اجتماعی غرب تهران بزرگ به گزارش مهر، حسین امیری گنجه در تأمین اجتماعی موضوع بهبود وضعیت معیشت این افراد شده است، گفت: پس از اجرای متناهیستازی در تأمین اجتماعی، سایر صندوق های بازیکنان تأمین اجتماعی هم برنامه متناهیستازی را اجرا کردند که نتیجه آن میزان دریافتی بازیکنان افزایش بیشتری داشت و فاصله ای بین حقوق بازیکنان تأمین اجتماعی با سایر صندوق ها ایجاد شد که باید برطرف شود.

مدیرکل تأمین اجتماعی غرب تهران بزرگ به گزارش مهر، حسین امیری گنجه در تأمین اجتماعی موضوع بهبود وضعیت معیشت این افراد شده است، گفت: پس از اجرای متناهیستازی در تأمین اجتماعی، سایر صندوق های بازیکنان تأمین اجتماعی هم برنامه متناهیستازی را اجرا کردند که نتیجه آن میزان دریافتی بازیکنان افزایش بیشتری داشت و فاصله ای بین حقوق بازیکنان تأمین اجتماعی با سایر صندوق ها ایجاد شد که باید برطرف شود.

مدیرکل تأمین اجتماعی غرب تهران بزرگ به گزارش مهر، حسین امیری گنجه در تأمین اجتماعی موضوع بهبود وضعیت معیشت این افراد شده است، گفت: پس از اجرای متناهیستازی در تأمین اجتماعی، سایر صندوق های بازیکنان تأمین اجتماعی هم برنامه متناهیستازی را اجرا کردند که نتیجه آن میزان دریافتی بازیکنان افزایش بیشتری داشت و فاصله ای بین حقوق بازیکنان تأمین اجتماعی با سایر صندوق ها ایجاد شد که باید برطرف شود.

مدیرکل تأمین اجتماعی غرب تهران بزرگ به گزارش مهر، حسین امیری گنجه در تأمین اجتماعی موضوع بهبود وضعیت معیشت این افراد شده است، گفت: پس از اجرای متناهیستازی در تأمین اجتماعی، سایر صندوق های بازیکنان تأمین اجتماعی هم برنامه متناهیستازی را اجرا کردند که نتیجه آن میزان دریافتی بازیکنان افزایش بیشتری داشت و فاصله ای بین حقوق بازیکنان تأمین اجتماعی با سایر صندوق ها ایجاد شد که باید برطرف شود.

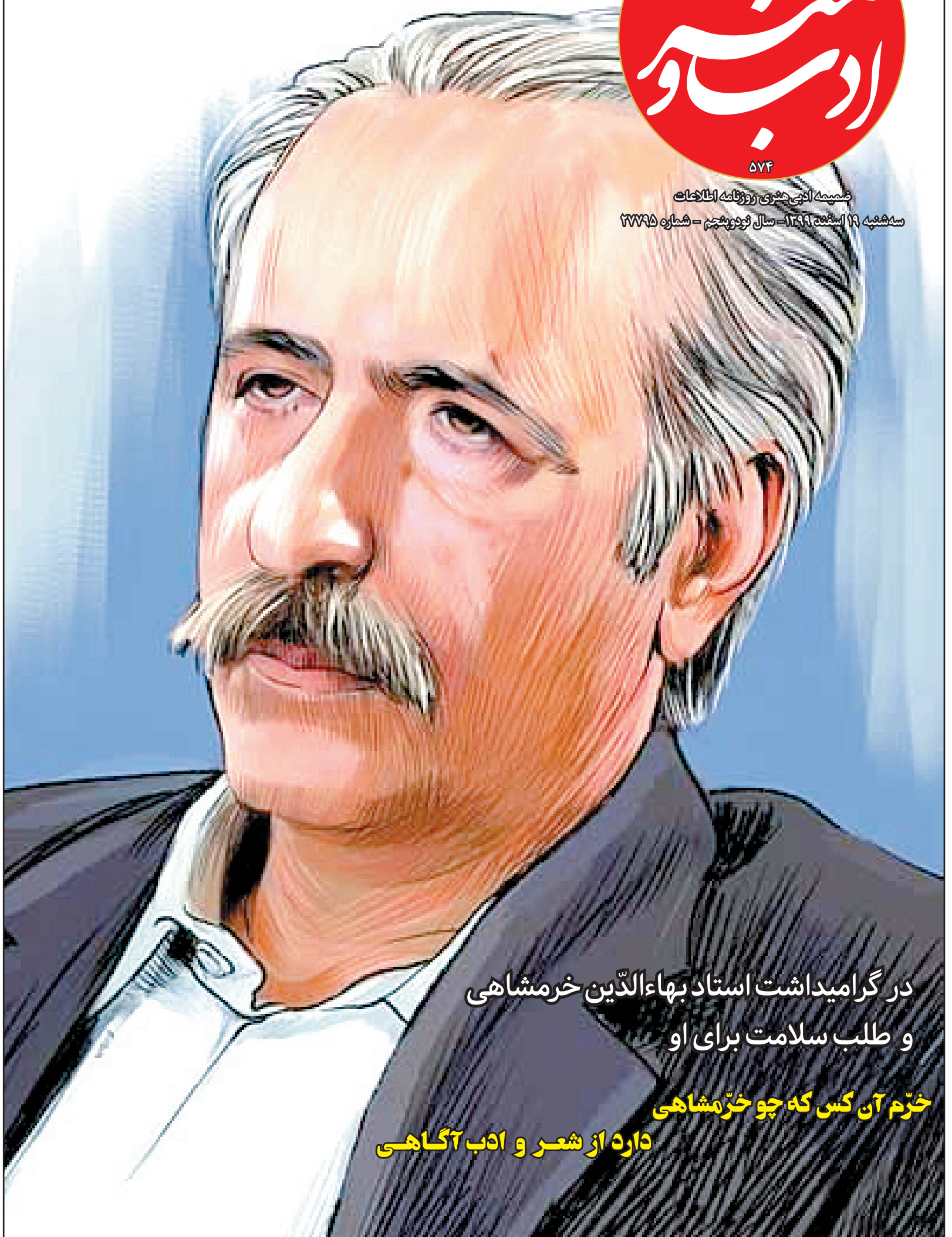
مدیرکل تأمین اجتماعی غرب تهران بزرگ به گزارش مهر، حسین امیری گنجه در تأمین اجتماعی موضوع بهبود وضعیت معیشت این افراد شده است، گفت: پس از اجرای متناهیستازی در تأمین اجتماعی، سایر صندوق های بازیکنان تأمین اجتماعی هم برنامه متناهیستازی را اجرا کردند که نتیجه آن میزان دریافتی بازیکنان افزایش بیشتری داشت و فاصله ای بین حقوق بازیکنان تأمین اجتماعی با سایر صندوق ها ایجاد شد که باید برطرف شود.

مدیرکل تأمین اجتماعی غرب تهران بزرگ به گزارش مهر، حسین امیری گنجه در تأمین اجتماعی موضوع بهبود وضعیت معیشت این افراد شده است، گفت: پس از اجرای متناهیستازی در تأمین اجتماعی، سایر صندوق های بازیکنان تأمین اجتماعی هم برنامه متناهیستازی را اجرا کردند که نتیجه آن میزان دریافتی بازیکنان افزایش بیشتری داشت و فاصله ای بین حقوق بازیکنان تأمین اجتماعی با سایر صندوق ها ایجاد شد که باید برطرف شود.

مدیرکل تأمین اجتماعی غرب تهران بزرگ به گزارش مهر، حسین امیری گنجه در تأمین اجتماعی موضوع بهبود وضعیت معیشت این افراد شده است، گفت: پس از اجرای متناهیستازی در تأمین اجتماعی، سایر صندوق های بازیکنان تأمین اجتماعی هم برنامه متناهیستازی را اجرا کردند که نتیجه آن میزان دریافتی بازیکنان افزایش بیشتری داشت و فاصله ای بین حقوق بازیکنان تأمین اجتماعی با سایر صندوق ها ایجاد شد که باید برطرف شود.



ضمیمه ادبی هوشی روزنامه اطلاعات
سه شنبه ۱۹ اسفند ۱۳۹۹ - سال نود و پنجم - شماره ۲۷۷۹۵



در گرامیداشت استاد بهاء الدین خرمشاهی
و طلب سلامت برای او

خرم آن کس که چو خرمشاهی
دارد از شعر و ادب آگاهی



درباره دهخدا

دکتر غلامحسین یوسفی

آشنایی با دخو

جای افسوس خواهد بود که ذوالفقار علی

در نیام و زبان آقای دهخدا در کام باشد

«محمد قزوینی»

تصادف شگفت‌انگیزی است که دو نویسنده منتقد و ظریف زبان فارسی، هر دو در اصل از شهر قزوین برخاسته‌اند: عبید زاکانی و علی‌اکبر دهخدا.

هر دو تن با نهایت ژرف بینی، اوضاع روزگار خود را به باد انتقاد گرفته‌اند. فکر هر دو نکته‌یاب و دقیق و قلم‌شان شیرین و طنزآمیز است و بسیار پرتأثیر.

هر دو نویسنده اجتماعی، خوش درخشیده‌اند و آثاری ماندنی از خود به جای نهاده‌اند. اما اینک سخن درباره دهخداست.

در تاریخ مشروطیت ایران، نام روزنامه مهم «صوراسرافیل» و دهخدا و مقالات انتقادی و سیاسی او - که به صورت فکاهی در این روزنامه می‌نوشت - نه فراموش شدنی است و نه جدایی‌پذیر.

به خصوص که میرزا جهانگیرخان صوراسرافیل، یکی از دو تن مدیران این روزنامه، در راه آزادی و مشروطیت شهید شد و پیراوزه‌تر گشت و دهخدا نیز در ایام تبعید خود از ایران شعر معروف «یادآور ز شمع مرده یادآور» را در رثای او سرود که در تاریخ شعر معاصر فارسی، مکرر از این قطعه یاد می‌شود.

علی‌اکبر دهخدا، علاوه بر استعدادی درخشان، از دانش سرمایه‌ای وافر داشت. از محضر استادان عصر، بهره‌ها برد و در کاشاک وقایع حیات، تجربه‌ها اندوخت. اوضاع عصر مشروطیت - که ایران را تکانی سخت داد - بدو نیز فرصت بخشید تا قریحه خود را به کار اندازد و قلم به دست گیرد و بلند نام گردد. اما توفیق بزرگ او در این بود که نویسنده مردم‌شد و در جنگ میان خودکامگی و آزادی، جانب ملت را گرفت.

دهخدا عمری دراز یافت: هشتاد و هشت سال. در خانواده‌ای از ملاکان متوسط قزوین به دنیا آمد. مولدش تهران بود. در ده سالگی پدرش را از دست داد، ولی شیخ غلامحسین بروجردی، معلم و مربی او - که از فضلالی عصر بود - در تعلیم و پرورش وی تأثیری فراوان و نیکو از خود به جای نهاد.

دهخدا از آن پس در مدرسه سیاسی تهران به تحصیل پرداخت. در همین ایام در ادبیات فارسی چندان پیشرفت کرد که محمدحسین فروغی، معلم ادبیات این مدرسه، گاه دهخدا را مأمور تدریس می‌فرمود.

در همین مدرسه بود که برخی از علوم جدید و نیز زبان فرانسوی آموخت و از حسن اتفاق به واسطه همسایگی به آیت‌الله حاج شیخ هادی نجم‌آبادی، از محضر وی سودها برد.

سپس دهخدا همراه معاون‌الدوله غفاری، سفیر ایران در بالکان، به اروپا رفت و دو سال در آن دیار بخصوص در وین زیست و زبان فرانسوی را کامل‌تر فراگرفت و با معارف جدید آشناتر شد.

تا این تاریخ، دهخدا توانسته بود از درس جمعی از دانشمندان معروف عصر بهره گیرد و نیز سفر به اروپا و دانستن زبان فرانسوی، دری بزرگ بر روی او گشود که با دنیای پیشرفته عصر خود آشنا شود و عقب ماندگی‌های مردم وطن خود را دریابد.

وقتی دهخدا از اروپا بازگشت، تجربه بزرگ زندگی او آغاز شد. اینک شروع دوره مشروطیت بود. دهخدای جوان نیز با سری پرشور به آزادی‌خواهان پیوست. با جهانگیرخان شیرازی و میرزا قاسم خان تبریزی نامه‌هفتگی صوراسرافیل را منتشر می‌کرد.

صوراسرافیل، نامه‌ای سیاسی و فکاهی و از نظر انتقادی قوی و مؤثر بود و هدف خود را «تکمیل معنی مشروطیت و حمایت مجلس شورای ملی و معاونت روستائیان و شعفا و فقرا و مظلومین» می‌دانست.

ادامه دارد

در گرامیداشت استاد بهاء‌الدین خرّمشاهی و طلب سلامت برای او که کرونا را شکست داد

خرّم آن کس که چو خرّمشاهی دارد از شعر و ادب آگاهی

• نورالدین میرفرخایی

صلح می‌دانند و به جای لغز، برای یکدیگر غزل می‌خوانند. شماره پلاک، از در خانه‌ها پاک شده و جای آن این بیت به چشم می‌خورد:

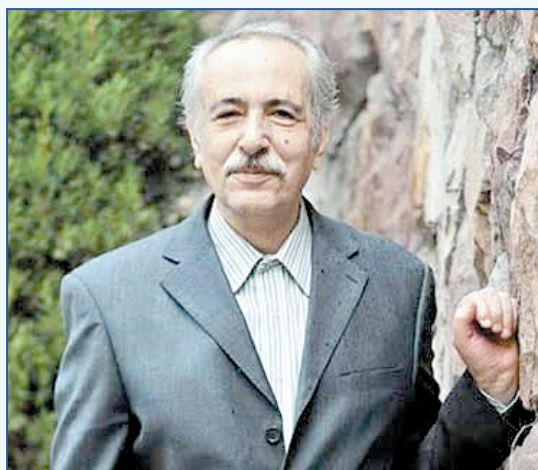
مباش در پی آزار و هرچه خواهی کن

که در شریعت ما غیر از این گناهی نیست
در این محل، محشری برپاست. زندان تشنه لب، بر درخانه خواهه صف بسته‌اند تا به می‌صافی، دل تیره را صفایی بخشند. از دم صبح تا آخر شب، گلپانگ شجریان به گوش می‌رسد. خواهه به زاهد که نگران نام نیک خود و قضاوت عوام ظاهرپرست است، هشدار می‌دهد که جانب احتیاط فرومگذار و به سرعت از این کوچه عبور کند:

زاهد از کوچه زندان به سلامت بگذر - تا خرابت نکند صحبت بدنامی چند
در روزگار ما، از جمله ساکنان این کوچه، صحابی صاحب دل حافظ، استاد بهاء‌الدین خرّمشاهی است که با سربلندی، سر برآستان خواهه نهاده و کیمیای سعادت را در مصاحبت او یافته است. بیش از پنج دهه است که با این رند عالم سوز، نرد عشق باخته و در سایه زلف سیاه او قرار و آرام گرفته است.

عشق من با خط مشکین تو امروزی نیست

دیرگاه است کز این جام هلالی مستم
جناب حافظ، دل و دینی از او برده و ربوده که مگو و مه‌رس!... خرّمشاهی به فراست دریافت که اگر می‌خواهد در این دار فانی، کامران شود و به دولت



باقی برسد، باید که کمر به خدمت خواهه بند و خاطر به تمنّای او خوش کند. خواهه بنده پرور نیز این خادم بی‌مزد و منت را دم‌ساز دانسته و به خلوتگه راز خود راه داده است.

نشانه‌های همنشینی با حافظ، در ذهن و زبان خرّمشاهی آشکار است و اگر کسی گمان کند که در حل مبهمات و معضلات دیوان او از رجوع به آراء این حافظ پژوه بزرگ بی‌نیاز است، به بیراهه رفته است. او در صحنه زندگی، نقش‌های متنوع و متفاوتی را بازی کرده و در همه آنها خوش درخشیده است. مترجم، مؤلف، مصنّف، شاعر و بالاخره طنزپرداز.

سالهاسست که به قلم، دست بیعت داده و به رنج بسیار، گنجی فراهم آورده؛ ولی بدون تردید، یادگار ماندگارش در زیر این گنبد دوار، آثار حافظ پژوهی اوست. در این سال‌ها همواره مترصد فرصتی بودم که یادی و ذکر خبری از این حواری با حمیت حافظ بکنم. چندی پیش قطعه‌ای در تکریم ایشان سرودم و توسط دوست ارجمندم جناب نیما پهلوان برای شان ارسال کردم.

ایشان هم این کمترین را در پیامی صوتی و مهرآمیز نواختند و وعده دادند که شعرم را در ویرایش دوم کتاب «فرار از فلسفه» می‌آورند. ضمناً بشارت دادند که اگر تقدیر موافق تدبیرشان گردد و حالی دست دهد، پاسخ مرا به نظم می‌دهند. به عنوان حسن ختام این مقاله، سروده‌ام در تکریم این خدمتگزار خستگی‌ناپذیر خواهه شیراز را می‌آورم و برای خسرو شیرین قلمان، جناب خرّمشاهی نازنین، از درگاه خداوند مهربان، طول عمر و سلامت مسألت می‌کنم.

خرّم آن کس که چو خرّمشاهی
سَر به دیوار سرای حافظ
شمس‌دین داد بهاء‌الدین را
سر به زیر قدم خواهه نهاد
سلطنت یافته از دولت فقر
محرم خواهه، نه هرکس گردد
در شگفت‌م ز مقامت شاید
من به سودا و کمند تو اسیر

شعر من شکر است، بی شک و ریب - خالی از هر خلل، بری از عیب
منم آن پهلوان قبول و غزل - رند یک لاقبا لسان الغیب
حافظ، حافظ ماست. در شادی و غم، به او التجا می‌آوریم و از او التفات می‌طلبیم. شاعر ساحری که به افسون سخن، افسانه حیات را به گونه‌ای روایت می‌کند که خواب از دیده می‌ریابد. خواهه همواره ساکنان جان من بوده و ساکن عواطف مرا به دست داشته است. و جودش برایم معمایی بوده و هست و بالاخره سحرگاهی که از خیالش غوغایی در دلم بود، دو بیت بالا را بر زبانم جاری کرد.

حافظ، سرحلقه زندان جهان است و با ابهام و ابهام حاکم بر نظم پریشانش، مؤمن و کافر را به نحوی محو خود نموده که هر یک از ظن خویش یارش شده و او را هم مشرب خود می‌دانند. شگفتا که زیر علم او علامه طباطبایی در یک سو ایستاده و احمد شاملو در سوی دیگر. دیوانش مرام‌نامه زندان است و در رندی او همین بس که پای «حسن عاقبت» که در میان می‌آید، دست از رندی نیز می‌کشد و قهرمان مورد علاقه اش «رند» را با زاهدی که همواره طعنش زده، به یک چوب می‌راند:

چون حسن عاقبت نه به رندی و زاهدی است

آن په که کار خود به عنایت رها کنند
به عکس خدای بعضی که همواره عبوس است، خدای خواهه هیچگاه چین بر جبین نمی‌آورد. خدایی عطابخش و خطابپوش که حافظ راضی به قضا و راجی به عطای اوست و در پهنه هستی، پناهی جز وی ندارد. جز او ندیدم شاعری از مخاطبش بخواهد شعرش را از بر کند. به راستی، چه حکمتی در سپردن ابیات حافظ به حافظه است که به آن توصیه کرده:

پس از ملازمت عیش و عشق مهربویان

ز کارها که کنی، شعر حافظ از بر کن
او درجایی دیگر، از این درخواست عجیب خود رمزگشایی می‌کند:
صبحدم از عرش می‌آمد خروشی، عقل گفت

قدسیان گویی که شعر حافظ از بر می‌کنند
بر فرش نشستن و از عرش خبر دادن، از «لسان‌الغیب» برمی‌آید که پیغام سروش را با گوش محرم می‌شنود. ماجرای حافظ و زاهد، پایان ندارد. هر جا زاهد می‌رود، راه را بر او می‌بندد. گاه بدخو می‌خواندش و گاه خودبین. جایی او را ظاهرپرست می‌نامد. جایی دیگر، گرفتار عجب و رنجور غرور. به واقع، خواهه کمان کشیده و در کمین تزویر است و با زاهد، خصومت شخصی ندارد. شیطنت طنزآلود حافظ، دو جا گل می‌کند و برخلاف همیشه، زاهد را عالی مقام و پاکیزه سرشت می‌نامد!

راز درون پرده ز زندان مست پرس
کاین حال نیست زاهد عالی مقام را

و:

عیب زندان مکن، ای زاهد پاکیزه سرشت
که گناه دگری بر تو نخواهند نوشت
یک بار هم گریبان شاه را می‌گیرد که به او هشدار دهد لازمه حکمرانی عدالت است، نه عبادت. رعیت، حاکم عادل می‌خواهد و صد سال پارسایی پیشوا، ارزش ساعتی دادگری او را ندارد:

شاه را به بود از طاقت صد ساله و زهد

قدریک ساعته عمری که در او داد کند
حافظ تعابیر غریبی دارد که گویی از عوالم غیبی به او الهام و القاء شده است. «نکته سربسته» و «لطف آن سری»، در عداد این تعابیر حیرت‌انگیز و به غایت دلربا هستند.

لطف خدا بیشتر از جرم ماست

نکته سربسته چه دانی، خموش

و:

سری دارم چو حافظ مست لیکن
به لطف آن سری امیدوارم
او شاعر مژده و بشارت است. غزل فاخر و آسمانی «یوسف گمگشته»، هیچگاه گریبان ذهن مرا رها نمی‌کند. هر که دچار یأس است، این گل یاس حافظ را ببوید و به لطف الهی امیدوار شود.

هان مشو نومید چون واقف نئی از سر غیب

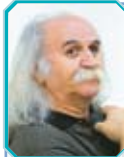
باشد اندر پرده بازی‌های پنهان، غم مخور
اوداین بیت اعجازآمیز با «پرده» و «بازی‌های پنهان»، بیداد می‌کند.

خانه خواهه در کوچه زندان، حاجب و حائل ندارد:

هر که خواهد، گو بیا و هرچه خواهد، گو بگو

کبر و ناز و حاجب و دربان بدین درگاه نیست
در این کوچه، هرکس مشغول عیوب خود و سرگرم به خویش است. به حریم یکدیگر، سرک نمی‌کشند و داوری را به داور سپرده‌اند. صلاح را در

واکوی سر نوشت واقعی رادیو ایران - ۷۱



• حسن فرازمند

وقتی میگن به آدم دنیا فقط دو روزه!

در شماره قبل برایتان نوشتیم که ترانه «مستم...مستم» که در فیلم سرخوچه جبار، ساخته امان منطقی با عنوان «سرکتل پای کتل» منتشر شد، ریشه در ترانه های فولکلوریک استان فارس دارد و از اینرو برای این اثر سینمایی ساخته و پرداخته شده که داستان این فیلم، مربوط به حادثه ای رخ داده در قبایل استان فارس بوده است.

خلاصه داستان فیلم «جبار، سرخوچه فراری» که در سال ۱۳۵۲ اکران شد، از این قرار است که: قزاقان لیاخوف با تعقیب و مراقبت جبار (که بازیگر نقش آن محمدعلی فردین بود)، سرخوچه فراری را به دام می اندازند که مقداری اسلحه برای رساندن به مشروطه خواهان در قبرستانی پنهان کرده است. آنها رفقای جبار را اعدام می کنند، اما خود او می گریزد. بایرام و چند یابی به خانه جبار یورش می برند و ساکنان خانه را به قتل می رسانند. آنها به توصیه بایرام، یک عکس یادگاری می گیرند و بایرام تلاش می کند با رساندن عکس به دست قزاق ها و جبار، کش مکش بین آنها را حادثر کند. جواد با یکی از قزاق ها (جمشید مهرداد) و جوانکی که می گوید نامش جواد (ملوسک) است، گروهی از یابی ها را از پا می آورند. آنها شبی را در خانه غزال (دلارام) که شوهرش به دست بایرام کشته شده، به صبح می رسانند و بایرام و افرادش را که به خانه غزال حمله آورده اند، شکست داده و از پا درمی آورند.

در این فیلم، هیچ سند تاریخی از وقوع چنین داستانی در حواشی انقلاب مشروطه در ایران ارائه نشده است. با این حال، فیلم در زمان اکران با استقبال خوبی از سوی تماشاگران مواجه می شود که یکی از دلایل عمده استقبال عمومی از این فیلم، استفاده از ملودی ترانه شیرازی «مستم مستم» است که در شماره قبل، ریشه این ترانه را نیز برایتان تشریح کردم.

در اینجا تاکید می کنم که ذوق و نگاه ویژه امان منطقی، کارگردان سینما، به استفاده از موسیقی های محلی در فیلم های غلام ژاندارم (ترانه داش غلام عارف)، سرخوچه جبار (ترانه سرکتل، پای کتل عارف)، فیلم میرم بابا (ترانه الستون و ولستون)، این سه اثرش را در سینمای قبل از انقلاب در ردیف فیلم های پر فروش آن روزگار قرار داد.

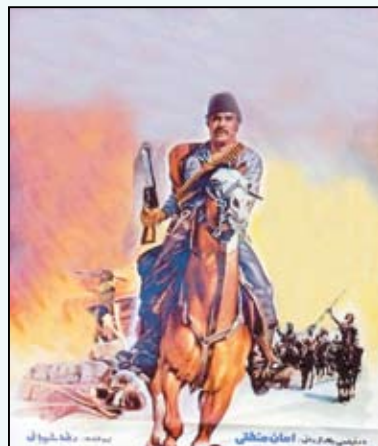
به ویژه آنکه او با استفاده از روح شاعرانه و مطالعات خوبی که در این نوع موسیقی داشت، ترانه این سه فیلم را خودش ساخت که در میان ترانه های دهه ۴۷ تا ۵۷، همواره در ردیف پرفروش ترین صفحات گرامافون و نوار کاست قرار داشتند. البته ترانه «مستم مستم» با تنظیمی از واروژان و صدای بانو پری زنگنه نیز به طور موازی طرفداران ویژه ای در آن روزگار داشت و خانم پری زنگنه، هنگام خواندن این ترانه، تاکید کرده است که: «مستم مستم مستم - تیغت بریده شصتم ...» در حالی که در اصل ترانه شیرازی هم «دستم» به کار رفته و این مورد، محل اختلاف و بحث بعضی ها در آن روزگار بود.

ترانه «مستم مستم»، یکبار هم مورد توجه و تجزیه تحلیل علمی کوروش یغمایی قرار گرفت و به اجرای آن نیز پرداخته بولی استقبال چندانی از آن به عمل نیامد. اما نت آن که توسط کوروش یغمایی نوشته شده است، برای نوازندگان گیتار همواره مورد استفاده قرار گرفته و در کلاس های آموزش گیتار تدریس می شود.

باید اشاره کنم که این ترانه، دومین تجربه امان منطقی در حوزه استفاده از موسیقی با تم محلی در فیلم بود.

او یک بار دیگر نیز ترانه «داش غلام» را روی یکی دیگر از تم های محلی ساخته بود و با تنظیمی خلاقانه توسط انوشیروان روحانی، بر روی فیلم سینمایی غلام ژاندارم استفاده کرد.

ترانه ای که به شکلی برق آسا و در تیراژ میلیونی در سال ۱۳۵۱ و همزمان با اکران این فیلم، به فروش رفت. این صفحه که گویا در کمپانی انوشیروان تکثیر شده بود، اکنون نیز توسط دوستداران کلکسیونرهای صفحات قدیمی، به قیمت ۵ میلیون تومان خرید و فروش می شود.



غلام ژاندارم و ترانه داش غلام در این فیلم

دلنوشته های آهان آهان دار

محبوب صالح علا

۱۵۳



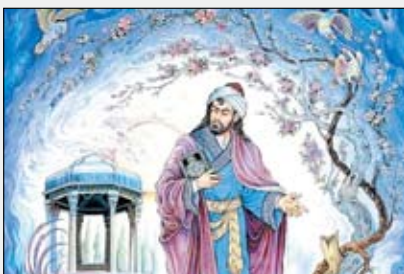
دیشب حافظ اینجا بود!

محبوب من! رؤیاهای قدیمی، رؤیاهایی خوش اند. حتی اگر اتفاق نیفتاده باشند. ماهمیشه خواسته ایم براساس الگوهای گذشته، آینده را پیش بینی کنیم، اما متحقق نمی شود. چنان که خوشبختی را نمی توان تمدید کرد.

محبوب من! به قول «بارن بافت»: خوب است هرروز سعی کنم کمی خردمندتر باشم و ادامه دهم.

محبوب من! فراموش کردم که بگویم به عکس، بدبختی همواره قابل تمدید است.

محبوب من! چه زمستان عجیبی: چه سرمای سمجی! فصلی است که گرگ ها باهمند، ولی آهو ها تنهایند. زیرا آهو ها آینده را گم کرده اند.



محبوب من! بچه که بودیم، هر سال بزرگ می شدیم. حالا دیگر سال هاست که بزرگ نشده ایم. یادش به خیر آن سال ها... هر سال در بهاران بزرگ تر می شدیم. مسعود همکلاسی مان، پالتو داشت. من و بیشتر همکلاسی هامان دست درجیب های پالتو مسعود می کردیم و به مدرسه می رفتیم. حالا خودم پالتو دارم، اما پالتوها دیگر جیبی ندارند. دیگر آن دست ها ازهم دورند. درحالی که دست های من درهمین نزدیکی است.

محبوب من! شما که رفتید، همه رفتند. حتی پنجره ها و دودکش ها. تنها دیوارها مانده اند. شب و روز همدیگر را می یابند.

محبوب من! فقط نگاه شماست که مرا می کشد. کاش نگاه شما مشقی بود.

محبوب من! آه که چقدر هوس گاز اشک آور کرده ام.

محبوب من! دیشب حافظ اینجا بود. پرسید دنبال چه می گردی؟ گفتم آینده ام را گم کرده ام. او هم به پیچ پیچ گفت: بگذرد این روزگار تلخ تر از زهر....

محبوب من! بیایید... شما نیاید، بهار نمی شود، نوروز نمی آید. قلک مان خالی است. شکوفه های نارنج یا باز نمی شوند یا با تأخیر بسیار باز می شوند. یادش به خیر آن روزها که باهم درباغ های اردیبهشت، قدم می زدیم.

محبوب من! حالا دیگر آن روزها گذشته، اما همچنان یاد تو با باد درآمیخته و عطر تو را روی گل ها ریخته.

محبوب من! ناامیدی می رود، ولی باز می گردد. کاش شما هم ناامیدی بودید.

محبوب من! من درخت نیستم که نه راه بروم، نه حرف بزنم. من آدمیزادم. به ماوراء خیر و شر رسیده ام.

در روی دیگر این صفحه گرامافونی، ترانه «همه چیم یار» ضبط شده که همزمان این ترانه نیز در فهرست ترانه های پرتعداد آن روزگار قرار گرفت و در آن زمان مدیران کمپانی های مشهور صفحه پرکنی، بارها تلاش کردند که اجازه تکثیر و کپی برداری از ترانه های «غلام ژاندارم» و «همه چیم یار» را داشته باشند؛ اما موفق نشدند و سرانجام بازار آشفته قاچاق ترانه های یاد شده رونق گرفت. به طوری که امان منطقی و انوشیروان روحانی، مجبور به شکایت از قاچاقچیان این ترانه ها شدند.



از سوی دیگر، فیلم غلام ژاندارم که قرار بود فقط چهار هفته در سینماهای تهران و برخی شهرستان ها در اکران باشد، طولانی تر شد و این به خاطر استقبال عمومی از ترانه های «داش غلام» و «همه چیم یار» در صفحه فروشی های لاله زار و دیگر نقاط کشور بود.

صفحه قدیمی و پرفروش ترانه غلام ژاندارم سهیلا نصر، محصول سال ۱۳۵۰ است و به این قرار است که: گروهی یابی به رهبری «اکبر گرگ» به قتل و غارت مردم مشغول اند. تفنگچی ماهری به نام «داش غلام» و دوستش سهراب رو در روی آنها قرار می گیرند و در یکی از آن درگیری ها سهراب نابینا می شود. داش غلام که از بهارک، دختر کدخدا مراقبت می کرد، ستار پسر گرگ را نیز با خود همراه می کند. سال ها می گذرد و حالا بهارک و ستار بزرگ شده اند و به تدریج به هم علاقه مند می شوند. گرگ و افرادش دام می گسترند و داش غلام، ستار و بهارک را دستگیر کرده، از بهارک هتک حرمت می کنند؛ ولی داش غلام و ستار می گریزند و ستار تلاش می کند با گروهی از ژاندارم ها باز گردد و داش غلام نیز به جنگ و گریز با گرگ ادامه می دهد، تا این که دوباره غلام به دام می افتد و با گلوله گرگ زخمی می شود. کمی پیش از آن که گرگ فرصت بیاید تیر خلاص به او شلیک کند، ستار و ژاندارم ها سر می رسند و گرگ با گلوله ای که بهارک به سوی او شلیک می کند، کشته می شود و غلام نیز قبل از مرگش، ستار را سراغ بهارک می فرستد.

متن شعر ترانه داش غلام به این شرح است:
وقتی میگن به آدم دنیا فقط دو روزه / آدم دلش می سوزه
داش غلام، داش غلام، داش غلام ... ای
آدم که به گذشته، به لحظه چشم می دوزه / بیشتر دلش می سوزه
داش غلام، داش غلام، داش غلام ... ای
دنیا بقا نداره، چشمش حیا نداره / هیچکس وفا نداره
داش غلام، داش غلام، داش غلام ... ای
دلی میخواد از آهن، هر کی میخواد مثل من
این قد دووم بیاره
داش غلام، داش غلام، داش غلام ... ای

تا کی آدم جوونه؟ کیکش خروس میخونه؟
دنیا باهاش مهربونه؟
داش غلام، داش غلام، داش غلام ... ای
اما به وقت پیری، بی یار و بی نشونه
آدم تنها میمونه
داش غلام، داش غلام، داش غلام ... ای

امان منطقی با سرودن این ترانه بر روی این موسیقی آشنا به ذهن که توسط انوشیروان روحانی بازسازی و به نام خود او در تیراژ فیلم به ثبت رسید، نشان داد که از ذوق کافی برای سرودن ترانه های متفاوت در آن روزگار برخوردار است. با این حال، وقتی عارف این ترانه را به شورای شعرو موسیقی رادیو برد، اعضای شورای شعر به کلمه «داش غلام» ایراد گرفتند و گویا این فیلم را ندیده بودند و از ما جرای داش غلام بی خبر بودند. و امان منطقی مجبور شد برای پخش این ترانه از برنامه صبح جمعه رادیو، کلمه «داش غلام» را با کلمه «ای خدا» عوض کند که این هم نشان از هوش سرشار امان منطقی داشت که با تغییر دادن یک کلمه، آن ترانه را از رادیو ایران قابل پخش کرد. این مبحث در شماره آینده نیز ادامه دارد.

ادامه دارد



دوستانی بهتر از آب روان
خاطرات من و سهراب

دکتر حبیب‌الله صناعتی ۱۰۴

نگاهی به مسابقه تلویزیونی «خانه ما»



سیدرضا صائمی

نمایش و توانش خانواده ایرانی

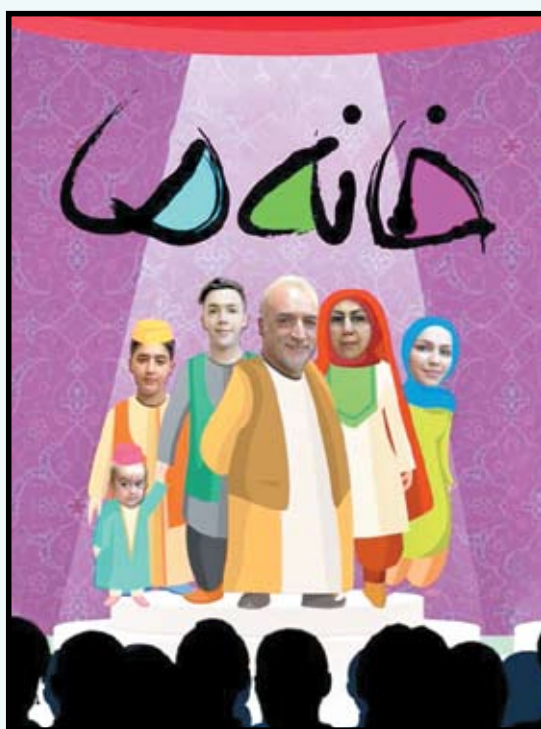
که با واقعیت‌های زیست فردی و اجتماعی نسبت دارد و می‌تواند به تغییر در آن بینجامد. تبدیل یادگیری به تغییر رفتار، یکی از کارکردهای مهم این مسابقه است که به آن اعتبار مضاعف می‌بخشد. در واقع، شرکت کنندگان در این مسابقه، فقط توانایی‌های خود را به نمایش یاد در معرض آزمون و ارزیابی نمی‌گذارند، بلکه توانایی و مهارت‌های تازه‌ای می‌آموزند و این تعامل دوسویه، توان سنجی و توان افزایی، می‌تواند به اثربخشی اجتماعی یک مسابقه تلویزیونی کمک کند.

در واقع، مسابقه مستند خانه ما آموزش مهارت‌های زندگی به ویژه مدیریت اقتصادی زندگی به روش عملی و با ارجاع به تجربه‌های متفاوت است. مسابقه‌ای که به نوعی اقتصاد مقاومتی در ساحت خانه و خانواده را نه با شعارهای ایدئولوژیک که با راهکارهای استراتژیک، تجربه‌پذیر می‌کند.

تماشای این مسابقه، به ویژه در شرایط کنونی که با بحران اقتصادی و مشکلات معیشتی عجیب و غریبی مواجهیم، بیش از هر زمان دیگری مفید است. هم فال است، هم تماشا. هم سرگرم می‌کند و هم آگاهی می‌بخشد. به عبارت دیگر، این مسابقه را می‌توان تمرین شهروند آگاه و مدرن بودن دانست.

با این حال، آنچه که باید به عنوان ستون اصلی و ماهیت ذات گرایانه این مسابقه لحاظ شود، الگوی صحیح مصرف است. از این حیث، هدف غایی خانه ما را نه سرگرمی

می‌تواند تمرینی برای انجام کار گروهی و تیمی باشد که یک خلاء فرهنگی در جامعه ماست. مسابقه خانه ما با بردن دوربین به درون خانواده‌ها و پرهیز از فضای صرف استودیویی، فرم جدید و جذابی را تجربه کرد که متناسب با درونمایه و رویکرد مسابقه است. گرچه نباید در همین فرم متوقف شود و باید فضاهای تازه و جدید را هم تجربه کند تا بعد از مدتی این ساختار به فرمی تکراری بدل نشود.



گاهی نقطه قوت یک برنامه می‌تواند به نقطه ضعف و پاشنه آشیل آن بدل شود. محبوبیت یک برنامه، یکی از آنهاست. وقتی برنامه‌ای در اوج محبوبیت قرار دارد، بیشتر باید مراقب باشد تا به دام تکرار و کلیشه نیفتد و با ریزش مخاطب همراه نشود.

خانه ما یک دهه توانست با خلاقیت و نوآوری، محبوبیتش را حفظ کند و باید به این راه ادامه بدهد. یکی از مؤلفه‌های خلاقانه این برنامه، سویه مستندگونه آن است که مسابقه را از یک امر فانتری، به یک تجربه واقعی بدل کرده

۱۰ فصل از تولید مسابقه «خانه ما» می‌گذرد و این یعنی احیاء و بازتولید خلاقانه خود بر اساس نیاز مخاطب. بدون اغراق می‌توان «خانه ما» را یکی از موفق‌ترین برند های تلویزیونی در بخش مسابقه و سرگرمی دانست که الگوی خوبی از یک رئالیتی شوی ایران را به نمایش گذاشت. مسابقه‌ای که به جای رقابت فردی، رقابت خانوادگی را محور کار خود قرار داده که این هم می‌تواند به تحکیم و تقویت کار گروهی و تیمی در مناسبات خانوادگی منجر شود و هم فرهنگ همدلی و همبستگی خانوادگی را به عنوان یک کارکرد ضمنی در پس سرگرمی به جامعه منتقل کند.

شاید گزافه نباشد اگر بگوییم که «خانه ما»، بیش از آنکه یک مسابقه باشد، یک برنامه آموزشی و مهارت آموز است که سبک زندگی خلاقانه و اثربخش را در برابر مخاطب می‌گذارد. در واقع، این برنامه به یک نیاز مهم خانواده‌های ایرانی در زمانه حاضر که نهاد خانواده به شدت در معرض انواع آسیب‌های اجتماعی قرار دارد پاسخ می‌دهد و سعی می‌کند تا توانگری خانواده‌های ایرانی را ارتقاء داده و شیوه‌های مدرن صیانت از خانواده و کارکردهای آن را تبیین کند. خوشبختانه این مسابقه، قلمرو جغرافیایی خود را به تهران محدود نکرده و به سراغ خانواده‌ها در شهرهای مختلف می‌رود. همین رویکرد کمک می‌کند تا مؤلفه‌های بومی و قومی و فرهنگ محلی نیز در بازنمایی مفاهیم مرتبط با سبک زندگی ایرانی، در شمایل متنوع اش صورت بندی شود.

در واقع، محیط غیر استودیویی مسابقه و بازنمایی درون خانواده، فارغ از نوعی ساختار شکنی، در ساختار متعارف مسابقات تلویزیونی از یک فضا و موقعیت نمایشی برخوردار شده که روایت یک نوع مستند داستانی را فراهم می‌کند. همچنین در اینجا نه با قهرمان فردی که با قهرمان جمعی مواجه هستیم که از طریق تعامل و همکاری به موفقیت رسیده‌اند. این ویژگی،

صدای پای آب، بند بند است. و هر بندی نماینده یک دوره از زندگی شاعر، چنان که پیش‌تر نوشته‌ام، سپهری قهرمان‌شنا در دریای تخیل است و عاشق بی‌قرار طبیعت و برای درک مفاهیم اشعارش و التذاذ از آنها، باید به این دو مطلب توجه شایان داشت: «طبیعت» و «تخیل».

هر بند از صدای پای آب را، آن چنان که سهراب نوشته است، نقل می‌کنیم و سپس توضیح و مفهوم ساده آن را می‌آوریم تا برای همگان قابل فهم باشد.

بند نخست: معرفی

اهل کاشانم

روزگارم بد نیست.

تکه نانی دارم، خرده‌هوشی، سر سوزن ذوقی.

مادری دارم، بهتر از برگ درخت.

دوستانی، بهتر از آب روان.

و خدایی که در این نزدیکی است:

لای این شب بویا، پای آن کاج بلند

روی آگاهی آب، روی قانون گیاه

این بند بسیار ساده نگاشته شده و نیاز به توضیح و تفسیر ندارد. با این همه، بیان ساده‌تر آن چنین است: «اهل کاشان هستیم. از زندگانی خوشنودم. معاشم خوب است. از هوش و ذوق بهره‌دارم. (سهراب بسیار باهوش، با استعداد و با ذوق بود. برای فروتنی، چنین گفته است.)

مادر بسیار خوبی دارم. (سهراب که عاشق طبیعت است خوبی مادر را با عنوان بهتر از برگ درخت بیان داشته است.) دوستان نیکویی دارم. (خوبی دوستان را به آب روان تشبیه کرده است.)

خدایی دارم که در همین نزدیکی است. (فلسفه سهراب، خدا محوری است. خدایی که نه تنها در آسمان‌ها، که در همه جا است.) خدای من، لای این شب بویا و پای آن کاج بلند است.

خدای من روی آگاهی آب و روی قانون گیاه است. (خدای من ناظر بر آگاهی آب است. آب می‌داند چگونه به هر طرفی درآید و چگونه زندگی بخشد و خدای من ناظر بر آگاهی گیاه است که می‌داند چگونه ریشه بدواند و چگونه ساقه و شاخه و برگ و گل و میوه دهد.)

بند دوم: کیش و آیین

من مسلمانم.

قبله‌ام یک گل سرخ

جانمازم چشمه، مهرم نور

دشت سجاده من

من وضو با تیش پنجره‌ها می‌گیرم.

در نمازم جریان دارد ماه، جریان دارد طیف

سنگ از پشت نمازم پیداست:

همه ذرات نمازم متبلور شده است.

من نمازم را وقتی می‌خوانم

که اذان را باد، گفته باشد سر گلدسته سرو

من نمازم را، پی «تکبیرة الاحرام علف می‌خوانم،

پی «قد قامت» موج

کعبه‌ام بر لب آب،

کعبه‌ام زیر آفاقی‌هاست.

کعبه‌ام مثل نسیم، می‌رود باغ به باغ، می‌رود شهر

به شهر

«حجرالاسود» من روشنی باغچه است.

این بند، دارای جملات ساده و روشن است و نیازی به توضیح نیست.

آنچه می‌توان گفت، یکی اطلاع سهراب از تمام آداب نماز است و دیگری، عشق شگفت او به طبیعت و مظاهر آن.

همه آداب نماز را بر مدار طبیعت‌گرایی و با اشاره به گل و دشت و موج و باغچه بیان داشته است.

ادامه دارد



سینمای ایران



آشنایی با رمان

نگاهی به رمان «هزار فصل عاشقی»

نوشته شبنم سعادت

زندگی زیر سقف احساس

محمدرضا حیدرزاده



در تاریکی وهم انگیز اتاق، در گوشه ای مچاله شده و در لاک خود فرو رفته بود. یک ساعتی می شد که به نقطه نامعلومی خیره شده و حتی پلک زدن هایش هم رنگ و بوی خساست به خود گرفته بود.

از مادرش یک چیزهایی راجع به بلایی که امروز سرش آمده، شنیده بود؛ اما ذهنش حوادث چند ساعت پیش را با تمایز دور می زد و حول محور مرگ مانی می چرخید. بعد از رفتن مانی، زندگی به چه دردش می خورد؟ که حالا به خاطر بلایی که سرش آمده، نک و ناله کند. اصلاً مگر مصیبتی که ساز از آن حرف می زد، چقدر بزرگ بود؟ آیا کمرش را به اندازه نبودن مانی خم می کرد؟

قطرات درشت باران پاییزی، بی وقفه به پنجره نیمه باز اتاق می کوبید و روی سکوی کم عرض مقابل پنجره، لایه ای از آب باران پر شده بود. رمق برخاستن و بستن پنجره را نداشت. سیل خروشان آمده بود و کل زندگی اش را یک جا برده بود. خیس شدن دیوار زیر پنجره که اهمیتی نداشت؛ بر اثر وزش باد میان اتاق، خراشیدگی روی صورتش سوخت و پتو را بیشتر در آغوش فشرد...

رمان «هزار فصل

عاشقی»، نوشته شبنم سعادت،

توسط انتشارات صدای معاصر،

به بازار کتاب آمده است. داستان

این رمان، حکایتی هزار فصل از

عشق و دلدادگی آدم های این

جامعه است که زیر پوست زندگی،

طاقت تاول های چرکین دروغ و

ریا را ندارند و از داشتن یک زندگی

خوب محروم می شوند.

جوانی به نام مانی در

بیمارستان بستری است. در همان

بیمارستانی که پریسا نامزد عقد کرده اش کار می کند. در این میان، دختری به نام رؤیا که در دل، عشق مانی را دارد، به بیمارستان می رود تا ز پشت شیشه اتاق آی. سی. یو، محبوب خود را ببیند. بعداً به او خبر می دهند که مانی مرده است. پس اقدام به خودکشی می کند...

«شبنم سعادت» که متولد ۱۳۶۹ و فارغ التحصیل

رشته مهندسی عمران است، قبلاً با رمان هایی چون: «دو

همسنگ»، «دینم تو بودی»، «پریزاده ام»، «قلب مرا برده به

تاراج» و «بر مدار ماه» توانسته بود جایگاه خوبی در حوزه ادبیات

کسب کند و حالا با رمان «هزار فصل عاشقی» به تثبیت جایگاه

خود پرداخته است.

در فرازی دیگر از این رمان می خوانیم: دستش بی اختیار روی

شیشه اتاق کشیده شد و رد انگشتان سردش طرح های کج و معوجی

را روی شیشه بر جای گذاشت. تنها همین دیوار شیشه ای، این روزها

به اسرار دلش محرم ترین محرم بود و می دانست که عشق ممنوعه

مانی شمس چگونه با گوشت و خون رؤیا عجین شده و چه آتشی بر

دلش زده بود. غوطه ور میان افکارش، گرمای دستی را روی شانه اش

حس کرد. به یکباره سرش را به عقب چرخاند و پریسا را پشت

سرش با لباس فرم پزشکی دید. پریسا با دیدن رؤیا، سگرمه هایش

را در هم کشید و با حالتی تهیاجمی پرسید: «هیچ معلومه تو اینجا

چه کار می کنی؟ کی بهت اجازه داد بیای اینجا؟» رؤیا به شدت

جا خورد و مات و مبهوت دهان گشود: «پریسا خانوم من فقط قصد

داشتم حال مانی را بپرسم.» پریسا لب های کشیده اش را با زبان

تر کرد و بی حوصله گردنش را کج کرد: «رؤیا خواهش می کنم

دیگه پا تو این بیمارستان نذار، می دونی که اگه خانواده مانی تو رو

اینجا ببینن چه فاجعه ای به بار میاد؟» پریسا بیراه هم نمی گفت. هر

لحظه ایستادنش رو به روی این اتاق و دید زدن مانی، مثل شکستن

تابویی بود که رؤیا خطراتش را به جان خریده بود...



نگاهی به فیلم «آن شب» به کارگردانی کوروش آهاری

دلهره و دیگر هیچ!



• منوچهر دین پرست

که برخی از مفاهیم و آموزه ها و باورهای ما در آن، بسیار پررنگ است. اگر چه فضای فیلم و هتل، نورمندی مرز و واقعی در لس آنجلس، به اندازه های دلهره آور و وهم انگیز هست که مخاطبان را به وحشت بیندازد؛ اما آهاری نویسنده و کارگردان آن شب می گوید که در اصل به دنبال کشف جنبه های تاریک تجربیات انسانی بوده که می تواند از جلوه های بصری خونین و پرش های ترسناک، دلهره آور تر باشد.

او همچنین درباره شخصیت های اصلی فیلم، یعنی مهاجر ایرانی به نام بابک (با بازی شهاب حسینی) و همسرش ندا (با بازی نیوشا جعفریان) می گوید: «ترس واقعی، ناشی از اسراری است که در خودشان دارند.»

در ابتدای فیلم، مشخص می شود که زوج جوان داستان فیلم، درگیر مشکلات عمیق زناشویی هستند که احتمالاً بخشی از آن ناشی از مهاجرت زودهنگام بابک و جدایی چند ساله آنهاست و البته به قول آهاری، مشکلات شان عمیق تر از چیزی است که نشان می دهند. ندا و بابک و دختر نوزادشان باید یک شب را در هتل عجیب و بی سر و صدایی بگذرانند که ظاهراً به جز یک متصدی بی حوصله با بازی «جورج مگوایر»، پرسنل دیگری ندارد و با اسراری از گذشته و حال یکدیگر کنار بیایند.

دیدن فیلم «آن شب» شاید چندان ترسناک نباشد و ما دچار دلهره و وحشت نشویم؛ اما می توانیم با داستان فیلم همراه شویم و سرانجام راز و اسرار آنها را برملا کنیم.

فیلم بلند سینمایی اش روایتی از ترس، فقدان و کشف را تصویر کرده که مخاطبان بسیاری می توانند با آن ارتباط برقرار کنند. آهاری درباره این فیلم گفته است:

«با وجود اینکه ساخت این اثر به عنوان یک فیلم ایرانی برایم اهمیت داشت، اما می خواستم فیلمی بسازم که با مردم دنیا ارتباط برقرار کند. این یک موضوع و داستان کاملاً جهانی است که چه ایرانی و چه غیر ایرانی، می توانند با آن ارتباط برقرار کنند. چون از شرایط انسانی صحبت می کند که میان همه ما در سراسر دنیا مشترک است.»

«آن شب»، داستان یک زوج ایرانی ساکن آمریکا را روایت می کند که در هتلی محبوس شده اند. آنها در نهایت وادار می شوند تا با رازهایی که از هم پنهان کرده اند، رو به رو شوند. فیلمبرداری آن شب، در کشور آمریکا انجام شده است. شاید یکی از دلایلی که این فیلم مورد توجه قرار گرفت، نوع فضاسازی آن باشد که در آمریکا ساخته شده و ما فاقد چنین امکاناتی هستیم.

در تاریخ سینمای ایران، فیلم هایی با ژانر وحشت، بسیار اندک هستند. به طور مثال، می توان به فیلم های: آل، اثری، اقلیما، بار کوی، پستیچی سه بار در نمی زند، چرک نویس، خواب لیلا، زنگ ها، شب بیست و نهم، طلسم و ماهی و گربه اشاره کرد. با توجه به تجربه اندکی که در ژانر وحشت داریم، فعلاً راه طولانی برای طی این مسیر داریم. آن شب را می توان فیلم ترسناک روان شناختی دانست که با استعدادهای ایرانی و ایرانی-آمریکایی ساخته شده است. لذا ما با فیلمی رو به رو هستیم که می توان خوانشی ایرانی از آن داشت

سینما، ملت ها را به کدام سو می برد؟

روزنایم، استفن کرافتس، آندرو هیگسون، مارتا ولفن اشتاین، تام ارگان و ادوارد لارنس اشاره کرد. مقدمه آلن ویلیامز تا حد زیادی راهگشاست.



سینما به عنوان هنری نوظهور، بسیار زودتر از آنچه گمان می رفت، مرزهای جغرافیایی را در نوردد. این رسانه ای که در آغاز زبان هم نداشت، مسلح به زبانی بین المللی بود و حتی هنگامی که زبان باز کرد هم گسترش و نفوذش را در بین ملت ها از دست نداد. میراث این دستاورد بزرگ برای نسل بشر، زبانی بین المللی و قوام یافته بود که می خواست بین ملت های گوناگون، نوعی وفاق و یکدلی در سبک زندگی، فرهنگ، سلیقه سیاسی و مواردی از این دست به وجود بیاورد.

کتاب «سینما و ناسیونالیسم» با تکیه بر دو مفهوم کلی «ملت» و «سینما»، به بررسی تأثیرات این دو پدیده مدرن بر یکدیگر می پردازد. کتاب که ویراسته آلن ویلیامز است، در حقیقت چهار کتاب است که هر کدام از آنها را مجموعه مقالاتی منسجم درباره موضوع طرح شده شکل می دهد: «چشم اندازهای تئوریک»، «سینماهای ملی»، «روابط بین المللی» و «آینده جهانی (پساملی)».

از نویسندگان مقالات، می توان به جان اتان

ویلیامز در این مقدمه به بسترهای شکل گیری هنر سینما به عنوان زبانی بین المللی می پردازد. سیاست گسترش سینما، مفهوم ملت و نقش آن در روابط بین کشورها، امپریالیسم اقتصادی که در تقاب سینما دامنه نفوذ خود را در جهان گسترش داده و تبیین مفاهیمی کلی و مهم چون: «ملی»، «جهانی» و «بین المللی»، از جمله نکات مورد اشاره ویلیامز در این مقدمه است. با این حال، کتاب خواندنی «سینما و ناسیونالیسم» (که در نوع خود تازه است و تا به امروز در کمتر کتاب و مقاله ای به آن پرداخته شده است)، تلاش می کند در این باره بحث کرده و به نتیجه مشخصی برسد. در آغاز کار تولید سینما، بسیاری از ناظران، آن را اولین رسانه جهانی و فراملیتی معرفی کردند. این روزها مناظرات فراوانی بر سر مفهوم «اقتصاد جهانی» جریان دارد. اما سینمایی تجاری و عامه پسند، از ابتدای ظهور خود، «جهانی» بوده است. از این نظر، کتاب فوق به بررسی سویه هایی می پردازد که در راستای آنها، سینما محل مناقشه و تعامل میان ملت ها و ملیت هاست. کتاب «سینما و ناسیونالیسم»، توسط انتشارات علمی و فرهنگی در ۳۲۵ صفحه منتشر شده است.



خوانش شعری از زهره امیری

شکارچی شعر!

«پنهان شدیم

وبه خاطر تو

خنده‌های تو

پیدا

ده، بیست، سی، چهل

چشم باز کرده‌ام، گریه‌ام نامن نمی‌دهد!»

نزدیک شدن فضای شعر فارسی به زندگی روزمره و در نتیجه گسترش دایره واژگانی آن از دوران سبک هندی، اگر نگوییم آغاز شد، قطعاً شتابی فزاینده یافت. به این ترتیب، راهی طولانی به سمت عینیت‌گرایی، جزء نگری و در نهایت بیان فردی و حالات و آنات شخصی باز شد. بیانی خالی از روابط کلیشه‌ای کلمات که به خوانش و تأویل‌های



عرفانی ختم می‌شد.

اکنون در وضعیتی به سر می‌بریم که شعر از ساخت لاهوتی تا ناسوت انسانی، نه سقوط که هبوط کرده است. پس شعر پیرامون همه پرسه می‌زند و در دسترس است، اما البته همه را یاری شکار آن نیست.

شکارچی شعر، کسی است که معانی و مفاهیم را پشت روزمرگی‌ها پنهان می‌کند و مخاطب را به کشف می‌خواند. به قول «اکتاویو پاز»: «شاعر آن نیست که اشیاء را می‌نامد، شاعر اوست که نام اشیاء را پاک می‌کند. و «زهره امیری» به توصیف «پاز» عمل کرده است.

در شعرا و «کودک» شخصیتی حاضر، اما پنهان شده است و او را باید از طریق نشانه‌ها بشناسیم. نشانه‌های بازی معروف قایم باشک. «امیری» همچنین حس نوستالژیک خود را بیان نکرده، اما هوشمندانه از طریق تصاویر و لحن شعر، به مخاطب منتقل کرده است.

وجه انپهامی «چشم باز کردن» در پایان بندی درخشان شعر، چه از نظر عینی، به مفهوم جزئی از بازی کودکانه و چه از نظر ذهنی، به مفهوم به یاد آوردن و به خود آمدن، نقشی اساسی در ساختار این شعر ایفاء می‌نماید. آیا شکار این شعر و شعرهایی از این دست، با ظاهری فریبنده و سهل و ممتنع، برای «زهره امیری» و «زهره‌های امیری» این روزگار، کاری ساده است؟ من که گمان نمی‌کنم.

تأملی در دفتر «و عشق همچنان مذكر است». سروده آیدا مجید آبادی

رفتار شاعر در بافتار شعر

استخراج پیامی پر مفهوم در بافت شعر است.

«گاهی پرواز، پرند را رها می‌کند/و زندگی انسان را/گوش تنهایی را گرفته‌ام/لای سنجاق‌هایی که سرخوردگی را می‌فهمند/زیرا آسمانی که از من کوتاه تر است/ایستاده‌ام/درست جایی که پای رفتن، ایستاده بود/و دست‌های من تنها/پشت رفتن را مرتب می‌کرد/زبان به دهان نمی‌گیرد/کلامی که تو را برده/و این شعر از همیشه لال تر می‌میرد.»



شعری که گفت و گوی خود را تا بدنه شعر با خود آغاز می‌کند و در ادامه شاهد دیالوگی فی مابین سُراینده و کسی دیگر در شعر هستیم که شاعر با زبانی شاعرانه سعی می‌کند حرف خود را به مخاطب خویش بزند. در شعر صحبت از رهایی و پرواز است و شباهتی که بین زندگی و انسان و پرند و پرواز در زمان رهایی وجود دارد؛ یعنی سُراینده رهایی زندگی و انسان را به پرند و پرواز تشبیه کرده است.

به طوری که در اینجا زندگی به پرواز و انسان به پرند تشبیه شده است. شعر یک روند متعادل و متبادل را از حیث کانسپت طی می‌کند و گویایی سخن در شعر به دنبال پویایی معنا در شعر است.

«... ریشه‌ها به هیچ جنبشی ختم نمی‌شوند/ آسمانم درد می‌کند/و ستاره‌ها زخم‌های مادرزادی من اند/که راه دیگران را روشن می‌کنند»

شعر نوعی خودسرایي است که این خود سُرایی با مفاهیم طبیعی کلاف خورده است. بافت زبان تازه است. به مانند آسمانم درد می‌کند و یا ستاره‌ها زخم‌های مادرزادی

شعر «و عشق همچنان مذكر است»، بازنمایی از رهاوردهای طبقه خویش است که همین رهاوردها بر معیار و عیار اعتراض و عشق سُروده شده‌اند. این دفتر شعر در سال ۱۳۹۹ توسط انتشارات گویا در تهران به چاپ رسیده است. موضوع (نام) این دفتر، نوعی پارادوکس معنایی و در جهاتی هم آشناسازی است. آشناسازی از معنای عشق که شاعر می‌خواهد بگوید: عشق همچنان مرد است و رفتاری مردانه را در جامعه به تصویر می‌کشد، نه زنانه.

و شاید انتقاد و اعتراضی باشد که شاعر نسبت به جامعه دارد و به عینه آن را در جامعه تجربه کرده و با این بی عدالتی اجتماعی به شخصه روبرو شده است؛ یا این که در سیر پژوهش خویش در بطن جامعه، به این باور رسیده است.

اشعار در دو قالب شعر نیمه کوتاه و شعر کوتاه تقسیم می‌شوند که در این تجربه اندوزی و آزمایی می‌توان گفت که شاعر در اشعار نیمه کوتاه‌تر بهتر خود را نشان داده است. رفتار شاعر با بافتار شعر، می‌تواند رفتاری معقول و مقبول باشد. زیرا که شاعر در این دفتر، نوعی خودسرایي می‌کند و بیشتر درمندی‌های خویش و در جوانی هم دردهای مرتبط با خویش را در قالب شعر به نمایش می‌گذارد.

شاعر در این دفتر، گاهی من فردی دارد و گاهی هم من اجتماعی؛ اما من فردی آن چربش بیشتری نسبت به من اجتماعی آن در شعر ایفا می‌کند. نکته دیگر، فرهنگ تبدیل ساختاری و فرهنگ تبدیل معنایی است که فرهنگ تبدیل ساختاری در این دفتر مشهود تر است. فرهنگ تبدیل به این معنا که شاعر تا چه اندازه دچار تغییر، تحول و تطور در زبان و مفهوم شعر شده است و کلمات را به چه مقدار تغییر داده تا که زبان شعرش تغییر یابد.

با نمونه‌های ذیل از این دفتر:

«... کوچه‌هایی که از گلو من کوچ کرده‌اند/ در میدان عدالت به هم می‌رسند/ و قرن‌ها منتظر می‌مانند/ که صورت حساب ساکنان شان پرداخت شود/ من/ اما/ به ابر مردی فکر می‌کنم/ که نسل آدمیزاد را هم منقرض می‌کند.»

جهان بینی خوبی در شعر پیداست و زبان شعر همراه با کلماتی است که این کلمات به تازگی زبان شعر کمکی بایسته کرده‌اند. سُراینده از کلماتی استفاده می‌کند که شعریت شعر را در بافتی جدید به مخاطب نشان می‌دهند. در هم تنیدگی کلمات، به شیوه‌ای است که شعر کانسپت محور جلوه می‌نماید. شاید نوعی گفتگو مندی چند جانبه هم در شعر مشهود است. زیرا که شاعر با کلمات همسخن و همنشین شده و به دنبال

نمی ترسم

من از امواج این دریای طوفانی نمی ترسم

از عمق این شب یلدای طولانی نمی ترسم

تو خورشیدی و با یادت دلم روشن شود هر دم

از این تاریکی و مرگ چراغانی نمی ترسم

چنان گسترده‌ای چتر خیالت را که بعد از این

دگر از غربت یک عصر بارانی نمی ترسم

تو همراه منی و چون که می فهمم حضورت را

از این روحی که اینجا گشته زندانی نمی ترسم

به اشکم گرچه می خندد در و دیوار شهر، اما

دگر از خنده‌های تلخ و شیطانی نمی ترسم



عابدین پاپی (آرام)

من اند که در واقع شاعر خودم را در دستگاه مفاهمه خویش فرودم می‌آورد و به تجزیه و تحلیل همین خویش خود می‌پردازد.

«چشم‌هایی در باران تیر/ به هم وصل می‌شوند/و چشم‌هایی در تیر باران/ از هم می‌پاشند/ جهان برای جلب مشتری/ با دو دست کار می‌کند.»

شعری کوتاه اما ساختارمند که بافتار آن توأم با استعاره مندی است و درونمایه آن انتقادی- اجتماعی است. شاعر با واژ گانی کوتاه، مفاهیمی بلند را خلق می‌کند که از ویژگی‌های شعر کوتاه فارسی محسوب می‌شود. هر واژه‌ای خود را به چند وجه معنایی نشان می‌دهد و در اینجا سست که فرهنگ تبدیل معنایی شکل می‌گیرد. به بیانی، شاعر از کلمات کار می‌کشد که این کار کشیدن از کلمات در جهت نیل به مفهوم و نتیجه‌ای قابل تأمل و تفقد می‌باشد که در ذهنش سازمان و سامان یافته است.

«ماه پشت سرت/ به نیمه رسیده است/ و من در قحط سالی ستارگان/ انگشت به دهان پنجره مانده‌ام/ برگردی بد نیست/ مردم این شهر به بهانه باران/ آسمان را هم/ خاک برداری می‌کنند.»

نوعی دیالوگ عاشقانه و احساسی است که خود را در شعر به خوبی نشان می‌دهد. آشناسازی شاعر در پایان بندی شعر هم مشهود است. چه این که شاعر می‌گوید: مردم این شهر به بهانه باران آسمان را هم خاک برداری می‌کنند.

باران در اینجا نمادی از شادی و شور و شفع و صلابت و سلامت است که در واقع مردم این لطافت و شادابی را ندارند و به خاطر به دست آوردن آن، دست به هر کاری می‌زنند. حتی اگر هم خلاف آمد عادت باشد. زاویه دید شاعر به سمت و سیاقی هدایت می‌شود که برخلاف منظور اصلی، سخن گفتن را با کنایه و استعاره عنوان می‌کند تا که شاید بتواند با زبان شعر حرف دل خود را به جامعه در قالبی هنری و ادبی تصویر نماید. جان کلام این که نقد، یک پالایش فرمی و محتوایی از یک ایده و اندیشه است که این ایده بتواند به بایش و آسایشی سازنده تر هم در منظر جامعه دست یابد که راهکار ما برای شاعر در این دفتر در جهت نیل به زبانی تازه تر می‌تواند این باشد که شاعر مرکز توجه خویش را به سمت دو پیش سوق دهد: نخست، استفاده بیشتر از واژگان دنیای امروز که در زبان شاعر تأثیر و تأثر بسزایی دارند و فاصله گرفتن با دنیای واژگان دیروز. و دو دیگر، تقویت و تربیت هرچه بیشتر رفتار شاعرانه خویش، مبتنی بر نیل به فرهنگ تبدیل ساختاری و فرهنگ تبدیل معنایی که این دو، شعر شاعر را چه از لحاظ فرم و چه از حیث محتوا، بیش از پیش شگرف و شگرف‌تر می‌کنند.



آرزو نبوت

اگر خونم بریزد هم ز عشقت بر نمی‌گردم

به مسلخ دعوتم کن که ز مهمانی نمی ترسم

چه قابل دارد این جانم که در راحت فدا گردد

من از چاقوی تیز و مرگ و قربانی نمی ترسم

اگر زنده بمانم هم، شوم حیران و سرگردان

چه باک از این پریشانی، ز حیرانی نمی ترسم

غمت کوه است و گر خواهی کشم این بار سنگین را

خدا داند که یک لحظه ز ویرانی نمی ترسم

جهان وحشت سرا و من غزل گویت شدم، اما

همین که این غزل‌ها را تو می‌خوانی، نمی ترسم

دو طنز وارده از یک نویسنده

منشأ بوی بد تهران

بحث در مورد منشأ بوی نامطبوع تهران، قدمتی به اندازه تاریخ بشر دارد و همواره محل اختلافات و درگیری های فراوان بوده است. پیدا کردن منشأ بوی نامطلوب، سخت و دشوار است و نیاز به پیگیری و دقت فراوان دارد. چرا که برخلاف سایر آلودگی ها، بوی نامطبوع، نامرئی است. معمولاً بی صداست و به طرز ناجوانمردانه ای ناگهان در محیط حس می شود و همین خود، پیدا کردن مظنون اصلی را دشوار می نماید.



اخیراً و پس از مدت ها پیگیری، سازمان محیط زیست اعلام کرده که بقیه ۵۵ درصد بوی بد را باعث نشده، باز جای شکرش باقی است.

انتخاب شهردار جنگل

گرگ فریاد زد: من به هیچ الاغی رأی نمی دهم. سلطان اینجا نشسته، دنبال شهردار نگردید. الاغ به آرامی گفت: هر کس شهردار بشود، من باید بارم را بکشم. من را قاطی بحث هایتان نکنید.



لاک پشت لبخندی زد و گفت: نظر من این است که خفاش را انتخاب کنیم.

توجه...توجه!



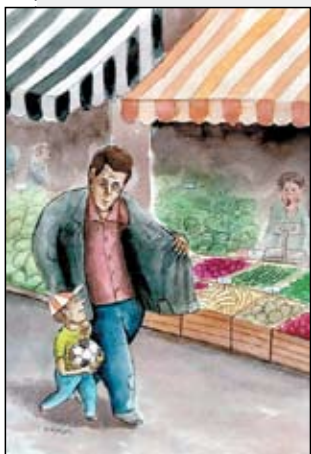
طنز نوشته زیر را حدود پانزده سال پیش نوشته ام و اینک دوباره بازچاپیده می شود. بخوانیدش، می فهمید که • رضا رفیع چرایی های یک مثلی دارند که می گوید: «چون که آید سال نو، گویم دریغ از پار سال»..... فلذا، مطالعه مطلب زیر، برای همه مناسب نمی باشد. علی الخصوص اشخاص مسن که بیماری زمینه ای هم دارند.

بفرمایید میوه ارزان!

رئیس اتحادیه میوه فروشان اعلام کرده است: «بهایی نارنگی عید امسال ارزان تر از پار سال خواهد بود.»

نظر یک میوه خر:

بر این مژده گر جان فشانم رواست
در مقام آرزو: واقعا چمی می شداگر در این خبر، جای «رئیس اتحادیه میوه فروشان» و «نارنگی»، به ترتیب با «رئیس اتحادیه انبوه سازان» و «مسکن» عوض می شد؟



در مقام توضیح: واقعاً عالی می شد اگر این طور می شد. می شد حکایت همان بنده خدایی که ماست توی آب دریا می ریخت تا دوغ درست کند. جماعت لبخندی زدند و گفتند: با این کارت دوغ درست نمیشه. آهی از سر حسرت کشید و گفت: ولی اگر بشه، چی میشه!.....

به هر حال نباید ناشکری و ناسپاسی کرد. ما مردم قانع پیشه ای هستیم. به ارزان شدن نارنگی هم راضی می باشیم. کاجی به از هیچی است. به هر تقدیر، نمرودیم و بالاخره یک چیزی نسبت به نرخ سال قبلش ارزان شد. تازه، در راستای خیار و سیب هم اعلام شده که این میوه ها نیز به اندازه کافی در انبارها ذخیره

گرفته و با هیچ تفاوت قیمتی برای خرید عید مردم به تدریج — طوری که حس نکنند — وارد بازار خواهند شد. کجایند آن عناصر مساله داری که مدام مساله افزایش نرخ تورم را نسبت به سال قبل مطرح می کردند؟ پس این ۲۰ درصد ارزان تر شدن نارنگی عزیز در قیاس با سال گذشته یعنی چه؟.....

یک سعدی مساله دار:

تنگ چشمان نظر به میوه کنند

یک بعدی مساله دار:

میوه خرها نظر به میوه کنند
امسال با این توصیف، علی القاعده نوروز پر میوه ای خواهیم داشت. به کوری چشم زمستان شدیداً سردمان که ناجوانمردانه قصد داشت میوه های زیادی را دچار سرمازدگی کند. کاری که با برخی از سبزی های قابل خوردن کرد؛ اما کماکان آه..... من چه سبزم امروز! / و چه اندازه ننه م خوشحال است امیوه ارزان شده است / همه ارزانی ما: / من، تو، او، ما و شما و ایشان..... / کمپلت ممنونیم.

اگر حافظه ام یاری کند، شاعری در این رابطه یک چیز خیلی زیبا و قشنگی گفته است که حیف می آید آن را برای شما بازگو نکنم. ایشان می فرماید:
تا بهار دلنشین آمده سوی چمن

می شود سیب و خیار و غیره ارزان، غم مخور!
درگیری فلسفی: علیرغم تعریف زیادی که از شعر قشنگ بالا کردیم، من ماندم که پس چرا در عمل، یک مصرعش کوتاه از کار درآمده و یک مصرع دیگرش بلاتشبییه عینیهو کش تبتان کلاسیک بلند؟!... نمی دانه اشکال از دلنشینی بهار گلزار است یا که از ارزانی نارنگی و سیب و خیار؟!..... (هر چه هست، عیب و ایراد از ماست. لطفاً شما به گیرنده های خود دست نزنید!).

پیشنهاد عیدانه: امسال به هنگام پذیرایی لازم از میهمانان همیشه در صحنه نوروزی، با خاطر و خیالی راحت و آسوده می توانید بگویید: «بفرمایید میوه ارزان!»
مزایای این کار: این عمل پیشنهادی در عمل ۲ مزیت مهم دارد:

- ۱- میوه موجود بدون هر گونه دغدغه اقتصادی خاص، به راحتی پایین رفتن هلو از گلو، پایین (ولکه پایین تر) می رود.
- ۲- با این عمل، به طور ضمنی و تلویحی و در راه رضای خدا، تبلیغ سیاست های راهگشای دولت تورم پایین کش هم می شود. (و این یعنی که با یک تیر، دو نشان زد. و بلکه ۳ نشان. چرا که بدین وسیله از اسراف تیر نیز جلوگیری به عمل می آید که یکی دیگر از سیاست های دولت محترم می باشد.)



• دکتر علی سالاریان

البته سؤال اینجاست که بر فرض که ۴۵ درصد بوی بد، تقصیر اراد کوه باشد؛ آن ۵۵ درصد بقیه را به گردن که می اندازید؟

به نظر می رسد که پیدا کردن منشأ بقیه بوی بد در شهر بزرگی مانند تهران با بیش از ۱۵ میلیون جمعیت، کار آسانی نباشد. اصولاً چه ابزاری برای اندازه گیری بوی بد در اختیار سازمان محیط زیست قرار دارد؟

آیا بویه روش سنتی اندازه گیری می شود؟ مثلاً چند نفر مأمور می شوند تا هوا را بیوند و با تعداد کلمات اه اه..... یا پیف پیف پیف، میزان آلودگی را مشخص کنند یا بشر بعد از میلیون ها سال، ابزاری برای اندازه گیری آن اختراع کرده است؟

اگر اینطور است، پس چرا چنین وسیله کارآمدی، به طور وسیع تر در اختیار مردم قرار نمی گیرد تا منابع ایجادکننده بوی بد، احساس امنیت کمتری با این کار داشته باشند؟ در هر حال امید است که با همین دقت، منابع بوی بد تهران که به احتمال قریب به یقین، یکی دو تا هم نیستند؛ کشف و پیگیری شود و هوای پاکتری در اختیار شهروندان قرار گیرد.

کبوتر گفت: لاک پشت جان، حرمت سن و سالت بجا؛ ولی پیشنهاد عجیب و غریبی کردی! خفاش گوشه نشین و منزوی است. مایک شهردار اجتماعی می خواهیم. شهرداری که در تاریخانه ها باشد، به درد ما نمی خورد.

لاک پشت گفت: این بشر را نگاه کنید. همین که تا دیروز به عنوان نماینده داشت اینجا را سر خودش خراب می کرد، با چوب شهرداری اش توی سر همه ما می زد، الان ببینید چطور ادب شده و دو دست و یک پا به بالا ایستاده و جرأت نمی کند دم بزند. اینها همه شاهکار خفاش است. نه شیر، نه فیل، نه هیچ جانور دیگری حریف این بشر دوبا نشد، ولی خفاش انصافاً بشر را به گوشه ریگ برد. بهتر از خفاش، فعلاً در این مدرسه نداریم.

حیوانات به علامت تأیید حرف لاک پشت و به افتخار خفاش، با خوشحالی برایش کف زدند. در حالی که بشر خسته و عصبانی، روی یک پا ایستاده بود و بر پدر و مادر خفاش لعنت می فرستاد.



تبسم و تفکر



ندا تنهایی مقدم

- متولد ۱۳۶۴، تبریز
- نقاش و کاریکاتورست و تصویرگر کتاب کودک
- عضو هیأت مدیره انجمن کاریکاتورست های تبریز
- تدریس در برنامه آموزشی کاریکاتور در تلویزیون استان
- برگزاری چندین نمایشگاه داخلی و بین المللی
- کسب جوایز متعدد از جشنواره های داخلی و خارجی



اطلاعات

دستور اکید وزیر صمت:

مداخله مستقیم
در بازار ممنوع



صفحه ۴

ویژه نامه صنعت، معدن و تجارت استان تهران

سه شنبه ۱۹ اسفند ۱۳۹۹ - ۲۵ رجب ۱۴۴۲ - ۷ مارس ۲۰۲۱ شماره ۲۷۷۹۵

انو شیروان محسنی بند پی استاندار تهران خبر داد:

تشدید نظارت بر بازار شب عید

* همه عوامل تنظیم بازار مشغول به کار هستند تا در شب عید با گرانی کالاهای اساسی روبرو نشویم.

صفحه ۲



بازدید از شیفت شب واحدهای تولیدی

صفحه ۱۱

در این شماره می خوانید

تولید کنندگان متعدّد و غیر تمند ما فشارها را خنثی کردند واکسینه شدن تولید در برابر کرونا

با وجود شرایط سخت تحریم ها و فشارهای فزاینده استکبار جهانی صنعتگران متعدّد به حفظ خطوط تولید و اشتغال از حقوق مصرف کنندگان صیانت کردند. رئیس سازمان صنعت، معدن و تجارت استان تهران در آستانه برگزاری هشتمین دوره اعطای گواهینامه رعایت حقوق مصرف کنندگان استان تهران با بیان این مطلب تصریح کرد: تولید کنندگان غیر تمند ما با خنثی سازی فشارها و غلبه بر مشکلات برای میهن اسلامی ما حماسه آفریدند. بدیهه صادقی اظهار داشت: این تولید کنندگان با ایفای مسئولیت اجتماعی خود در مقابله با بیماری کووید ۱۹ این شرایط سخت نه فقط به مردم ما امنیت و سلامت بخشید بلکه بی نیازی به واردات این کالاها را برای کشور ما ایجاد کرد. صادقی خاطر نشان ساخت: ایجاد سپر حفاظتی و امنیت در برابر ویروس منحوس کرونا با تولید و عرضه ملزومات پزشکی با حداقل قیمت امکان پذیر شد.

صفحه ۱۲

مدیر عامل شرکت شهرک های صنعتی استان تهران خبر داد خروج پانصد طرح نیمه تمام از بن بست

مدیر عامل شرکت شهرک های صنعتی استان تهران از رشد صنعت و تولید و اشتغال در شرایط تحریم و کرونا خبر داد. صادق پرنیان در گفت و گویی با خبرنگار حوزه صنعت، معدن و تجارت اظهار داشت: صنعتگران ما همه امکانات و توانمندی خود را در سال جهش تولید به کار گرفتند و با عبور از بحران های ایجاد شده ناشی از فشار حداکثری استکبار جهانی، نمایش مقتدرانه ای از تولید ملی را به نمایش گذاشتند.

صفحه ۶

در این شماره می خوانید

تأکید قائم مقام وزیر صمت و رئیس اتاق اصناف: ذخیره سازی ۴۰ هزار تن میوه برای شب عید

صفحه ۹

هشدار رئیس اتاق بازرگانی و صنایع و معادن استان تهران

نام کارآفرینان را مخدوش نکنید

صفحه ۳

شناسایی ۱۱۸ گلگاه فساد مقابله با فساد نظام مند می شود

صفحه ۲

رئیس سازمان حمایت
از مصرف کنندگان و تولید کنندگان اعلام کرد:

استفاده از خودروهای متحدالشکل

در بازرسی های میدانی

صفحه ۵

معاون هماهنگی امور اقتصادی
استانداری تهران

مدل مهاجرت به استان تهران باید تغییر کند

صفحه ۷

مدیر کل هماهنگی امور استانها و نظارت بر تشکلهای
سازمان حمایت مصرف کنندگان و تولید کنندگان خبر داد:

استفاده از ناظران

افتخاری، در زمینه

نظارت و بازرسی

صفحه ۸

تقدیم دو لوح تقدیر و سپاس

حامیان حقوق مصرف کننده در صف مبارزه با کرونا



شناسایی ۱۱۸ گلوگاه فساد مقابله با فساد نظام‌مند می شود

معاون توسعه مدیریت و منابع استاندارد تهران با اشاره به لزوم مقابله با فساد از شناسایی ۱۸ گلوگاه فساد در سازمان های تابعه استانداری تهران خبر داد.

غلامرضا عباس پاشا در جلسه کارگروه توسعه مدیریت که با حضور مشاور استاندارد تهران و سایر مسئولان برگزار شد با اشاره به لزوم مقابله با فساد اظهار داشت: احصا گلوگاه های فساد در سازمان های تابعه استانداری تهران در دستور کار قرار گرفته تا با شناسایی دقیق آنها امکان مقابله و ارائه راهکارها برای رفع این موانع فراهم شود.

وی با اشاره به شناسایی ۱۸ گلوگاه فساد افزود: از جمله این موارد می توان به کمیسیون ماده صد شهرداری ها به جهت عدم اجرای دقیق قوانین و مقررات در سطح کمیسیون و اعمال نفوذ احتمالی در روند تصمیم گیری با انگیزه تبدیل آرا قلع و قمع به جرمه اشاره کرد.

معاون توسعه مدیریت و منابع استاندارد تهران عنوان کرد: کمیسیون ماده ۹۹ نیز به جهت عدم اجرای صحیح قوانین و مقررات، اعمال نفوذ و برخورد جدی با تخلفات و صدور مجوزهای مغایر با قانون، عدم نظارت فنی بر طرح های و پروژه های عمرانی روستایی توسط ناظرین، دخالت در عزل و نصب کارکنان شهرداری ها و دهیاری ها، عدم رعایت قانون ممنوعیت دوشغله ها و بکارگیری بازنشستگان و غیره از دیگر موارد قابل ذکر به عنوان گلوگاه فساد می باشد.

با حضور معاون علمی و فناوری رئیس
جمهور برگزار شد

رونمایی از ۵۷ پروژه و محصول فناوری نانو

سورنا ستاری معاون علمی و فناوری رییس جمهور، سعید سرکار دبیر ستاد توسعه فناوری نانو و مسعود مرسلپور فرماندار اسلامشهر از ۵۷ پروژه و محصول فناوری نانو رونمایی شد.

به گزارش اداره صمت اسلامشهر یکی از طرح های ارائه شده در این مراسم، در حوزه نانوسیال ها و گل های حفاری است که ارزشی بالغ بر ۲۰۰ میلیارد ریال دارد. همچنین ۱۷ طرح فناورانه نیز با محوریت توسعه فناوری رونمایی شدند. این طرح ها محصولات و خدماتی را در بر می گیرند که برای نخستین بار در کشور تولید می شوند یا محصولی فناورانه را توسعه می دهند. کیت تشخیص کرونا، کامپوزیت پیش آغشته، سپراتور باتری لیتیومی، نانو سیلیکا، کود حاوی عناصر ریزمغذی، مینرال تری اکساید اگرگیت، کیت جداسازی RNA و DNA، رنگ نانو کامپوزیت آبگریز و... از جمله پروژه های رونمایی شده در این مراسم به شمار می روند.

معاون وزیر و رئیس سازمان حمایت

مشکلی برای تامین کالاهای شب عید نداریم

معاون وزیر صنعت، معدن و تجارت با اشاره به ترخیص کالاهای اساسی از گمرکات گفت: در یک ماه گذشته افزون بر ۴ میلیون تن کالای اساسی از گمرکات کشور ترخیص شده است. عباس تابش در جمع خبرنگاران با بیان اینکه

مشکل تامین کالای اساسی برطرف شده است اظهار داشت: مصوبه تنظیم بازار برای ۲ ماه آخر سال ۱۳۰ میلیون قطعه جوجه ریزی در ماه است آمارها نشان می دهد سقف جوجه ریزی دارد رعایت می شود.

توزیع با مسئولیت سازمان حمایت دهد. معاون وزیر صنعت، معدن و تجارت بیان کرد: متأسفانه در چند روز گذشته میزان تحویل مرغ به شبکه توزیع به آن عددی که نیازمند بود نمی رسید اما این آمار رشد خوبی داشته و آمار ۲ تا ۳ روز گذشته نشان می دهد که میزان تحویلی مرغ به شبکه توزیع به رقم معقولش دارد نزدیک می شود ولی هنوز به عدد مورد نیاز نرسیده ایم. تابش تاکید کرد: با توجه به تعهد وزارت جهاد

کشاورزی و قولی که همکاران در این وزارتخانه برای تامین گوشت مرغ شب عید داده اند پیش بینی می شود مشکلی به لحاظ تحویل این ماده پروتئینی نداشته باشیم. وی، با تاکید بر تامین کالای اساسی برای شب عید تصریح کرد: در تامین روغن که تعدیل قیمت داشته و فراوانی در بازار محقق شده امروز در شبکه های توزیع انبار روغن و عدم جذب روغن داریم.



شرکت شتاب کار (سهامی خاص)

اولین و بزرگترین شرکت تخصصی در حوزه طراحی، تولید و تامین
مجموعه های فرمان و پلوس (قوای محرکه خودرو)



دارنده گواهینامه ISO9001:2015 , IATF 16949:2016

دارای جواز تأسیس و پروانه بهره برداری جعبه فرمان هیدرولیک ، برقی و پلوس

طراحی و راه اندازی خط تولید پلوس ملی برای اولین بار در سطح کشور

بزرگترین شرکت تولید کننده جعبه فرمان در کل کشور

دفتر مرکزی: تهران، کیلومتر ۸ جاده مخصوص، خیابان شانزدهم

تلفن: ۰۲۱-۴۴۵۲۷۱۴۳ نمایر: ۰۲۱-۴۴۵۰۲۸۳۸ کد پستی: ۱۳۸۹۷۹۸۴۱۱

www.shetabkar.com

info@shetabkar.com



DAROU PLASTIC PARS
Pharmaceutical Plastic Packaging



Full-



مجموعه خاور صنعت هما

شرکت خاور صنعت هما در سال ۱۳۷۷ با هدف تولید انواع لوله و پروفیل سبک فولادی در زمینی به مساحت ۷۰۰۰ مترمربع و تنها با یک خط تولید به بهره برداری رسید. با بهره گیری از نیروی انسانی مجرب و کار آزموده در طی سالیان متمادی نام این شرکت در زمره پیشتازان صنعت فولاد قرار گرفت.

امروز شرکت خاور صنعت هما با ۱۶ خط تولید لوله فولادی، ۳ خط تولید استنلس استیل، ۶ خط رشته کن و ۳ خط شیت کن در زمینی به مساحت ۴۰۰۰۰ مترمربع با ظرفیت تولید انواع لوله از سایز ۱۰ تا ۷۶ میلیمتر و ضخامت ۰/۳ تا ۲ میلیمتر را داراست. محصولات پروفیل از سایز ۱۰x۱۰ تا ۸۰x۴۰ میلیمتر با ضخامت مشابه می باشند. علاوه بر این خط لوله و پروفیل استنلس استیل با ظرفیت تولید ۲۰۰۰۰ تن در سال، اخیراً راه اندازی شده است.

شرکت خاور صنعت هما با توجه به مفاهیم مشتری مداری و عرضه محصولات با قیمت و کیفیت رقابتی توانسته محصولات خود را به کشورهای همسایه صادر کند. این رویکرد علاوه بر رونق تولید باعث ارزآوری و اشتغال زایی این مجموعه در راستای سیاست های حمایت از تولید شده است.

دفتر فروش: تهرانپارس، چهارراه تیرانداز،
خیابان ۱۵۸ شرقی، پلاک ۱۵۳ شمالی
تلفن: ۰۲۱-۷۷۷۱۶۷۲۰-۲ و ۰۲۱-۷۷۲۹۱۷۰۰
فکس: ۰۲۱-۷۷۸۸۹۴۵۱

کارخانه: جاده خاوران، سه راه شریف آباد، به
سمت جلیل آباد، سمت چپ خاور صنعت هما
تلفن: ۰۲۱-۳۶۷۴۳۷۰-۶ و ۰۲۱-۳۶۷۴۳۷۰-۵
فکس: ۰۲۱-۳۶۷۴۳۷۰-۵

www.khavarsanathoma.com



پنجمین جشنواره اهداء نشان و تندیس کار آفرینی اتاق بازرگانی برگزار شد

امین الضرب یک برند ملی است



امین الضرب دریافت کردند. یک پژوهشگر تاریخ اقتصاد و یک مدیر با سابقه صنعتی نیز در این مراسم نشان امین الضرب دریافت کردند و مورد تقدیر قرار گرفتند. در این مراسم علاوه بر رئیس اتاق تهران و نمایندگان بخش خصوصی، اسحاق جهانگیری، معاون اول رئیس جمهور و پیروز حناچی، شهردار تهران، نیز حضور داشتند و علاوه بر ایراد سخنانی کوتاه، در بخش تقدیر از برگزیدگان امین الضرب به روی صحنه رفتند.

همه گیری کرونا با تاخیر و با حضور مهمانان اندک و بخش مستقیم در فضای مجازی برگزار شد، ۲ کارآفرین برتر کشور با دریافت نشان و تندیس امین الضرب مورد تقدیر قرار گرفتند. هم چنین ۲ پیشکسوت صنعت و فعال اقتصادی نیز نشان

تبدیل شدن به یک برند ملی بخش خصوصی در معرفی کارآفرینان برتر و فعالان اقتصادی ارزش آفرین و نوآور و پژوهشگران و اقتصاددانان مروج فرهنگ اقتصاد بخش خصوصی است. در پنجمین دوره مراسم اهدای لوح، نشان و تندیس امین الضرب که به دلیل

اقتصادی معرفی شدند و با اهدای لوح، نشان و تندیس امین الضرب مورد تقدیر قرار گرفتند. اتاق بازرگانی تهران برای پنجمین سال متوالی، جشنواره کارآفرینی خود موسوم به «مراسم امین الضرب» را برگزار کرد، مراسمی که در حال

پنجمین دوره اهدای نشان و تندیس کارآفرینی امین الضرب، ویژه ۱۳۷ سالگی اتاق بازرگانی تهران، برگزار شد. به گزارش خبرنگار ما، در این همایش از ۹ چهره کارآفرین، پیشکسوت و فعال اقتصادی و پژوهشگر

هشدار رئیس اتاق بازرگانی و صنایع و معادن استان تهران

نام کارآفرینان را مخدوش نکنید



از آن بازپس گیری های سیاسی اموال واگذار شده و عدم انجام اصلاحات ساختاری در اقتصاد ایران همگی به باز توزیع چرخه فساد در کشور کمک کرده است. رئیس اتاق بازرگانی و صنایع و معادن استان تهران افزود حاصل این وضعیت، ظهور افرادی است که قصد دارند از آب گل آلود ماهی بگیرند.

از نگاه این فعال دلسوز صنعت شرکت های جعلی، افراد وابسته به این ارگان و آن نهاد و خلاصه کلام سوءاستفاده کنندگان در این شرایط نام کارآفرینان را مخدوش می کنند و جامعه را نسبت به فعالان اقتصادی بدبین می سازند.

رئیس اتاق تهران در ادامه با اشاره به اینکه، رسالت امروز ما این است که تصویر کارآفرین را همان گونه که هست در پیشگاه مردم قرار دهیم. هشدار داد: نباید اجازه دهیم در پس رفتارهای سیاسی، فضای اقتصادی کشور غبار آلود شود.

وی افزود: همه ما باید یک صدا به سیاست گذاران هشدار دهیم که امروز، زمانه سیاست ورزی منفعت گرایانه نیست. خونسازی تاکید کرد امروز زمان آن نیست که برای پیروی یک جناح سیاسی، از هیچ بی اخلاقی دریغ نکرده و موعود آن نیست که برای پیروی در یک مبارزه کوتاه انتخاباتی هر چه می توانیم دیگران و نظام را تخریب کنیم.

وی خاطر نشان ساخت اکنون وقت آن نیست که برای منفعت شخصی، مصلحت یک ملت را نادیده بگیریم. خونسازی بایان اینکه نسلی از تجار و کارآفرینانی که در شرایط کنونی کشور مشغول فعالیت های اقتصادی و اشتغال زایی هستند را باید در زمره فعال ترین و کوشاترین نسل طبقه تجار تاریخ معاصر ایران به شمار آورد، افزود: اگر ۱۰۰ سال قبل حطی بود، امروز تحریم است، اگر یک قرن قبل وبا به کشور هجوم آورد، امروز کرونا عذاب روزانه مردم شده است، اگر در گذشته بی ثباتی سیاسی بود، امروز بی برنامه گی اقتصادی است و اگر ۱۰۰ سال قبل دیوانسالاری فاسد بود، امروز بوروکراسی زائد و گسترده پیش روی فعال اقتصادی است.

رئیس اتاق بازرگانی و صنایع و معادن استان تهران در مراسم امین الضرب گفت: امروز اولویت کشور ایجاد و حفظ اشتغال و کمک به معیشت مردم است. مسعود خوانساری تصریح کرد: این اولویت در زمانهای صورت گرفته که تحریم ها پای روی گلولی اقتصاد گذاشته و مسیر کسب و کار را هر دم سخت تر می کند. وی تاکید کرد: در همین موقعیت پیچیده و دوران سخت، بخش خصوصی مولد و متعهد ایران ایستاده است و اجازه نداده چرخ کارخانه ها از کار بیافتد.

به گفته خوانساری در حالی که بسیاری از نورسنگان و افرادی که به سبب فسادهای ارزی ثروتی بدست آورده اند، سرمایه هایشان را به آن سوی مرزها بردند و یا به خانه و ویلا تبدیل کردند. اما بخش خصوصی دغدغه مند ایران، سنگر اقتصاد را هان ساخت و اتفاقا در این روزگار ملال آور، با تمام وجود در حال مبارزه برای حفظ تولید و بقا است.

او با اشاره به اینکه طی این سال ها بارها از فساد، غارت ارزی یا دست درازی به بیت المال صحبت شده است، گفت: با این وجود در میان تمام لیست های بلند بالایی که از مفسدان ارزی منتشر شده، کمتر نامی از کارآفرینان شناسنامه دار و متعهد به میان آمده است.

خوانساری اظهار داشت: جای تأسف دارد که امروز در پس ادبیات پوپولیستی که گاهی در رفتار مسئولان کشور حاکم می شود، تر و خشک را با هم می سوزانند، و به همه از ریز و درشت، اتهام می بندند و بی مهابا همه را در یک صف قرار می دهند.

نامبرده با بیان اینکه فساد، ناشی از سیاست گذاری های غلط دولتی است، گفت: توزیع ارز رانتی، صدور بخش نامه های متعدد، اصرار به ادامه توزیع یارانه های غیر هدفمند، بهرم زدن اصل رقابت در اقتصاد، افزایش حجم دولت، واگذاری های غیر کارشناسی و بدتر



بیش از یک قرن تجربه در صنعت چای، تست و انتخاب بهترین انواع چای و بهره گیری از دانش کارشناسان مجرب این حوزه سبب گردیده محصولات این شرکت با کیفیتی کم نظیر بخش قابل توجهی از بازار چای دنیا را به خود اختصاص دهد. تاکید بر کیفیت محصولات براساس دانش جامع، تجربه چای، صنعت چای و فرهنگ تجاری سبب گردید در گذر تمام این سالها کیفیت چای عرضه شده همواره به صورت ثابت و در سطح عالی نگه داشته شود.

محصولات دوغازال اصل فقط با علامت کشتی طلایی معتبر است.



دوغازال دریافت کننده تندیس حمایت از مصرف کننده در سالهای ۱۳۹۷ - ۱۳۹۸

www.doghazal.ir

@doghazalteairan

آرافام، آمیزه ای از رنگ، زیبایی و روح طبیعت

سپهر رنگ آرافام

شرکت سپهر رنگ آرافام دارای انواع تانیدیه ها از صنایع نفت، گاز و پتروشیمی و با سابقه درخشان و تجربه بیش از ۲ دهه در تولید و عرضه انواع رنگ های صنعتی و تخصصی، شایسته اعزاز دریافت چهارمین سال پی در پی تندیس رعایت حقوق مصرف کننده گان در هشتمین همایش سال ۱۳۹۹ می باشد.



www.rangarafam.com | ۰۲۱ - ۲۲۱۴۶۴۰۴ | آدرس کارخانه: شهرک صنعتی اشتهارد | دفتر مرکزی: تهران | ۰۲۱ - ۲۲۱۴۶۴۱۳



شرکت صنعتی حدید مبتکران

تولید کننده انواع صندلی خودرو و خودرو سنگین

با بیش از ۳۰ سال سابقه در تولید قطعات خودرو



محصولات جاری :

✓ اسکلتهای صندلی

✓ مکانیزم های صندلی

✓ مجموعه های صندلی کامل بصورت دستی و برقی



محصولات در دست اقدام :

✓ تولید خودروی سنگین بصورت کمپرسی و کشنده با برند چا پار



تلفن : ۰۲۱ ۳۶۴۵۱۱۶ - ۲۰

۰۲۱ ۳۶۴۵۶۴۰۸ - ۲۸ - ۲۹

فکس : ۰۲۱ ۳۶۴۵۶۴۰۷

www.hadidmob.com

تهران، کیلومتر ۲۷ جاده خاوران، شهرستان پاکدشت، شهرک آلونک، پلاک ۲۵۴



شرکت ساسان سهامی خاص



تولید کننده نوشابه های تحت لیسانس پپسی، ماءالشعیر «هی جو» و آب پارسی

WWW.SASANCO.COM

INFO@SASANCO.COM

۱۵ - ۰۲۱ - ۶۶۶۴۹۳۰۱

عرضه یک کالا با دو قیمت ممنوع هشدار تابش به فروشگاه‌های زنجیره‌ای

مغایرت های قیمتی در فروشگاههای زنجیره ای باید برچیده شود.

معاون وزیر رئیس سازمان حمایت از حقوق مصرف‌کنندگان در مصاحبه ای در قزوین با هشدار به برخی فروشگاههای زنجیره ای گفت: اصحاب رسانه باید مردم و مصرف‌کنندگان را مطلع کنند که بحث دو قیمتی بودن یک کالا در این فروشگاههای غیر قانونی است.

دکتر عباس تابش تصریح کرد: فروشگاه های زنجیره ای دقت کنند تا تمام شدن کالاهای قدیمی حق عرضه کالای جدید را ندارند.

وی افزود: عرضه دو کالای شبیه به هم با ۲ قیمت متفاوت در این فروشگاهها به هر بهانه ای تضییع حقوق مصرف‌کننده است و برخورد قانونی دارد.

تابش همچنین با انتقاد از عدم رعایت این قیمت گذاری در فروشگاههای زنجیره ای اظهار داشت: حدود ۳ هفته است که این تصمیمات گرفته شده و باید نظارت جدی کنیم بحث کالاهای ۲ قیمتی دیگر در این فروشگاه ها نداشته باشیم.



تشدید بازرسی ها در ایام پایانی سال

بازرسی های هوشمند در آینده ای نزدیک

معاون وزیر و رئیس سازمان حمایت از حقوق مصرف‌کنندگان از تعیین مسیر برای بازرسی های هوشمند در آینده نزدیک خبر داد.

دکتر عباس تابش در بازدید از یک فروشگاه زنجیره ای در قزوین گفت: در حال حاضر تعداد ۲۵۰۰ نفر بازرس کل بازار را رصد و تنظیم می کنند که این تعداد جوابگوی ۳ میلیون واحد صنفی و ۱ میلیون واحدهای انباری و واحدهای تولیدی نیست. وی افزود: به دلیل تشدید مشکلات و فقدان نیروی انسانی برای هر نظارت و بازرسی ها دو برنامه را پیش بینی و در نظر گرفتیم.

تابش توضیح داد: این برنامه ها شامل استفاده از توان بسیج و توان مردم برای تقویت و توسعه اهداف نظارتی و بازرسی ها است. براساس اظهارات معاون وزیر ، کمک به این اهداف برای عملیاتی کردن سامانه انبارها، سامانه جامع تجارت و سامانه سیم با است.

رئیس سازمان حمایت از مصرف کنندگان با اشاره به تشدید بازرسی ها در ایام پایانی سال گفت: مفتخریم اعلام کنیم طی ۵ ماه گذشته ما موفق شدیم حدود ۱۵۰ هزار پرونده آنلاین را از طریق بازرسی ها به سامان سیم با و تعزیرات حکومتی ارسال کنیم.

این مقام سازمان حمایت با اظهار امیدواری نسبت به پایان اپیدمی کرونا از ارائه خدمات بیشتر به مردم در پسا کرونا خبر داد.



محمد میرزایی خالص به عنوان مدیر کل بازرسی، مدیریت عملکرد و امور حقوقی استانداری تهران معارفه شد.

جلوه دادیم.

محسنی بندپی سپس گفت: در شرایطی که نرخ بیکاری در سایر استان ها رو به افزایش است، در استان تهران با همه پیچیدگی ها و نرخ رو به تزاید مهاجرت، نرخ بیکاری سیر نزولی دارد.

وی خاطر نشان کرد: در همه شهرداری ها، بازرسی و حراست داریم و باید مراقبت کنیم و حساس تر مداخله کنیم تا کار به نهاد های نظارتی کشیده نشود.

گفتنی است در این مراسم از زحمات هادی شرفی سرپرست اداره کل بازرسی تقدیر شد و

در شهرک صنعتی عباس آباد اتفاق افتاد بازدید سردار دهقان از ۳ طرح تولیدی

این بازدید ها در راستای بررسی و رفع مشکلات واحدهای صنعتی در سال جهش تولید انجام گرفت. مسئولان در این بازدید ها، ضمن آشنایی با بخش های مختلف این دو مجموعه صنعتی با توانمندی های آنها نیز آشنا شدند.

همین گزارش حاکیست مشکلات بانکی و مالیاتی، طرح توسعه شهرک صنعتی، راه دسترسی، تامین برق و تامین اجتماعی از مهمترین مشکلات این مجموعه های صنعتی بود که توسط مدیران این واحدهای صنعتی مطرح شد.



سردار دهقان مشاور مقام معظم رهبری در صنایع دفاعی به همراه پرئیان مدیرعامل شهرک های صنعتی استان تهران و سایر مسئولین از سه واحد صنعتی مستقر در شهرک صنعتی عباس آباد بازدید و مسائل و مشکلات این واحدها مورد رسیدگی قرار گرفت.

براساس این گزارش در این راستا از واحدهای صنعتی گلسو ایمان پارسیان، پریمپلاستیک و بیدپرداز بازدید میدانی به عمل آمد.

شرکت گلسو ایمان پارسیان کننده انواع کاشی تزئینی و ماسک با ظرفیت یک میلیون عدد ماسک و ۱۵۰ هزار کاشی تزئینی و اشتغال ۵۲ نفر در شهرک صنعتی عباس آباد به فعالیت مشغول است.

شرکت پریمپلاستیک تولید کننده انواع ظروف یکبار مصرف با ظرفیت تولید ۳۰ تن در ماه و اشتغال ۹۳ نفر به فعالیت مشغول است.

شرکت بید پرداز (میکرولب) تولید کننده انواع اسپیکر در شهرک صنعتی عباس آباد به فعالیت مشغول می باشد.

وزارت صمت با صدور اطلاعیه ای مطرح کرد: طرح توانمندسازی تولید و توسعه اشتغال پایدار

طرفین عرضه و تقاضای فناوری راه اندازی گردیده است. متقاضیان می توانند با مراجعه به سامانه تاپ به نشانی: <http://www.iranetop.ir> ضمن آشنایی با فرایند اجرایی طرح، نسبت به تکمیل فرم ثبت نام اقدام نموده و نیازهای پژوهشی و فناورانه خود را در سامانه مذکور اعلام نمایند

به اطلاع کلیه مدیران بنگاههای صنعتی، معدنی، تجاری و خدماتی میرساند: طرح توانمندسازی تولید و اشتغال پایدار (تاپ) بعنوان یکی از ۴۰ پروژه اولویت دار وزارت صمت در سال "جهش تولید"، اهداف احصاء نیازهای پژوهشی و فناورانه بنگاههای تولیدی در مسیر پیشرفت اقتصادی و ایجاد تحرک در

در مراسم تودیع و معارفه مدیرکل بازرسی استانداری مطرح شد نرخ بیکاری در استان تهران سیر نزولی دارد

سایر واحدهای استانداری از وظایف ذاتی بازرسی است.

استاندار تهران با بیان اینکه اداره کل بازرسی استانداری تهران باید مطالبه حقوق سازمانی باشد عنوان کرد: در مجموع عملکرد استانداری تهران با توجه به حجم فعالیت مثبت است اما چون نتوانستیم به لحاظ ایجاد پیوست عملکردی بین سایر حوزه های استانداری ارتباط ایجاد کنیم ناموفق

راهبردی است و ارزیابی عملکرد، بازرسی و حقوقی هر کدام به تنهایی در برخی ادارات به صورت مجزا و تخصصی فعالیت می کنند اما در وزارت کشور فعالیت آنها تجمیع شده است.

وی ادامه داد: تقویت اقدامات پیشگیرانه و سالم سازی محیط برای خدمت کارکنان مجموعه استانداری و در کنار آن آماده سازی سالم محیط اداری از یک سو و سنجش و رصد

استاندار تهران با اشاره به اینکه اداره کل بازرسی استانداری تهران باید مطالبه حقوق سازمانی باشد بر مداخله به هنگام و اتخاذ اقدامات پیشگیرانه به عنوان راهبرد بازرسی استانداری تاکید کرد.

انوشیروان محسنی بندپی در مراسم تودیع و معارفه مدیرکل بازرسی استانداری تهران با اشاره به اهمیت حوزه بازرسی اظهار داشت: حوزه بازرسی از ابعاد مختلف حساس و



تجربه سرعت در ارائه باکیفیت ترین خدمات

- قفسه بندی انبار
- تجهیزات انبار مکانیزه
- مبلمان فروشگاه
- قفسه بندی فروشگاه
- کانترهای فروشگاه
- سازه های فلزی



021-67523
www.rocktehran.com

به درخشندگی الماس ...

Negin Almas
neginalmasco.ir

خبر

معاون هماهنگی امور عمرانی استاندار تهران

رونق تولید و اشتغال
در پنج شهرستان استان تهران

معاون هماهنگی امور عمرانی استاندار تهران با اشاره به اهمیت توسعه و رونق اشتغال از موافقت با ۱۱ طرح توسعه و رونق اشتغال در پنج شهرستان تهران، ری، رباط کریم، شهریار و قدس خبر داد.

رونق اشتغال و تولید در پنج شهرستان قدس، تهران، ری، رباط کریم، شهریار اظهار داشت: با ۱۱ مورد کارخانه و صنایع با تاکید بر رعایت قوانین و ضوابط زیست محیطی و الزامات محیط زیست در این پنج شهرستان موافقت شد.

وی افزود: از مهم ترین موارد مطرح شده موافقت با طرح توسعه و تقاضای افزایش محصول جدید هیدروکربن سبک و سنگین محصول تولیدی بجز مجتمع های پتروشیمی و پالایشگاه ها یک شرکت در شهرستان قدس و افزایش ظرفیت محصولات مندرج در پروانه بهره برداری و تولید محصولات جدید از جمله روغن مایع تصفیه شده آفتابگردان، سویا و کلزا یک شرکت صنایع غذایی دیگر در شهرستان تهران است.

معاون هماهنگی امور عمرانی استاندار تهران سپس افزود: همچنین با درخواست اصلاح عناوین محصولات به همراه افزایش ظرفیت محصولات مورد مصرف در تولید قطعات مرتبط با خودرو و یک شرکت صنایع شیمیایی در شهرستان تهران موافقت شد؛ همچنین با تاسیس یک واحد دامداری و احداث شهرک صنعتی خاوران در شهرستان ری برای توسعه و سرعت بخشی به اشتغال ضمن جلوگیری از ساخت و ساز های غیر مجاز، سکونتگاه های غیر رسمی و تجمعات معنادان موافقت شد.



باحضور مسئولان استان تهران برگزار شد

افتتاح کارخانه شهید قند
بعد از ۱۰ سال

رئیس سازمان صمت استان تهران درحاشیه این مراسم گفت: این طرح بیش از ۱۰ سال است که شروع شده که امروز بعد از گذشت این مدت شاهد افتتاح آن هستیم.

یداله صادقی، بایداد از مجموعه مدیران شرکت شهید قند تقدیر و تشکر کنیم که در شرایطی که در کشور تحریم و مشکلات اقتصادی وجود دارد توانستند با افتتاح این طرح نقش بزرگی را در تنظیم بازار شکر و قند استان ایفا کنند.

وی با بیان اینکه امسال شاهد افتتاح طرح های خوبی در سطح استان و شهرستانها به خصوص پاکدشت بودیم افزود:

۳۴۰ طرح صنعتی با سرمایه گذاری بیش از ۵ هزار و ۲۴۸ میلیارد تومان افتتاح شده و تا پایان سال بیش از ۶ هزار میلیارد تومان طرح صنعتی ایجاد و توسعه ای به مرحله اجرا و بهره برداری خواهد رسید. رئیس سازمان صمت تهران افزود: طرح افتتاح کارخانه شهید قند طرح بسیار خوبی است که چه از جنبه اشتغال و چه از جنبه سرمایه گذاری زمینه اشتغال بیش از ۱۰۰۰ نفر به طور مستقیم و غیر مستقیم را فراهم ساخته و نقش بسیار گذاری را در تنظیم بازار قند و شکر استان خواهد داشت.

وی ادامه داد: این طرح علاوه بر تامین نیاز قند و شکر استان توانایی تامین نیاز سایر استانهای همجوار را هم داشته و این ظرفیت وجود دارد که تا سقف ۵۰۰ هزار تن طرح توسعه و ظرفیت آن افزایش پیدا کند.



خودروهای متحدالشکلی تحویل سازمان های صمت استان ها می شود که در استان فارس نیز ۳ خودرو تامین خواهد شد.

۲ ماه ادامه دارد.

مدیرعامل سازمان حمایت از تولید کنندگان و مصرف کنندگان افزود: حضور در استان ها و شرکت در نشست تنظیم بازار و نظارت بر تامین کالاها در برنامه است، امیدوارم با حضور ملموس تر در بازار بتوان آرامش را به جامعه بازگرداند.

وی با اشاره به اینکه بازرسی ها بصورت شبانه روزی انجام می شود افزود: در این زمینه با هدف کمک به تیم های بازرسی از بازار در استان ها

پایدار و توسعه هدفمند یکی از موضوعات مهم در مقابل مدیران صنعتی و محیط زیستی نسبت به مسائل مشترک است در این دو حوزه حل و فصل مشکلات موجود از طریق تفاهم و تعامل دو سویه برای تحقق رونق صنعت، همگام با حفظ محیط زیست است.

مدیرکل حفاظت محیط زیست استان تهران در بخش دیگری از سخنان خود با اشاره به اینکه فلسفه وجودی و رسالت برگزاری این همایش نیز به موضوع تعهد پذیری و ایفای نقش مسئولیت های اجتماعی واحدها در شناسایی و رفع مشکلات و معضلات محیط زیستی برمی گردد، اظهار

رئیس سازمان حمایت از مصرف کنندگان و تولید کنندگان اعلام کرد:

استفاده از خودروهای متحدالشکل
در بازرسی های میدانی

قوت بیشتر و تفاوت های جدی ترین نسبت به سال های گذشته انجام می شود، گفت: نظارت بر بازارهای شب عید امسال از ۱۵ بهمن آغاز شد و تا ۱۵ فروردین ماه سال ۱۴۰۰ خورشیدی به مدت

معاون وزیر صنعت، معدن و تجارت روز پنجشنبه در دیدار با آیت الله لطف الله دژکام نماینده ولی فقیه در استان فارس و امام جمعه شیراز با تاکید بر اینکه نظارت بر بازار امسال با

رئیس سازمان حمایت مصرف کنندگان و تولید کنندگان کشور گفت: با هدف کمک به تیم های بازرسی از بازار، خودرو متحدالشکل تحویل سازمان های صمت استانها خواهد شد.

مدیرکل حفاظت محیط زیست استان تهران خواستار شد

تعامل دو سویه در حل مشکلات زیست محیطی

سعید محمودی: امیدوارم روزی برسد که همه واحدها و فعالیتها در این حوزه سبز شود

وی افزود: اما در این شرایط سخت واحدهای صنعتی و خدماتی هم هستند که به فکر بهتر کردن شرایط و محیط زیست اطراف خود بوده و به دنبال ایجاد زندگی بهتر برای شهروندان هستند. محمودی با تاکید بر اینکه مدیران صنعتی هم باید شناخت و نگاه کافی نسبت به محیط زیست داشته باشند، تصریح کرد: برای دستیابی به توسعه

بصورت ملی و همزمان برگزار شد با بیان اینکه در این دوره صنایع، معادن و واحدهای خدماتی در ۱۰ گروه بررسی شده اند، گفت: در شهری مانند تهران با جغرافیای کوچک و انبوهی از بار صنعتی که در طول این سال ها رشد یافته، الودگی به فرض رعایت استانداردها همچنان وجود داشته و تأثیرات زیادی بر محیط زیست به همراه دارد.

بیست و دومین همایش ملی واحدهای صنعتی، معدنی و خدماتی سبز در روز ۱۲ اسفندماه با معرفی ۶ برگزیده در تهران از مجموع ۶۵ برگزیده ملی به کار خود پایان داد. سعید محمودی مدیرکل حفاظت محیط زیست استان تهران در این همایش که بصورت ارتباط زنده ویدئو کنفرانس با سازمان حفاظت محیط زیست و

شرکت صنایع سام تدبیر

تولید بردهای هوشمند و سیستم های مبتنی بر بارکد

اجرای دقیق سیستم مکانیزاسیون
کارخانجات ، هایپرمارکتها ، فروشگاه
های زنجیره ای و واحد های صنفیانواع صندوق فروشگاهی ، پرینترهای
حرارتی ، بارکد خوان ، لیبل پرینتر و
کیوسک سفارشگیر

Saamtadbir.com

با اعطای گواهینامه و تندیس رعایت حقوق مصرف کنندگان طی سه سال متوالی

معدن شن و ماسه دی
پیشاز در تولید مصالح با کیفیت استان تهران

شده و نهایتاً ارانه محصول با قیمت عادلانه، تحویل به موقع محصول و تشویق مصرف کنندگان به استفاده از این محصولات، معدن شن و ماسه شرکت دی موفق به دریافت گواهینامه و تندیس رعایت حقوق مصرف کنندگان برای سومین سال پیاپی از سوی سازمان صنعت، معدن و تجارت و انجمن حمایت از حقوق مصرف کنندگان استان تهران شد. مدیرعامل شرکت دی همچنین تصریح کرد: در جمهوری اسلامی ایران حمایت از حقوق مصرف کنندگان و تلاش در رونق تولید متناسب با نیاز، همواره مورد تاکید مسئولان کشور قرار داشته و با توجه به اقتضائات کشور نیز این موضوع مد نظر قرار گرفته است.

وی همچنین با اشاره به فعالیتها و موفقیت های این شرکت در سال های متمادی با اظهار امیدواری نسبت به پابداشت و صیانت از این موفقیتها، تنها راه حل استمرار موفقیت ها را سرلوحه قرار دادن فرمایشات مقام معظم رهبری در سال جهش تولید، تقویت و رونق تولید داخلی دانست و گفت: امیدواریم توانیم این مسیر را با جدیت دنبال و با تصمیمات صحیح و اقدامات لازم موانع را برطرف نماییم.

چشمگیری دست یافته است و در این راستا به منظور تامین مصالح با کیفیت بالا و رعایت استانداردهای جهانی نسبت به تاسیس معدن شن و ماسه از سال ۱۳۷۰ اقدام نمود.

هم اکنون این معدن در حال فعالیت جهت تولید انواع مصالح مورد نیاز پروژه های عمرانی بوده و به عنوان یکی از ارکان مهم در استان تهران مطرح می باشد به گونه ای که طی سه سال اخیر به عنوان یکی از برترین واحدهای معدنی استان تهران از سوی سازمان صنعت، معدن و تجارت استان انتخاب و گواهینامه های مربوطه را دریافت نموده است.

در راستای تاکیدات مهندس علی مددی- مدیر عامل شرکت دی- عزم راسخ صورت گرفته و نیز بر اساس خط مشی آن شرکت مبنی بر اهمیت رعایت حقوق مصرف کنندگان و احترام به حقوق ایشان و همچنین افزایش اعتماد و ترغیب مصرف کنندگان جهت استفاده از کالای دارای کیفیت و استاندارد، ایجاد رقابت سالم بین تولید کنندگان در جهت افزایش ارتقای کیفی محصولات، تلاش هر چه بیشتر در جهت افزایش و ارتقای کیفی محصولات و کاهش قیمت تمام



آموزشی با هدف ارتقاء دانش و مهارت شاغلین، انجام تحقیقات، ارائه طرح های در جهت کاهش قیمت تمام شده محصولات، افزایش کیفیت محصول و متعادل سازی قیمت برای مصرف کنندگان در این عرصه گام نهاد و تمامی تلاش خویش را برای استفاده از پتانسیل های موجود در مجموعه خود بکار گرفت و نهایتاً توانست در ارزیابی های انجام شده این گواهینامه را به خود اختصاص دهد.

براساس این گزارش شرکت دی طی نیم قرن فعالیت در عرصه داخلی و خارجی با به کارگیری توان بالای نیروهای انسانی متخصص، ماشین آلات، تجهیزات پیشرفته و نیز توان قابل توجه مالی در اجرای پروژه های عمرانی و ملی به موفقیت های

SEDNA

شرکت دانش بنیان سدنا، تولید کننده برتر: ترموستات های خانگی، انواع کلیدهای محافظ جان و درایوهای BLDC

- دریافت کننده گواهینامه رعایت حقوق مصرف کنندگان
- دریافت کننده گواهینامه واحد تولیدی برتر کشور
- دریافت کننده لوح "۲۰ شرکت برتر حوزه IOT دنیا در سال ۲۰۱۹" از کشور چین
- دارنده پروانه نشان استاندارد از سازمان ملی استاندارد ایران

Sensor-Less BLDC Motor Drive

2 YEARS GUARANTEE

Digital Thermostat Telesto Series

IOT Thermostat Volkan Series

EASY Thermostat Selenia Series

Cooler Switch Vesta Series

Cooler Switch Titan Series

Cooler Switch Venus Series

Cooler Switch Eris Series

ALL in One Thermostat

دفتر مرکزی: تهران، خیابان کارگر شمالی، خیابان هفدهم تیر، شهرپور، نیش خیابان طابوس، شادآباد، بلوار هفدهم شهرپور، مجتمع تجاری آوا جنرال، راسته فردوسی پلاک ۱۳۳

تلفن: ۰۲۱ - ۴۳۰۰۰۶۰۰ کد پستی: ۱۴۳۸۸۳۷۵۴۴

موبایل: ۰۹۱۲۸۵۰۴۰۰۶

تلفن: ۰۹۱۲۸۳۷۴۰۰۶

WWW.SEDNACO.IR WWW.SEDNAIND.COM

INFO@SEDNACO.IR



سازمان صنعت، معدن و تجارت استان تهران پیشقدم شد:

اهداء لوح مبارزه با اپیدمی کرونا

یداله صادقی: امسال همزمان با برگزاری مراسم هشتمین دوره اعطای گواهینامه رعایت حقوق مصرف کنندگان به واحدهای برتر استان این لوح نیز اهداء خواهد شد

صنعتی و صنفی تولیدی استان تهران در مبارزه با اپیدمی کرونا گفت: برابر گزارشهای دریافتی طی یکسال گذشته اکثریت واحدهای تولیدی استان با هشدارهای قبلی مسئولان ستاد ملی کرونا و دستورالعمل های استان مبارزه

تهران لوح قهرمانان مبارزه با اپیدمی را نیز دریافت خواهند کرد.

رئیس سازمان صنعت، معدن و تجارت استان تهران، در گفت و گویی با تقدیر از تلاش هدفمند و مجاهدت فعالان



واحدهای تولیدی برگزیده و منتخب هشتمین دوره اعطای گواهینامه رعایت حقوق مصرف کنندگان استان

مدیر عامل شرکت شهرک های صنعتی استان تهران خبر داد

خروج پانصد طرح نیمه تمام از بن بست

صادق پرنیان: ریل گذاری جدیدی را برای احیای خطوط تولید و رفع دغدغه های صنعتگران و واحدهای خدماتی فراهم ساخته است

ناشی از فشار حداکثری استکبار جهانی، نمایش مقتدرانه ای از تولید ملی راه نمایش گذاشتند.

پرنیان تصریح کرد: بهره برداری از واحدهای جدید با رشد ۱۰۰ درصدی جواز تاسیس در شهرک های صنعتی نشان دهنده عزم و جهاد ملی برای تحقق اهداف تولید بوده است.

مدیرعامل شرکت شهرک های صنعتی استان تهران از رشد صنعت و تولید و اشتغال در شرایط تحریم و کرونا خبر داد.

صادق پرنیان در گفت و گویی با خبرنگار حوزه صنعت، معدن و تجارت اظهار داشت: صنعتگران ما همه امکانات و توانمندی خود را در سال هجش تولید به کار گرفتند و با عبور از بحران های ایجاد شده

باین ویروس منحوس را در دستور کار ویژه خود قرار دادند. یداله صادقی تصریح کرد: بعد از حدود یکسال از شیوع این بیماری آنچه از گزارشهای بدست آمده از سوی ادارات شهرستانهای تابعه دریافت کردیم بیش از ۹۰ درصد واحدها با رعایت پروتکل های بهداشتی خطوط تولید خود را حفظ و به هشدارها توجه کردند.

وی افزود: در بیشتر این گزارشها حتی شاهد افزایش تولید و اشتغال بوده و تلاش برای توسعه ظرفیت تولید واحدها را ملاحظه کردیم.

به گفته صادقی البته موارد اندکی هم از کاهش نیروها و تولید دریافت شده است اما حتی یک فقره تعطیلی

افزود: بازدیدهای مکرر و مداوم استاندار، قائم مقام رئیس ستاد تسهیل کشور و سایر مدیران و اعضای ارشد کار گروه ستاد تسهیل به اضافه حضور پررنگ مقامات قوه قضائیه و دادستان محترم انقلاب در جلسات صنعتگران در شهرک های صنعتی همه و همه ریل گذاری جدیدی را برای احیاء خطوط تولید و رفع دغدغه های صنعتگران و واحدهای خدماتی فراهم ساخت.

از نگاه این فعال شهرک های صنعتی، مصوبات ارزنده ای که برای رفع مشکلات سرمایه گذاران و صنعتگران ابلاغ شده است با وجود همه تحریم ها موجب شد که امسال حتی یک واحد تعطیل شده در استان نداشته باشیم.

پرنیان در پایان از تلاش و برنامه ریزی برای رفع مشکلات زیر ساخت

به گفته مدیرعامل شرکت شهرک های صنعتی استان تهران، خروج واحدها از بن بست و احیاء بخش اعظم آنها نیز قابل توجه بوده است. این مسئول شهرک های صنعتی تعیین تکلیف قطعات غیر فعال در شهرک ها را نیز یکی از کارهای معطل مانده سالهای گذشته تلقی کرد که موجب شدن این زمینها به متقاضیان جدید برای سرمایه گذاری و گذار شود.

پرنیان تاکید کرد: بیش از ۵۰۰ طرح نیمه تمام با این اقدامات از بن بست خارج شد و به سرمایه گذاران واقعی در عرصه صنعت و گذار گردید.

نامبرده نقش مسئولان ستاد تسهیل و رفع موانع تولید استان را در پشتیبانی از اقدامات مدیران حوزه صنعت و تولید ارزشمند دانست و



هادر شهرک های صنعتی استان تهران یاد کرد و افزود: در حال حاضر در حوزه تامین آب و برق پایدار در شهرک ها موفقیت های بزرگی را کسب کردیم و انشالله این روند را همچنان ادامه خواهیم داد.

M16 Wallis

Color: Wallis رنگ: والیس
Size: 110x49x110 سایز: 110x49x110
Drawer: Two vacuums مشخصات کمد: یک عدد ریلی
Material: MDF Crack متریال میز: MDF ترک
Can't resize قابلیت تغییر سایز ندارد.

ظاهری زیبا و با طراحی مدرن CNC با پایه های چوبی مدل فرانسوی. تمام گرد، با بهترین وکیوم کره ای

MATIN MIZ ARYA 09

Behdadelectric
www.behdadelectric.com
آدرس: خ لاله زار - پاساژ البرز ۲۰ طبقه همکف واحد ۱۳۳
021-61667

هشتمین همایش استانی حمایت از حقوق مصرف کنندگان

ARIA BENIZ HOLDING

هلدینگ آریا بنیز
دریافت گواهینامه استانی رعایت حقوق مصرف کنندگان ۱۳۹۹

Aria Beniz
Green Earth. Blue Sky
Make it Real

Icons: A1, AC, AT, AD, AS, AU, AG, AP, W, AT, A

بهران

برای سوین سال سالی

بهران حامی حقوق مصرف کنندگان

به انتخاب سازمان صنعت و معدن تجارت استان تهران

معاون هماهنگی امور اقتصادی استانداری تهران: مدل مهاجرت به استان تهران باید تغییر کند

در مورد پرداخت تسهیلات تبصره ۱۸ با اشاره به اینکه میزان مصوب استان تهران ۱۳۸۷ میلیارد تومان است عنوان کرد: ۶۵۰ میلیارد تومان تسهیلات تبصره ۱۸ در بخش صنعت و ۱۸ میلیارد تومان در بخش اصناف پرداخت شده که در سامانه ثبت شده منتها پرداختی های دیگری وجود دارد که هنوز ثبت نشده است.

عسگری سپس گفت: بانک ها همکاری کنند تا پرونده ها سریع تر به جریان بیفتد تا علی رغم مشکلات موجود استان تهران با ۲۰ هزار واحد صنعتی به جایگاه حقیقی خود دست پیدا کند.

وی در مورد طرح های انباشت شده در بانک ها تصریح کرد: ۲۱ طرح در بانک آینده، ۱۸ طرح در بانک سپه، ۷ طرح در بانک ملی، ۷ طرح در بانک صنعت و معدن، ۲ طرح در بانک تجارت و ۵ طرح در پست بانک انباشت شده که باید سریع تر تعیین تکلیف شود.

مشاغل غیررسمی در شهر تهران ضرورت دارد. وی ادامه داد: از دیگر مشکلات استان تهران موضوع مهاجرت می باشد که به دنبال آن تامین اشتغال این افراد مطرح می شود که تاکنون الگوی و مدلی برای این موضوع وجود نداشته، هر چند ظرفیت اشتغال در استان تهران با افزایش ظرفیت شهرک های صنعتی افزایش داشته اما این مدل تا چه زمانی پاسخگو می باشد؛ از اینرو نیازمند الگویی دقیق در این زمینه هستیم.

معاون هماهنگی امور اقتصادی استاندار تهران تصریح کرد: بودجه استان تهران متناسب با پیچیدگی ها و شرایط خاص استان تهران نیست و در زمینه نظام پرداخت ها نیز این موضوع مشهود است که تحقیقات کاربردی و پژوهشی می تواند در بازنگری این موضوع موثر واقع شود.

معاون هماهنگی امور اقتصادی استاندار تهران همچنین



معاون هماهنگی امور اقتصادی استاندار تهران با اشاره به اینکه افزایش ظرفیت شهرک های صنعتی راهکار طولانی مدتی برای اشتغال افراد مهاجر به استان تهران نیست بر لزوم بازتعریف مدل مهاجرت به استان تهران تاکید کرد.

حشمت الله عسگری در جلسه شورای پژوهشی تامین اجتماعی با اشاره به زمینه های پژوهشی استان تهران اظهار داشت: در ایام کرونا یکی از مشکلات عمده تفکیک مشاغل غیررسمی و مشاغل رسمی شهر تهران بود، چراکه شناسایی آنها ممکن نبود؛ از اینرو آسیب شناسی

اینک ما به پیش—توانه اعتماد شما
مفتخر به دریافت گواهینامه و تندیس هشتمین همایش
رعایت حقوق مصرف کنندگان
سال یک هزار و سیصد و نود و نه در استان تهران هستیم



پریمایلاستیک تولید کننده
انواع ظروف یکبار مصرف
و ورق



تهران، صادقیه، خیابان آیت الله کاشانی، ترسیده به مهران، ساختمان کلاسیک، پلاک ۸۷، واحد ۹

☎ ۰۲۱ ۴۴۰ ۲۴ ۴۵۰

☎ ۰۲۱ ۴۴۰ ۲۳ ۳۵۱

☎ ۰۹۱۲ ۹۱۵ ۹۴۸۹

www.primaplasticgroup.com

BOSTANCHI
Industrial Group

گروه صنعتی بستانچی
Bostanchi Industrial Group

■ با بیش از ۵۰ سال سابقه در صنعت تهویه

■ With over 50 years of background at ventilation industry

■ طراحی، تولید و اجرای سیستم های مدیریت دود ساختمان ها،

پارکینگ ها و تونل ها

■ Design, production and construction of smoke management systems in tunnels and carparks

■ نماینده انحصاری S&P اسپانیا و MyAir انگلستان

■ Exclusive representative of S&P-Spain and MyAir-England

+98 21 58392

www.bostanchi.com



کارا الکترونیک
Kara Electronics

کارا الکترونیک مبنای
بزرگترین تولیدکننده
برد مدار چاپی، ماژول
و درایور های LED

مجهز به خطوط
تولید مدرن و
تمام اتوماتیک و
آزمایشگاه های
تست الکترونیکال

www.karapcb.com
021-77880526



در نشست ویدئوکنفرانس با روسای سازمان‌های صمت استانی مطرح شد

منطقه ای کردن تنظیم بازار در معاونت بازرگانی

وی با بیان اینکه منطقه ای کردن تنظیم بازار در واقع باعث سلب مسئولیت روسای سازمان‌های صمت استانی در تنظیم بازار استان‌های خود نخواهد شد، تصریح کرد: منطقه‌ای کردن در واقع تشکیل مجمع تصمیم‌گیری کوچک‌تر برای عملیاتی کردن تصمیم‌ها با توجه به شرایط خاص استانهای درون یک منطقه است.

قائم مقام وزیر صمت در امور بازرگانی اضافه کرد: در معاونت بازرگانی داخلی ۶ منطقه شکل گرفته است و می‌خواهیم که یک تصمیم واحد را در راستای سیاست‌های معاونت بازرگانی داخلی به صورت متمرکز اجرا نماییم.

مفتوح همچنین یادآوری کرد: این تغییر ساختار در حوزه

قائم مقام وزیر صمت در امور بازرگانی در نشست ویدئوکنفرانسی با روسای سازمان‌های صمت استانی اعلام کرد به دنبال منطقه‌ای کردن تنظیم بازار برای تصمیم‌گیری در این حوزه با در نظر گرفتن ویژگی‌ها و شاخص‌های خاص هر استان و منطقه هستیم. محمدصادق مفتوح در این نشست، با بیان این مطلب، افزود: روسای سازمان‌های صنعت، معدن و تجارت در واقع وزرای صنعت، معدن و تجارت در استانهای متبوع خود هستند و کار تنظیم بازار را با لحاظ نمودن پارامترها، شرایط و شاخص‌های خاص استان خود باید انجام دهند.

مدیرکل هماهنگی امور استانها و نظارت بر تشکلهای سازمان حمایت مصرف کنندگان و تولیدکنندگان خبر داد:

استفاده از ناظران افتخاری، در زمینه نظارت و بازرسی

این طرح، با ویژگی دسترسی آسان، ناظران را در ثبت تخلفات موجود، توانمندتر می‌نماید. وی افزود: با اجرای مستمر این طرح فرهنگ مشارکت در امور اجتماعی و تعهدمندی شهروندی گسترش می‌یابد و این فرصت برای تک افراد جامعه فراهم می‌شود تا نسبت به عرضه و خرید کالاهای مورد نیاز آگاهانه‌تر برخورد نمایند.

ارغنده پور بیان داشت: طی بهمن ماه سال جاری تعداد ۱۰ هزار و ۱۸۷ مورد گزارش از ناظران افتخاری سراسر کشور دریافت شده که پس از بررسی‌های انجام شده،

مدیرکل هماهنگی امور استانها و نظارت بر تشکلهای سازمان حمایت مصرف کنندگان و تولیدکنندگان با تاکید بر استفاده از ظرفیت‌های مردمی در امر نظارت بر بازار گفت: استفاده از ناظران افتخاری، در زمینه نظارت و بازرسی می‌تواند همچون سایر شیوه‌های نظارتی اثربخش باشد.

مجید ارغنده پور گفت: طرح ملی ناظران افتخاری، با هدف یکارگیری مشارکتهای مردمی در امر نظارت بر بازار، پتانسیل بالایی جهت رسیدگی سریع‌تر به تخلفات صنفی را داراست.

مدیرکل هماهنگی امور استانها و نظارت بر تشکلهای سازمان حمایت مصرف کنندگان و تولیدکنندگان ادامه داد: در همین راستا، مسیرهای ارتباطی تعریف شده در



فرم شناسایی و دریافت کد رهگیری اقدام و پس از یک هفته از نتیجه بررسی در پورتال آگاهی یابند.

ارغنده پور درباره راههای ارتباطی ناظران افتخاری برای ارسال گزارش تخلفات اقتصادی نیز گفت: ناظر افتخاری با توجه به کدهای شناسایی تعریف شده می‌تواند در صورت مشاهده هرگونه تخلف از قبیل گرانفروشی، کم فروشی، تقلب و غیره یا موارد مرتبط از سوی برخی بنگاه‌های اقتصادی، از طریق سامانه تلفنی ۱۲۴، اپلیکیشن آسان پرداخت ۳آپ، سایت سازمان حمایت مصرف کنندگان و تولید کنندگان و سایت مرجع رسمی قیمت کالا و خدمات (۱۲۴.۱۲)، گزارش‌های خود را به سازمان‌های صنعت، معدن و تجارت استان منعکس کرده و با دریافت کد پیگیری، از نتیجه اقدامات سازمان‌های

ارسالی ناظران افتخاری طی بهمن ماه سال جاری مهر تأییدی بر این ادعاست که این طرح، در زمینه نظارت و بازرسی می‌تواند همچون سایر شیوه‌های نظارتی اثربخش باشد. مضاف بر اینکه طرح مذکور، در حال حاضر با حضور داوطلبانه ناظران که از بین افراد عادی جامعه هستند و با کمترین هزینه ممکن، در حال انجام است.

وی خاطر نشان کرد: این امکان برای متقاضیان همکاری در طرح ناظران فراهم شده تا با مراجعه به پورتال سازمان حمایت به نشانی <http://cppo.mimt.gov.ir> و انتخاب استان محل سکونت، نسبت به تکمیل



BETON COVER
آرمان سازه المـوت

تولید کننده تخصصی مواد شیمیایی صنعت ساختمان
واتر استاپ های پی وی سی و اسپیسرهای پلیاستیکی

شرکت آرمان سازه الموت
متختر و دریافت گواهی نامه رعایت حقوق مصرف کنندگان
برای ۲۰ین سال متوالی

کارخانه: تهران - شهرک صنعتی بهاریه - خیابان علم و صنعت - کاج ۳
دفتر مرکزی: تهران - خیابان ستارخان - خیابان جهانی نسب - پلاک ۱ - واحد ۴۲۹۴۱

www.betoncover.com

instagram.com/betoncover

عضو انجمن تخصصی مراکز تحقیق و توسعه صنایع و معادن

عضو انجمن بتن ایران

عضو انجمن دارنگان نشانی استاندارد ایران

استاندارد ملی ایران ISIRI2930-2 ISIRI12492

ISO 9001:2008

عضو انجمن صنایع تولید کنندگان مواد شیمیایی صنعت ساختمان

طیوران ابزار
TOYOURAN ABZAR

شرکت طیوران ابزار از با تمرکز بر تولید و تامین انواع تجهیزات مورد نیاز صنایع مرغداری و با استفاده از دانش فنی و علمی به منظور طراحی، ساخت و مونتاژ محصولات تولیدی به دنبال ایفای نقش موثر در صنعت دام، طیور داخل و خارج کشور می‌باشد.

درباره شرکت طیوران ابزار

شرکت طیوران ابزار از سال ۱۳۷۴ فعالیت خود را در زمینه ساخت لوازم و تجهیزات مرغداری آغاز نمود و پس از مدت کوتاهی به پیشرو بازار داخل و یکی از بزرگ‌ترین شرکت‌های تولیدکننده تجهیزات مرغداری در خاورمیانه تبدیل شد. همچنین با صادرات قطعات و لوازم به اروپا و اجرای پروژه‌های مرغداری در کشورهای مشترک المنافع بالاخص آذربایجان، تاجیکستان، ارمنستان، ترکمنستان و ازبکستان، همچنین کشورهای خاورمیانه از جمله عراق، عربستان سعودی، بحرین و قطر و افغانستان پا به عرصه بین‌المللی گذاشته است و با قدرت در مسیر اهداف خود که برپایه مشتری‌مداری، صداقت و استفاده از فناوری روز دنیا در راستای تولید محصولات با استانداردهای جهانی جهت بهبود کیفی مرغداری‌ها با تکیه بر تولید داخلی گام برمی‌دارد.

شرکت طیوران ابزار اولین مجری سالن‌های مرغداری اتوماتیک صنعتی در طراحی، نظارت، اجرا (EPC) در داخل و خارج از کشور و نیز اولین ارائه دهنده سیستم‌های نوین تهویه و تجهیزات تخصصی سرمایشی در سالن‌های مرغداری در مناطق گرم با قابلیت کاهش دما جهت رسیدن به ایتیمم دمای مطلوب برای مرغداری‌ها در داخل کشور می‌باشد.

۲ | طیوران ابزار

استاندار تهران:

تشدید نظارت بر بازار شب عید

ستاد تنظیم بازار یک روز در میان تشکیل جلسه می‌دهد. استاندار تهران با اشاره به تشدید نظارت‌ها بر بازار شب عید از تشکیل ستاد تنظیم بازار یک روز در میان خبر داد به گزارش پایگاه اطلاع رسانی استانداری تهران؛ انوشیروان محسنی بندپی با اشاره به تمهیدات لازم برای تامین کالاهای اساسی شب عید

اطهارداشت: ستاد تنظیم بازار یک روز در میان تشکیل جلسه می‌دهد. می‌دهد و به دنبال کنترل شرایط هستیم. وی افزود: همه عوامل تنظیم بازار مشغول به کار هستند تا در شب عید با گرانی کالاهای اساسی روبرو نشویم. استاندار تهران تاکید کرد: در انبارها کالا به مقدار کافی موجود است.



قائم مقام وزیر صمت و رئیس اتاق اصناف با بیان این که هیچ کمبودی در بازار نیست، گفتند: با اصلاح نظام توزیع و توزیع کالاهای شب عید در شبکه منتخب،

تأکید قائم مقام وزیر صمت و رئیس اتاق اصناف: ذخیره سازی ۴۰ هزار تن میوه برای شب عید

اجناس با قیمت هدف و مصوب به دست مصرف کنندگان خواهد رسید. محمدصادق مفتاح «قائم مقام وزیر صمت در امور بازرگانی» در برنامه شبکه خبر گفت: نظام توزیع اهمیتش از حجم و کیفیت کالاهای عرضه و تقاضا کمتر که نیست چه بسا بیشتر نیز است. وی افزود: موجودی کافی کالا شرط لازم تنظیم بازار است، اما شرط کافی نیست

و برای رسیدن به قیمت مصوب و قیمت هدف کالاهای، نظام توزیع مناسب و منطقی که سرتاسر کشور را به خوبی پوشش دهد ضروری است. قائم مقام وزیر صمت در امور بازرگانی تصریح کرد: زمانی قیمت هدف اتفاق می‌افتد و کالا با قیمت مصوب به دست مصرف کننده خواهد رسید که توزیع مناسب کالا در کشور اتفاق بیفتد.

وی با بیان این که باید زمینه‌ها و عوامل اصلی بروز تخلف و گرانی فروشی از بین برود افزود: درصد کمی هستند که مرتکب گرانی فروشی می‌شوند و دلیل آن هم یکی اجبار است و فرد از روی اجبار است حس می‌کند که نظارتی وجود ندارد. مفتاح در خصوص فروش اجباری کالا و کالای سربرای هم گفت: اگر شرکت بخشی کالا یا کالاهایی را به اجبار بفروشد یا فروش کالایی را منوط به خرید کالای دیگری کند تا لغو پروانه اش خواهیم ایستاد و به عنوان مخل نظام اقتصادی قابل پیگرد است.

مفتاح با اشاره به ذخیره سازی ۴۰ هزار تن میوه برای شب عید گفت: از ۲۰ اسفند برای مقاطع شب عید و رمضان از طریق شبکه منتخب توزیع، فروشگاه‌های منتخب و اصناف امین، کالاهای ضروری شب عید را منظم توزیع خواهیم کرد و امیدواریم توزیع پیوسته و کافی کالا در این شبکه منتخب در دراز مدت تأثیرش را در بازار و کنترل قیمت‌ها بگذارد.



میهمان طبیعت باشیم



حسین مصطفی زاده

مدیرعامل هلدینگ پیشرو و کارآفرین برتر سال‌های ۹۶-۹۷-۹۸:

پیشرو در صنعت غذا و بخش کشور است

تنوع محصولات غذایی و تکمیل سبد غذایی. با تولید بیش از ۷۰ محصول توزیع محصولات غذایی پیشرو در همه مناطق ایران صادرات محصولات پیشرو به بیش از ۲۱ کشور جهان رتبه نخست ناوگان پخش ایران کارآفرینی و اشتغال مستقیم و غیر مستقیم بیش از ۴۰۰۰ نفر



www.aroos.co.ir



You Can
Think About
Various
Colors !

AROOS

دیمولوکس
DIMOLUX
Coffee Table and LCD Table



خانه‌ای
لوکس
با دیمولوکس

شرکت دیمولوکس با بیش از یک دهه تجربه در صنایع چوبی در زمینه مبلمان و طراحی و تولید انواع میزهای تلویزیونی، جلو میلی، عسلی و کنسول توانست در سال ۱۳۹۸ لوح و تندیس بلورین نمایشگاه بین‌المللی ۲۰۱۹ HOMEX را کسب کند. جایگاه امروز خویش را مرهون پایداری به اصولی همچون حفظ و تلاش برای ارتقای کیفیت محصولات طراحی به روز، تنوع در محصولات، مشتری مداری و تکریم مشتریان و به کارگیری پرسنلی مجرب، کارآموز و متعهد، تجهیزات پیشرفته و دقیق در کنار اتحاد بی‌دریغ شما عزیزان به عنوان سرمایه‌های معنوی هستیم.



دستور اکید وزیر صمت:

مداخله مستقیم در بازار ممنوع

وزیر صنعت، معدن و تجارت گفت: اگرچه با مدیریت بازار موافق هستیم، اما به دنبال مداخله مستقیم و دستوری نیستیم. علیرضا رزم حسینی در نشست با فراکسیون اصناف و اشتغال مجلس شورای اسلامی و تشکل‌ها و انجمن‌های صنفی، افزود: به عنوان نمونه در حوزه کنترل قیمت‌ها معتمد که کار باید در دست خود بازاریان باشد، البته مداخله دستوری با نظارت متفاوت است و اعتقاد دارم که باید از ابزارهای بازار مانند تعرفه‌های وارداتی و حقوق گمرکی برای تنظیم بازار استفاده کرد.

وی، تسهیل در امر واردات و ارتقاء صادرات را از اولویتهای این وزارتخانه و مرتبط با اصناف دانست و اضافه کرد: به دنبال فراوانی کالا در بازار برای کنترل قیمت‌ها و نظارت بر بازار هستیم، اما نظام توزیع نیز به دنبال این افزایش عرضه

باید مدیریت و ساماندهی شود که در این زمینه همراهی و مشارکت مجلس شورای اسلامی و فراکسیون تخصصی اصناف مثمر ثمر است.

رزم حسینی با اشاره به اجرای مدل و الگوی توسعه پایدار با استفاده از ظرفیت شرکت‌های بزرگ صنعتی و معدنی کشور، گفت: در حوزه اصناف نیز باید از این گونه مدل‌های تجربه شده برای توسعه استفاده شود و بسته حمایت مالی همانند بسته تعریف شده در حوزه صنعت و معدن در این حوزه نیز تعریف شود.

وزیر صنعت، معدن و تجارت افزود: باید خیران توسعه توسط اصناف و بازاریان تشکیل شود و از بازرگانان و اصناف شرافتمند برای مشارکت در این تشکل مردمی دعوت به عمل آید.

رزم حسینی با اشاره به اینکه دنیا به سمت فروشگاه‌های بزرگ رفته است،

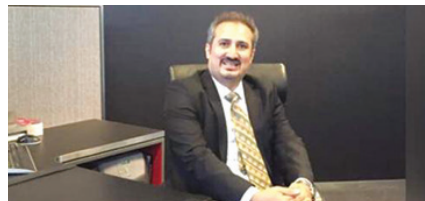
حامی بازار است.

در این جلسه جمعی از اعضای فراکسیون اصناف و تشکل‌های صنفی به بیان مهمترین نقطه نظرهای خود در حوزه بازار و اصناف پرداختند.

نظارت بر قیمت‌ها، تقویت عملی شبکه توزیع، حمایت واقعی از اصناف آسیب دیده بر اثر کرونا، ساماندهی فعالیت همزمان اتحادیه‌های موازی، تسهیل فرایندهای صدور جوازهای کسب، آموزش اصناف، استفاده از ظرفیت اصناف برای اعتماد آفرینی در جامعه، اصلاح برخی قوانین انتخابات اصناف، تغییر ضوابط اولیه تأسیس فروشگاه زنجیره‌ای از جمله زیربنایی، تجاری و جانمایی، توسعه ظرفیت نظام صنفی برای توزیع تولیدات داخلی و مواد اولیه، صادر کردن کالاها توسط واسطه‌های غیر صنفی غیر ایرانی و فشار بر صنف کشورمان در این حوزه، از مهمترین دیدگاه‌های اعضای فراکسیون اصناف و تشکل‌های صنفی در این نشست بوده است.

مدیر عامل شرکت فراز گستر فراهم خبر داد

عرضه محصولات ارتوپدی «ADOR» برای مشکل پسندان



ADOR

شرکت فراز گستر فراهم با برند آدور با هدف تولید و توزیع لوازم پزشکی، ارتوپدی و ورزشی فعالیت خود را در سال ۱۳۸۶ به صورت رسمی آغاز نمود.

قاسمی مدیر عامل این شرکت گفت: مجموعه آدور پس از ۸ سال فعالیت و تحقیق در زمینه تولید لوازم ارتوپدی و کمک درمانی بر آن شدند تا در جهت ارتقاء کیفیت محصولات تولید داخل و بی نیازی از واردات این کالاها واحد تولیدی تأسیس نموده و بهترین کالا را با بهترین شرایط به دست مصرف کنند برسانند.

وی افزود در نهایت، همه تلاش‌های مجموعه آدور به بار نشست و این شرکت با اهداف فوق خطوط تولید خود را فعال و راه اندازی کرد.

به گفته قاسمی جلب رضایت تک تک مصرف کنندگان و بوجود آوردن فرهنگ صحیح استفاده از این محصولات و جلوگیری از بروز صدمات جبران ناپذیر به عنوان به اولویت در این شرکت مد نظر قرار گرفت.

مدیر عامل آدور همچنین با تأکید بر سلامت به عنوان بزرگترین ثروت انسانها اظهار داشت ما تلاش داریم روند



تولیدات خود را با استانداردهای جهانی تطبیق داده و به بازار عرضه کنیم. قاسمی ادامه داد: سایندهای گردنی، چشم بند، گردن بند طبی نرم، گردن بند طبی سخت، گردن بند طبی سخت چانه دار، از جمله محصولات برتر ما هستند.

مدیر عامل آدور در پایان اظهار داشت گردن بند فیلادلفیا (نی باز)، گردن بند طبی فیلادلفیا، سایندهای دست، مچ بند ورزشی، مچ بند آتل دار، نوپرونی، شست بند آتل دار، آرنج بند نوپرونی، اوبز دست گردنی با بازو بند الحاقی، مچ بند الاستیک آتل دار دو طرفه، سایندهای تنه، شکم بند لاغری نوپرونی، شانه بازو بند نوپرونی، شکم بند کش قابل تنظیم، قوز بند پل دار نوپرونی، کمربند طبی نرم، کمربند طبی سخت نوپرونی، پددار، سایندهای پا، زانو بند قابل تنظیم یا کشکک باز، زانو بند با مفصل مدرج، زانو بند نوپرونی چهار فتره، جوراب واریس، قوزک بند نوپرونی یا کش ساینده، کفی طبی سیلیکونی نیز از جمله سایر محصولات با کیفیت و استاندارد ما می باشند.

Mehrtrade.com

شرکت خدماتی و تجاری مهر سرمستان

۰۲۱۴۳۲۸

سه شنبه ۱۹ اسفند ۱۳۹۹ - ۲۵ رجب ۱۴۴۲ - ۷ مارس ۲۰۲۱ شماره ۲۷۷۹۳



www.lipak.com

فروشگاه اینترنتی لیپک

شرکت اندیشه راه آگاه آئندگان کنگان



Mehrtrade.com

شرکت خدماتی و تجاری مهر سرمستان

۰۲۱۴۳۲۸

POUYA POLYMER SAHAND

پویا پلیمر سهند



صادر کننده ممتاز ملی و نمونه کشوری

پیشرو در صنعت پلاستیک

صادر کننده نمونه و واحد برتر صنعت کشور

ISO 9001: 2008
ISO 10002: 2004MOMTAZ SAHAND
INDUSTRIAL PRODUCTION CO.

ممتاز سهند



صادر کننده ممتاز ملی و نمونه کشوری

پیشرو در صنعت پلاستیک

صادر کننده نمونه و واحد برتر صنعت کشور

ISO 9001: 2008
ISO 10002: 2004

برای اولین بار با حضور مسئولان ستاد تسهیل در استان تهران صورت گرفت بازدید از شیفت شب واحدهای تولیدی

حشمت الله عسگری افزود: واحدهای تولیدی که سرمایه گذاری هنگفت کرده‌اند و هم اکنون نیز هزینه بیمه و مالیات پرداخت می‌کنند، می‌توانند با افزایش شیفت موجب ارتقاء بهره‌وری شوند. وی با اشاره به این که در سال‌های اخیر به موضوع ارتقاء بهره‌وری واحدهای تولیدی وقت کمی صرف شده است، اضافه کرد: تحلیلی که روی واحدهای تولیدی انجام شده بیانگر این موضوع است که ظرفیت تولید ۸۰ تا ۹۰ درصد کارخانجات استان تهران با چند شیفته کردن قابل افزایش است. معاون هماهنگی امور اقتصادی استانداری تهران ادامه داد: افزایش ظرفیت سرمایه گذاری شده از طریق افزایش بهره‌وری یکی از برنامه‌هایی است که می‌تواند به سرعت منجر به جهش تولید شود.

با بازرسی مستمر از واحدهای تولیدی فعال به دنبال پیشگیری از بروز مشکل، کمک به توسعه واحدهای فعال و رفع موانع تولید از جمله تأمین مواد اولیه باشند. قائم مقام رئیس ستاد تسهیل و رفع موانع تولید کشور در بخش دیگر سخنان خود به بازدید از کارخانه سایپا پرس اشاره کرد و گفت: این کارخانه با تمامی مشکلاتی که تحریم‌ها برای آن ایجاد کرده است، هم اکنون با یک هزار و ۴۰۰ کارگر در سه شیفت فعال است. معاون هماهنگی امور اقتصادی استانداری تهران نیز در این بازدیدها گفت: ارتقاء ظرفیت واحدهای تولیدی با تأمین مواد اولیه، منابع بانکی و افزایش شیفت کاری یکی از راهبردهای اصلی کارگروه تسهیل و رفع موانع تولید استان تهران است.

کنندگان به‌عنوان سربازان خط مقدم جنگ اقتصادی قرار گیرند و از این قشر حمایت کنند. دین پرست با بیان این که ستاد تسهیل و رفع موانع تولید کشور به دنبال راه اندازی واحدهای تولیدی تعطیل شده و رفع موانع تولید و توسعه واحدهای فعال است، تصریح کرد: این ستاد با بررسی شرایط واحدهای تولیدی تعطیل شده، به دنبال حل مشکلات این واحدها در زمینه تملک شبکه بانکی، مشکلات سوء مدیریت، ورشکستگی و سایر موضوعات است. وی یادآور شد: اعضای ستاد تسهیل رفع موانع تولید

سازی در سه شیفت کاری گردید. قائم مقام رئیس ستاد تسهیل و رفع موانع تولید کشور با اشاره به این که آمریکایی‌ها تصور می‌کردند با تحریم صنعت خودرو سازی می‌توانند جلوی پیشرفت این صنعت پیشران کشور را بگیرند، اضافه کرد: تحریم کنندگان باید امروز ببینند که تحریم‌هایشان موجب شکوفایی صنعت خودرو سازی ایران شده است. معاون هماهنگی امور اقتصادی و توسعه منطقه‌ای وزارت کشور ادامه داد: امروز باید تمام دستگاه‌ها و نهادهای حکومتی با تمام توان خود در کنار تولید

ستاد تسهیل و رفع موانع تولید کشور از آن‌ها بازدید و با کارکنان، مدیران و کارگران این واحدها که در چند شیفت کار می‌کنند، گفت‌وگو کرد. دین پرست در جریان این بازدیدها با بیان این که اولین تحریم‌های آمریکا پس از خروج از برجام، صنعت خودروی کشور را هدف گذاری کرده بود، اظهار داشت: تحریم صنعت خودرو موجب سه شیفته شدن بسیاری از کارخانجات قطعه سازی داخلی شده است. وی افزود: تحریم صنعت خودرو سازی همچنین موجب بومی سازی قطعات و فعالیت کارخانجات قطعه

قائم مقام رئیس ستاد تسهیل و رفع موانع تولید کشور هفته گذشته از روند تولید شبانه در چند کارخانه در شهرک صنعتی شمس آباد بازدید کرد. بایک دین پرست در این بازدیدها که با همراهی دبیر ستاد تسهیل و رفع موانع تولید کشور، معاون هماهنگی امور اقتصادی استانداری تهران، معاون استاندار و فرماندار ویژه شهرستان ری، رئیس سازمان صنعت، معدن و تجارت و مدیرعامل شرکت شهرک‌های صنعتی استان تهران انجام شد، از نزدیک در جریان مهمترین مسائل و مشکلات روند تولید و توانمندی‌های این واحدهای تولیدی که شیفت شبانه دارند، قرار گرفت. واحدهای تولیدی "نوری تازه"، "گروه صنایع شیشه و گاز (شوگا)", "شیمی گران فردا" و "پرشین قالب" از جمله واحدهای تولیدی بودند که قائم مقام رئیس



تندیس

www.tandis-dairy.ir
tandisdairy
+98 21 52 888 000

تندیس مزه زنده گیس
گروه صنایع غذایی تندیس



سهند رادیاتور
Sahand Radiator
تولید کننده رادیاتور خودرو

به پاس اعتماد شما
"حمایت از حقوق مصرف کننده"
برای سومین سال متوالی



شرکت برودتی و حرارتی نیک

حوزه فعالیت:

بخش برودت: طراحی، ساخت و نصب اواپراتورها، کندانسورهای تبخیری و هوایی، مخازن تحت فشار ویژه مبردها (آمونیاک و فریون)، یخ‌سازهای صنعتی و تأمین کمپرسورهای برودتی مربوطه.

بخش تهویه مطبوع: طراحی، ساخت و نصب چیلرها، برج‌های خنک‌کن (مدار باز و مدار بسته)، فن کویل، یونیت هیت‌ر، هواساز، ایرواشر، پکیج یونیت‌ها و کندانسورهای هوایی مربوطه.

بخش اختصاصی تجهیزات صنعت نفت: طراحی، ساخت و نصب مخازن تحت فشار، مبدل‌های حرارتی شل اند تیوب، کولرهای هوایی، خنک‌کننده روغن ویژه توربین‌ها، کمپرسورهای گازی و دیزل ژنراتورها، ایرکولرهای ویژه و سیستم‌های ذخیره روغن و روغن کاری توربین و کمپرسور گاز.

مدیر عامل: حسن نیکنام

تلفن: ۸۸۸۲۶۰۷۳

فاکس: ۸۸۸۳۸۱۸۸

www.nikbh.com
info@nikbh.com



گروه پژوهش صنعت مدرن (صنایع چراغ اتومبیل مدرن)

تولید کننده انواع چراغ و آینه اتومبیل‌های داخلی

جهت دریافت نمایندگی با ما در تماس باشید

Web: www.modernautolight.com
Mail: info@modernautolight.com

کارخانه: تهران، شهریار، جاده رباط کریم، سه راه فردوسیه، میدان طالقانی
تلفن: ۰۶-۶۵۶۳۷۱۵۰ فکس: ۰۱-۶۵۶۳۶۶۰
دفتر مرکزی: تهران، خیابان سهروردی شمالی، خیابان شهید حسینی (سورنا)، پلاک ۸، طبقه ۳، واحد ۱۲
تلفن: ۰۳-۸۸۷۴۳۱۶۳ فکس: ۰۱-۸۸۷۴۶۱۰۹

سرپرست معاونت امور بازرگانی

وتوسعه تجارت سازمان:

تخصیص تسهیلات
فنی و اعتباری ازسوی
مرکز ملی فرش ایران

سرپرست معاونت امور بازرگانی و توسعه
جارت سازمان از یک طرح جدید برای
تسهیلات به فعالان فرش دستباف
تسهیل داد.

یحیی کیخا گفت: در این طرح تولید
نندگان و کارگاههای متمرکز فروش
دستباف دارای مجوز که در صورت تولید
شرش استیفات نقش بسزایی دارند از سوی
رکز فرش ایران حمایت شدند. وی افزود
ن فعالان با انعقاد قرارداد با بانک توسعه
عاون جهت تأمین سرمایه در گردش
خود تولیدی فرش دستباف تسهیلات با
۴ درصد اختصاص یافته است.

یحیی کیخاییگیری و تلاش موثر مدیران
کارشناسان حوزه فرش دستباف و دستباف و
مراهی تمامی تشکل های فرش استان
ر کمک به رونق تولید را فرصت موثر
است.

وی ابزار امیدواری کرد پرداخت
سهیلات به کارگاههای (تولید فرش
فوغری، طراحی، رنگرزی) آسان تراز
پیل انجام گیرد.

گفتنی است متقاضیان دریافت تسهیلات می توانند در تهران به اداره فرش سازمان صنعت، معدن تجارت مراجعه نمایند.

به گفته کیخا حداکثر مبلغ وام ۵ میلیارد
بال و میزان سود آن ۱۲/۵ درصد و تعداد
سپات و بازپرداخت ۸۴ ماه است .

شایان ذکر است تسهیلات فنی و اعتباری به افرادی تعلق می‌گیرد که دارای نواز تاسیس کارگاهی یا پروانه بهره‌داری رشته‌های مذکور باشند.

رشته های مذکور باشند.

تولید کنندگان متعهد و غیرتمند ما فشارها را خنثی کردند

واکسینه شدن تولید در برابر کرونا

*رئیس سازمان صنعت، معدن و تجارت استان تهران: فروشگاه‌های زنجیره‌ای که اقبال عمومی را دارا می‌باشند موظفند براساس فاکتور رسمی خرید از سوی تولیدکنندگان و عرضه‌کنندگان کالا عمل کنند

بخشید بلکه بی نیازی به واردات این کالاها را برای کشور ما ایجاد کرد.

صادقی خاطر نشان ساخت: ایجاد سه حق حفاظتی و امنیت در برابر ویروس منحوس کرونا با تولید و عرضه مزموات پزشکی با حداقل قیمت امکان پذیر شد.

رئیس سازمان صنعت، معدن و تجارت استان تهران در ادامه گفت: بی نیاز کردن از واردات غیر ضرور و جایگزینی تولیدات داخلی به جای واردات نمونه بارز تلاش برای صیانت از حقوق مصرف کنندگان می باشد.

صادقی در پاسخ به این سوال که برخی از تولیدکنندگان از عملکرد فروشنده های زنجیره ای گلایه دارند، گفت: فروشگاه های زنجیره ای بخشی از حلقه وصل تولید و ادوهای تولیدی به مردم است و توسعه آنها طی سالهای اخیر نشانه اقبال مردم از کسب و توسعه موکد ما برطرف کردن گلایه های تولیدکنندگان است.

با وجود شرایط سخت تحریم ها و فشارهای فزاینده استکبار جهانی صنعتگران استان به حفظ خطوط تولید و اشتغال از حقوق حقوق کنندگان اصرار داشته اند. رئیس سازمان صنعت، معدن و تجارت استان تهران در راسته برنامه ریزی هشتاد و دومین گواهینامه رعایت حقوق مصرف کنندگان استان تهران بیان این مطلب تصریح کرد: «تولید کنندگان غیرتمند ما در حفظ سبای فشارها و غلبه بر مشکلات برای مینهن اسلامی ما حماسه آفریدند. بداله صادقی اظهار داشت: این تولید کنندگان با ایفای مسئولیت اجتماعی خود در مقابله با بیماری کووید ۱۹ با تولید محصولات حفاظتی نیز برگ زرین دیگری به افتخارات ما با افزودن این مسئول خاطر نشان ساخت: تولید قابل توجه ماسک، مواد ضد عفونی و سایر تجهیزات پزشکی در این شرایط سخت نه فقط به مردم ما امنیت و سلامت

